



新世界时报 首发连载武侠小说



第三章 修羅戰場

接上期

众人在圈子站定，心里各自打着自己的算盘，却没人先动手，似乎又陷入一个僵局。

此时，又是刚才的那个相貌平凡，年纪轻轻的后生李东尔，不知道何时也挤入圈子，慢条斯理的说道，

“大家今天可是奔着伏龙十剑来的，大家都不动手，那就让我先上了，等分剑的时候我可得有话说了。”

众人又一次回过神来，这意思其实再简单明了不过了，谁夺得头功，谁得剑！

南安四杰的老大林思之喊了一声，“小辈给我退下！”“呼，呼”四人各自跳开，分别在廖进的东南西北四个方位站定。

“得罪了！”

刀，剑，枪，鞭使起来呼呼有声。

八臂猿钱坤仗着轻功不凡，纵身跳起，挥起柳叶薄剑，挺剑而入。

笑面罗刹此时挥动手中念珠，原来念珠便是他的兵器，此念珠乃是天山陨铁所炼，坚硬无比。此为一层。

接着是昆仑萧南荷，镜花剑何起珍，玄武岛主孙阙海等等一众。此为二层。

安源镖局赵大程，鸳鸯判官，铁扇书生等人为三层。

此时廖进回身示意顾俊元等人勿轻举妄动，保护好家眷，这才右手提起龙渊剑，左手手臂着颯颯剑，将剑匣背在身后，抬头怒视，

“哼哼，一群腌臢泼才！有何能

耐！”

提剑大喝一声，一招龙腾四海！

龙渊剑剑光闪闪，周身一扫！众人兵器随之发出一阵乒乒乓乓声，众人躲过剑气，林行之钢鞭较长，鞭尖已至廖进颈顶，廖进左手一举，击在颯颯剑盾上，发出刺耳的撞击声。

林行之这一击是集毕生之所学，运足周身之气，已使上十成功力，只为一击必杀，争夺头功。怎料廖进丝毫不避，只用剑盾格挡，无一丝难色，林行之顿时一身冷汗。

这会儿昆仑剑萧南荷剑尖又至，廖进左手挡住林行之的钢鞭，右手七星龙渊剑一招潜水游龙，隔开萧南荷，紧接一招猛龙过江，直击镜花剑何起珍，何起珍此时仍是心有余悸，未敢直接回击，腾身一跃，远远的避开。

玄武岛孙阙海此时也已赶到，一套辟水掌，掌下有风，呼呼作响，一招惊涛骇浪直击廖进胸口，廖进右手持剑锯开，左手颯颯护住胸口，掌风打在剑盾上，发出“咣”的一声。

“好掌法！”

八臂猿钱坤手提柳叶剑，人群中左右游走，伺机进招！笑面罗刹，念珠挥舞，身材肥胖却也不失灵活，总是用些怪异招式或攻或守。

南安四杰，配合默契，一人攻上盘，另一人则攻下盘，一人攻前，另一人则攻后。

廖进从容应对，进招一一避开，未有任何闪失。这时突然呼的一声，廖进回头，只见迎面两门开山大斧！

“看斧！”廖进颯颯格挡，“铛铛”两声，廖进只觉左臂微麻，一生之中还未曾见过如此神力之人，一时疏忽大意，遂节奏稍乱。

“好臂力！”

廖进左臂隔开大斧，旋转周身，右剑一招蛟龙探海刺向葛大柱。剑尖未至，铁扇书生，鸳鸯判官夫妇已至，这三人所用短兵器，善于近身格斗，廖进左手颯颯，右手龙渊，一直没机会接近，此时廖进挡斧回击，漏出破绽，三人贴身跟上，各自使出绝招，或钩，或点，或划，招招致命，全指周身大穴！

钱坤伺机多时，全都藏身游走于廖进盲点之中。廖进全凭多年经验，听声辨位，一避开钱坤攻击，可待要回击，钱坤早已跃出攻击距离以外，待要回击，又有人插缝补上，令廖进着实恼火。

廖进虽迎战众人，倒也未露败相，越战越勇！

突然身后一阵骚乱，叮叮当当的兵器声，听得顾俊元大声喝道，

“欺负妇人孩童吗！无耻至极！”顾俊元手持睚眦剑，王全宝手持饕餮剑与人叮叮当当打将起来，原来是笑面罗刹，盐帮等人不知何时开始围攻沐苒一行人，一个年轻后生站在圈外，笑盈盈看着这一切，此人正是李东尔。

原来，李东尔见众人迎战廖进久攻不下，廖进反而越战越勇，李东尔遂即教唆盐帮帮主赵光炳等人围攻廖进家眷，以挟持逼迫廖进，笑面罗刹嘿嘿一笑，嗅味相投，立马意会，于是退出圈外转而围攻沐苒一行人，与戴正宏打的不可开交。

盐帮人数众多，已将沐苒一众团团围住，顾俊元，戴正宏，王全宝以及几个家丁围成一圈，将沐苒以及二幼子保护在中间，奋力抵御贼众的攻击。

顾俊元，戴正宏，王全宝等人虽说实战经验丰富，又跟随廖进研习绝世剑术，但毕竟都是半路出家，得廖进剑术精髓也只十之一，此次大战，一靠剑术，二靠战场上的杀敌经验，但杀起盐帮这群武功低微者，也似如鱼得水，杀的兴起。

