

# 从球场转战商场,姚明当老板啥滋味

2011年7月20日,篮球巨星姚明召开“明谢”新闻发布会,高调宣布退役。退役后的姚明似乎比当运动员时更忙,他每天面对的不再是进攻、投篮和得分;而是投资、成本和收益。如果说他人生的上半场是球星的话,那下半场则是商人,在球场玩得风生水起的他,在商场是否也能顺风顺水,得心应手呢?

从球场转战商场,姚明当老板啥滋味别叫我老板

2005年4月11日,火箭对阵爵士,姚明在安德烈头上完成补篮,不过在落地的时候踩到了威廉姆斯的脚上,造成了左脚小脚趾骨折。一个月后,在火箭和快船的比赛中,姚明在封托马斯时和对方在空中接触,膝盖感觉如针扎一般。经过诊断发现胫骨骨折,因此缺席了32场常规赛。

接连的受伤让姚明的父母姚志源和方凤娣很是担心,篮球比赛是高强度对抗运动,频繁地受伤,特别是骨折,如果恢复不理想,不仅面临复杂的治疗,还可能危及到职业生涯。

姚之队负责人章明基其实已和团队成员私下探讨过姚明的未来发展。毕竟再厉害的球星也有退役的时候,而退役后大致有三种选择,一是从政,二是当教练,三是经商。那次,姚志源夫妇和章明基谈到凌晨2点钟,最后初步拟定让姚明经商。

没想到和儿子商量此事时,姚明觉得自己性格直爽,不喜欢商场上的尔虞我诈和唯利是图。新赛季结束后,姚明的腿伤还没完全恢复,便回国休假。

一天,刚从景区回到下榻宾馆,姚明便被记者围住了。“姚老板,听说你在美国开的餐厅开业了,请问为什么想到开餐厅呢?”“你下一步准备投资什么项目呢?”姚明被劈头盖脸的一堆问题问得莫明其妙。

回到宾馆的姚明赶紧给美国的父亲打了电话,得知自己在国内两个月里,父亲与人合伙开了家餐厅,取名为姚餐厅。“餐厅是我跟朋友开的,并不是外界疯传的那样是你开的餐厅,如果你入股,我欢迎。”父亲的解释打消了

姚明的顾虑。

姚餐厅在休斯敦高档餐饮街威斯海默街9755号开业。标价5.95美元的“姚妈妈馄饨汤”一度被媒体津津乐道。姚餐厅收支状况如何,外人不得而知。不过可以肯定的是,在利润并不高(最多20%)的餐饮业,姚餐厅仍然获得了自己的一席之地。尽管姚明没投一分钱,也没受益,但父亲事实上以“姚”为招牌的生意不错。

父亲生日时在姚餐厅举行了一个生日宴会,大家一起庆祝,有几个在餐厅打工的中国留学生说的几句话深深触动了姚明:“非常感谢你开的餐厅,否则的话,我可能要继续省吃俭用,维持学习和生活,来你这打工让我得到更多尊重。”

2006年5月10日,火箭和湖人的季后赛激战正酣,姚明在第三场比赛结束后进行CT检查后被确诊为左脚接近脚踝的地方骨裂,季后赛提前报销。此次伤势恢复预期需要八至十二周。

休养期间,姚明在家看电视时被一则新闻震动了。“股神”巴菲特将300亿美元巨资捐给盖茨基金会。巴菲特的理由是盖茨基金会不仅慈善范围更广,慈善效率更高,发挥作用更强大,而且美誉度高。而随后,盖茨“裸捐”580亿美元个人资产给基金会。

“商人在赚钱后如果有好的心态和责任感,可以给社会一般人不能给的回报。”想到这一点的姚明先后打通了父亲和章明基的电话,表示自己愿意尝试向商人转型。

快乐着亏本  
随后几年,姚明和他的“姚之队”开始了一系列投资。

2006年10月,曾自嘲五音不全的姚明,与章明基以及音乐人陈戈共同出资2000万元,成立了“巨鲸音乐网”,向互联网用户提供正版音乐的免费试听和下载。

2007年“巨鲸音乐网”获谷歌加入,提供资金和技术支持,成为巨鲸股东。当时,巨鲸音乐网的新浪官方微博仅有1600余名粉丝。这当然不是乐观的数据。但对于巨人姚明来说,看不出有

