阳光中心《茶余饭后》电子墙报 第28期

五月（农）一诗一花一书法

《题榴花》
唐 韩愈
五月榴花照眼明，
枝间时见子初成。
可怜此地无车马，
颠倒青苔落绛英。

初夏时节蝉鸣唱，
花丛蜻蜓款款飞。
桂耀林 画

阎葆瑞 油画《看书少女》

南乡子二首

种 菜

(一)南乡子 辟菜园

辟地后园西，滴翠新苗壮又齐。篱外探头双鹿过，惊奇：草地何时变菜畦？

锄草夕阳低，檐下巢中幼鸟啼。松鼠轻弹蕉扇尾，嘻嘻！多久瓜黄豆荚肥？

(二) 南乡子 姥姥的鸟巢

葱韭伴青椒，豇豆丝瓜垂绿绦。乐得杉杉拍手笑：来瞧，姥姥菜园像鸟巢。

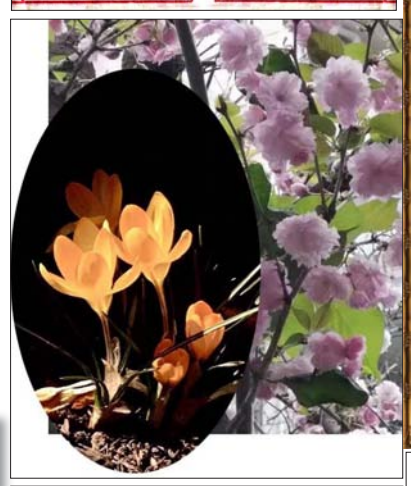
番茄果夭夭，豆角双双藤上摇。不是篱笆围得紧，糟糕，小鹿代收毋用邀。

学远 摄影题诗

大幅山水画可分段来画，分别为单条，合则为一体，山水四条屏画示范活，挂起来往往可占一个壁面，洋洋大观，颇有气势。这幅隋森林先生的山水画《江山如此多娇》，给山河壮美的大好风光，作品布局恰巧，笔墨俱佳，江水曲折无穷，帆船缓缓向前，远山由近及远逐步推进，凸显空间感纵伸感，其间草木，山石，鸟雀，画亭共同营造出了画面意境，追求山水大美之精神，也给人一种"无限风光在险峰"的感受，观之令人振奋，感染力强。

高梅青 油画

韩淑娟 油画《凝望》



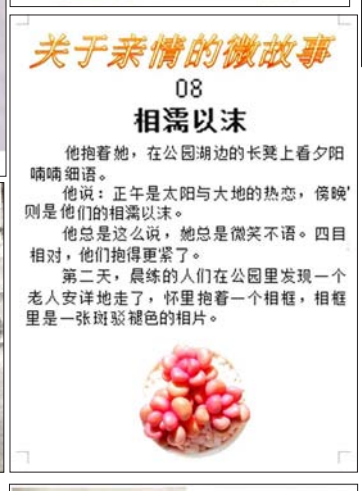
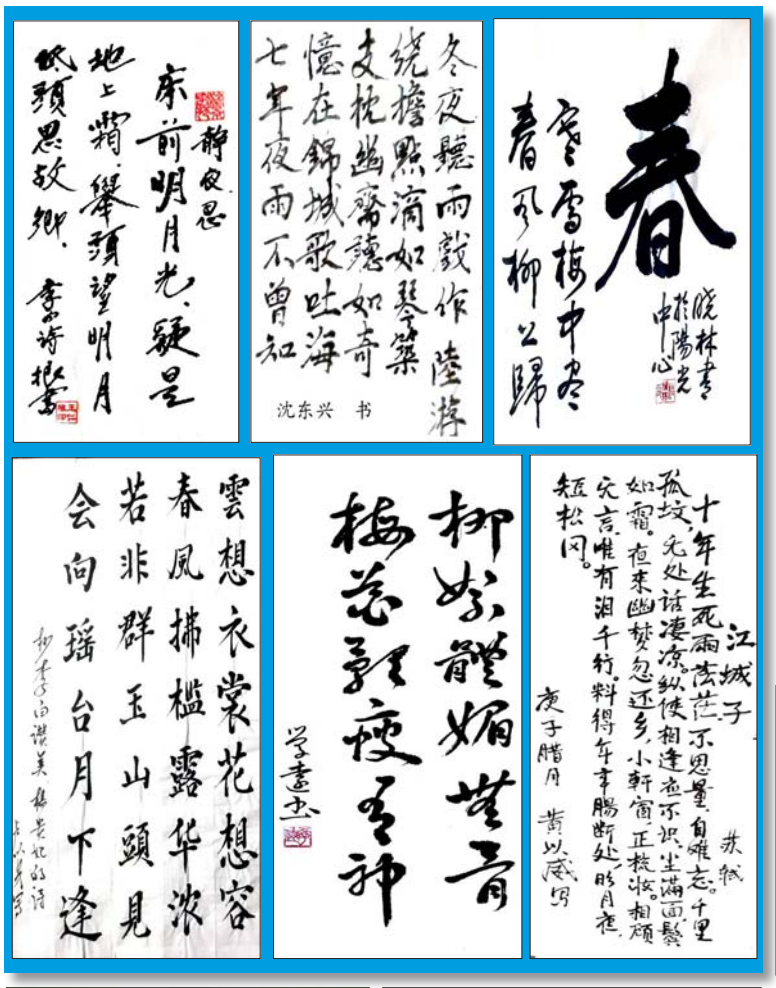
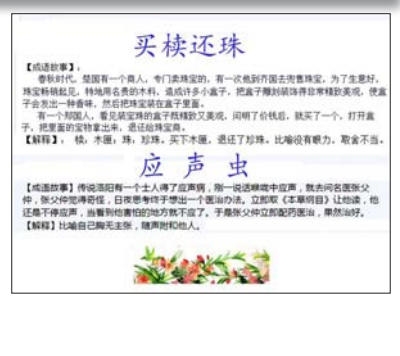
吴雨秀 画

汤静修 画

《只有规则和制度才能遏制人性的阴暗》

(文/佚名)

▲例4：有个老木匠即将退休，老板舍不得他，要他再建一座房子再走。老木匠虽答应，但心已不在工作上，用的是差料，出的是粗活。当房子建好，老板说这就是他退休的礼物。没想到建的竟是自己的房子，他既羞愧又后悔。

▲例5：
2011年，福岛核电站核泄露事故爆发。至2012年年底，盛产优质大米的福岛县，大米虽然检验合格但无人敢买，更难出口国外。于是，前首先野田佳彦要求福岛大米直供各级政府部门及机关食堂，领导带头猛吃以证明此米无害。

馬少良画扇