王全宝手持饕餮剑，此剑剑柄刻有一饕餮兽首，剑身较其他剑略宽，剑身全身带齿，只要与对手兵器纠缠，可轻易将对手兵器略走，像饕餮一般贪婪吸食兵器，熟练者可运用自如，或缴，或引，或消，故曰饕餮剑。只见王全宝身边兵器乱飞，尸首也越来越多，越杀越红眼。

圈外的李东尔微微一笑，腰间抽出随身宝剑，瞅准王全宝一个破绽，纵身一跃，挺剑而刺！王全宝听声辨位，横剑一隔，阻住进招。

“好小子！好剑法！”

李东尔并不搭话，周身一划，提剑斜劈。如若寻常剑，要挡此招需尽量将剑放平，但饕餮剑哪是寻常剑，剑身带齿，王全宝剑尖向上去迎这一击斜劈，想用钩齿勾住对手宝剑，二兵器刚要交锋，突然李东尔手腕一转，剑身一拧，用剑身碰撞饕餮剑的锯齿，“铛”的一声！剑齿只有触到剑刃才能勾住，剑身平滑岂能勾住！

王全宝一愣神，高手过招又岂能容得下一丝差池，李东尔将剑顺着饕餮剑剑身向下砍去。王全宝本能的高抬剑柄，铛的一声，李东尔砍到饕餮剑的护手上。

王全宝暗暗称奇，“自习饕餮剑这些年来，遇到如此棘手的对手还是头一个，对手小小年纪似乎对饕餮剑了如指掌，但愿是这小子误打误撞！”

李东尔一击未成，转身又是一剑刺出，这一剑看似平淡无奇，王全宝也准备简单用剑去隔，再次试探去钩对手兵器，二兵器正相遇之时，王全宝才发现，对手剑身左右轻微摆动，并且全是剑身去碰饕餮剑齿，如果说第一次是误打误撞，那这次可就说不通了，对手明显极其熟悉饕餮剑的路数，想到这里，不禁惊出一身冷汗。

王全宝自想，先不去夺他兵器，便全神贯注准备用剑技去击败对手，随即舞动饕餮剑，挽出一个剑花，一招饕餮夺食！李东尔向后一退！王全宝心想“得手了！”，剑身继续向前刺去！

未完待续，下期同版

烟花飞如絮·著

劍雨浮屠

“布谷飞飞劝早耕，春锄扑扑趁初晴。千层石树通行路，一路水田放水声。”这是清人姚鼐的《山行》，诗人给我们描述的，正是一幅热闹而美丽的春耕图。

“三月田沟走水浑，机耕机播绿村村。溪畔日暮鸡声远，白鹭新留埂上痕。”这是今人写的春耕诗，与古诗不同的，是诗中反映了现代农村机械耕种的情景。虽然机耕已是比较普遍，但扶犁呵牛的原始耕作方式仍时见田间地头，也成为田园风光中一道美丽的风景线。

油菜花开的日子，正是我生活的长江中下游平原春耕时节。这时漫步乡野，风景秀丽宜人。油菜花把大地铺成了一张金黄的地毯，粉红的桃花、雪白的梨花好似地毯上耀目的点缀或是镶在毯沿的花边。放眼四野，总会看到田间耕作的身影。或是握锄在青青的麦垄间锄草松土，或是在新翻的土地上撒籽播种。最是那扬鞭牛耕的情景，让人感觉到古朴而浓郁的乡村风味。

“到了惊蛰节，锄头不停歇。”我国大部分地区在惊蛰前后即进入春耕。春耕、夏耘、秋获、冬藏。春耕是一年农事的开始，所谓：“春播一粒种，秋收万颗籽。”没有春天的耕耘，哪有秋天的收获？北方也有农谚称：“春天多锄一遍，秋天多打一面。”以此提醒人们重视春耕。

在古代，连贵为至尊的皇帝在春日里也亲历耕犁，以示劝农劝稼、祈求年丰之意，谓之“亲耕”。

至清代，皇帝亲耕已成礼节，一般选在二、三月一个吉利的日子举行。皇帝亲耕前，先要到西苑（今中南海）丰泽园前的演耕地里练习一番，以免亲耕时生疏。正式亲耕之日，一清早，皇帝就乘舆前往城南的先农坛，先祭拜先农，然后到观耕台前的籍田里执鞭驾牛，扶犁耕播。在一片鼓乐赞歌声中，一般往返来回三趟，便完成了“三推三返”的亲耕礼。

皇帝亲耕，不过是个礼仪，但也有皇帝当真耕田的。据记载：康熙四十一年，康熙帝在京南的乡间视察春耕情况，曾亲持犁器，一气儿耕了一亩地。当时共有万人观看此景，大学士李光地特为文勒石，以志其事。

一年之计在于春。自古至今，上至九五之尊，下至黎民百姓，无不知晓春耕之重要。所以世世时有人“欲乘长日劝春耕”。

“微雨众卉新，一雷惊蛰始，田家几日闲？耕种从此始。”春雷阵阵，雨后花艳，农家田间耕作，播下种子，也播下了一年的希望。

其实，人生又何尝不是一亩田。若不抓紧“春耕”劳作，哪有未来丰硕的收获？