什么影响。2011年10月份巨鲸网发布消息称,网站的赢利不多,身缠万贯的姚明似乎并不急着赚钱。

“当很多人认为正版没戏的时候,姚明坚持认为正版有戏。”陈戈幽默地表达了对姚明的赞赏。2011年6月,巨鲸音乐网正式获得了来自谷歌以及姚明金额达数百万美元的第二笔投资。此后巨鲸以1000万美元收购“一听音乐”,成为国内最大的正版在线音乐公司。

2007年夏天,姚明与美国最大的私人连锁健身机构加州健身联手开办的“加州健身姚明俱乐部”在北京开张。据称,该健身俱乐部投资达3200万元人民币。但一年后的公司财务报表显示,健身俱乐部实际上并未赚钱。

有媒体报道,姚明在北京通州投资兴建了一家准四星级酒店。一个以“姚志源”为股东的北京通州太阳花酒店,并且因为拖欠20多名保洁工人工资款,而被告上法庭。此事后来虽说是一场误会,但从侧面说明了酒店经营状况并不乐观。

2009年7月15日,姚明通过上海媒体正式宣布,收购上海男篮的全部股权,成为球队唯一老板。“对于我来说,这是个机会,这将成为我职业生涯最好的延续。”

成为球队老板后,一向温厚的姚明,一出手就把外界给震倒了,他迅速“开”掉了球队主教练、恩师李秋平,并且没在第一时间与好兄弟刘炜续约。“人情归人情,市场归市场”,在这起“风波”中,姚明展示了一个商人的特质。

收购后的两年,上海男篮总亏损已经达到了4600万。姚明尝到了身为投资人的一丝苦涩。2010年,姚明曾以10亿元的价格受让上海一栋写字楼,但是持有不到半年,便转手卖出,一分没赚,反而赔了银行几百万借款的利息。

“虽然在NBA打球和代言各大品牌的收入早就让你跻身亿万富豪行列,但是投资一个不赚钱,投资两个不赚钱,就算身价再多,也是经不起这么亏的。”当记者采访姚明时,姚明回答,“我在商场

上还是只菜鸟,目前还处在学习和摸索阶段。投资让我很快乐,虽然有亏损,但我想应是暂时。”

进入“姚”时代

如果说前面的投资是作铺垫、练兵和试水的话,进入2011年,姚明开始迎来了收获的时期。

几年的金融危机,让大多数股民赔得直喊“坑爹”,在股市里面谁也不认识谁,拼的就是眼光,资金与运作。

2005年12月,中国首届体育明星代言年度人物评选大会“企业体育营销对话沙龙”上,四家企业比肩而坐。在麦当劳、可口可乐及联想的衬托下,第四家公司显得冷门得多,它的名字是合众思壮。很多人不知道这家公司,但可能知道它的产品:姚明代言的“任我游”GPS导航仪。合众思壮是美国Garmin公司在中国的代理。当Garmin欲推进全球战略,姚明成为不二人选的代言人。

当合众思壮要给姚明代言费时,他选择要公司的股票。这是冒险,因为对于一个还没上市的公司来说,它的股票是一柄双刃剑,一方面它有可能就是一张白纸,分文不值;另一方面,如果公司能成功上市,股票的增值将是数十倍。

同年12月24日,合众思壮改制为股份公司,姚明的0.75%股权扩为67.5万股,其中有姚明自掏腰包购买的股份。2011年4月2日,姚明作为第4大股东的北京合众思壮科技股份有限公司在深圳证券交易所中小板成功上市,上市首日大涨147.30%,报收于91.5元,三个交易日内便跻身百元股。事实证明姚明的高瞻远瞩的商业眼光。

对于姚明,此前版本叫“姚老板”,目前的版本升级到了“股神”,姚明像一个已经很有市场却不断被追求完善的软件,不断地被人打着补丁。

另一件可喜的事情是巨鲸音乐网的收入开始上升,收支之间的差距开始缩小,大有去负转正之势。到2011年第三季度,巨鲸音乐网的季报上已经出现了6位数的赢利。并且公司正在积极进行资本运作,进行上市前的辅导。

世界IT业巨头谷歌公司的再次注资,让姚明的巨鲸音乐网“不差钱”。谷歌公司积极与世界顶尖的管理顾问公司合作,以全球一流的管理和运营模式打造巨鲸音乐网。到2012年5月份,巨鲸音乐网三年的上市辅导期将满,一旦公司达到上市要求并实现上市的话,身为第一大股东的姚明,将会增加几十个亿的身价。原来看似憨厚的姚明,其实精着呢。他从前的亏钱和烧钱,是为今后赚大钱作的铺垫。姚明是商场的“杂食动物”,他的“口味”从饮食业、IT业到制造业,不一而足。姚明的“跨度”如此巨大,是人们所没想到的!2011年底,姚明又将他的“触角”伸到了一个全新的领域——葡萄酒业。

2011年12月25日圣诞节,姚明宣布成立那帕谷酒业公司,取名“姚家族葡萄酒酒业公司”。该公司于当日发布了首款以姚明命名的干红葡萄酒,并在下周正式在中国市场销售。1.5升装“姚明葡萄酒”限量生产1200瓶,售价为3800元。在圣诞节、元旦和春节这几大节日密集到来时推出品牌葡萄酒,姚明是想在这个中国传统消费旺季里,让“姚明葡萄酒”一炮而红!

国家统计局的数据显示,2011年1月至7月,我国葡萄酒行业实现收入197.30亿元,同比增长26.92%,实现利润总额25.77亿元,同比增长36.13%。可见,葡萄酒行业正处于稳步上升的黄金期,此时“入市”,显示了姚明独到的眼光。他的大胆尝试,弥补了中国市场上高端葡萄酒的一个空白。

“球星和商人只是我经营人生的方式,我最终目的是慈善,如果说球星是姚明1.0版本,老板是姚明2.0版本的话,我希望我最终能升级为姚明3.0版本慈善家。”姚民用他那憨厚的笑容和机器人般的嗓音讲述着自己的人生规划。

姚明从不喜欢做商人到享受当老板的乐趣,虽然中间有些波折,但是每一步走得很坚实。相信在未来若干年后,他再次转型为慈善家的经历会更加精彩!

## 做你喜欢做的事

76岁开始拿起画笔

在美国,有一位妇孺皆知的老太太。她的全名叫安娜·玛丽·罗伯逊·摩西,但大家尊敬地称她“摩西奶奶”。她生于纽约州格林威治村一个贫穷的农夫家庭,母亲生育了10个孩子。摩西童年时代只受过零星的教育,12岁就离开父母在别人的农场打工挣钱,补贴家用。27岁时,她与托马斯·摩西结婚,这名来自弗吉尼亚州斯汤顿的男子也是农场工人,两人都在斯汤顿南多厄河谷的一个农场工作。像母亲一样,她也生了10个孩子。

做你喜欢做的事后来摩西太太重回纽约州,在离出生地格林威治村不远处的伊格布里奇一个农场居家过日子,一晃近20年。她整日忙于擦地板、挤牛奶、装蔬菜罐头等琐事,还抽出时间刺绣乡村景色,并以此为乐。丈夫去世后,她在小儿子的帮助下继续操持农场。后因年事已高,只得退休和女儿生活在一起。摩西太太76岁时患上关节炎,双手因疼痛而不得不放弃刺绣。但酷爱艺术的她并没有善罢计休,开始拿起画笔。

摩西太太在当地展览自己的绘画作品,女儿还将她的画带到镇上的杂货铺里寄售,每一幅只卖2—3美元。就是这些微薄的收入,

也许可以为她含辛茹苦抚养的11个孙辈提供最基本的生活费用。

一天,艺术收藏家路易斯·卡多尔被陈列在杂货店橱窗中的作品吸引,颇感兴趣买了下来,而且提出想要多几幅。为了帮助才华横溢的摩西太太,卡多尔将她的作品带到纽约画商奥特·卡利尔的画廊。从此,摩西太太在当地美术界的名气越来越大。

80岁举办个人画展

摩西太太年过80时,在纽约举办个人画展。此事成为一大新闻,引起轰动。从此以后,她变成了名人,每天收到大量的问候卡。她的作品在艺术市场火爆热销,供不应求。在多次比赛中,摩西太太成为获奖“专业户”。由于电台与电视台的采访报道,她的知名度超过别的艺术家。

在公众眼里,摩西太太最使人感动的是她挣脱年龄羁绊和突破教育限制的孜孜追求,最令人羡慕的是她取得的巨大成功和幸福的晚年生活。尽管从来没有接受过正规系统的艺术训练,但对美的热爱使她爆发了惊人的创作力。对于一位年过7旬的老人,在随后20多年的绘画生涯中创作1600幅作品确实不易。她脚踏实地,一步一个脚印,从临摹柯里夫和艾夫斯的

图片和明信片开始,随后根据自己早期的农场生活进行创作。摩西太太的作品丰富多彩,有对童年时代乡村景色的描绘,有对个人生活的记录,有对过往的伤感怀旧,有对永恒东西的向往……摩西奶奶的风景画善于捕捉人与自然和谐相处的意境,体现出季节、天气和时间的细微差别。她通过自己的发现和感悟,用画笔创造出一种别样的精彩人生,让人们看到了奋斗与战功的希望。

摩西太太上过《时代》和《生活》杂志的封面,作品在一流的纽约现代美术馆展出过,被大都会博物馆和白宫收藏,个人画展从美国办到法国和英国等地。在摩西奶奶百岁寿辰,纽约州将她生日那天命名为“Grandma Moses Day”,给予了极高的荣誉。摩西奶奶101岁逝世时,美国邮政特地为她发行邮票,表示纪念。这位百岁老人一生留下千余幅油画作品,代表作有《过河去看奶奶》、《捉感恩节火鸡》和《威树园里的熬糖会》等,从这些题目就不难领略到她质朴无华、与众不同的“乡土气息”。说起来也许令人不可思议,其中20多幅是在过完100岁生日之后创作的。

100岁为人指点迷津  
在2001年华盛顿博物馆举办

的“摩西奶奶在21世纪”展览上,有国内外收藏的她的87件经典画作和遗物。其中摩西奶奶1960年寄出的一张明信片格外引人注目,吸引了许多观众特别是年轻人驻足停留,凝视沉思。明信片虽小,却向人们讲述着一段震撼人心、发人深省的故事——

在日本,有一位名叫春水上行的青年,在札幌医学院毕业之后,到医院当外科大夫。然而他从小就酷爱文学,怀揣着当作家的梦想。怎么办?是放弃这份收入稳定但自己厌倦的职业去追求心中的目标,还是凑合着当医生了此一生?十分纠结的春水上行决定向仰慕已久的摩西奶奶求教,请她指点迷津。

读了这位28岁年轻人的来信,老太太情不自禁地联想起自己的人生经历,心里感慨万千。虽然已经100岁了,但还是坚持要给小伙子回信。她在一张空白明信片上画了一座象征着丰收的谷仓,写下了“做你喜欢做的事,上帝会高兴



地帮你打开成功之门,哪怕你现在已经80岁了。”的赠言。

收到明信片后,春水上行看到了奋斗与成功的希望,重新点燃生活的热情之火,以摩西奶奶为榜样,终于在文坛上一举成名。他便是如今日本的著名作家渡边淳一,创作了包括《失落园》、《光与影》和《遥远的落日》等在内的50部长篇小说及其他作品。

一位名人说得好:你最愿意做的那件事,才是你真正的天赋所在。人到底该在什么时候做什么事,没有明确的规定。如果我们想做,就从现在开始。有人总埋怨:“已经晚了”,实际上,“现在”就是最恰当的时候。对一个真正有追求的人来说,生命的每个时期都是年轻的、及时的。摩西奶奶的经历告诉我们,不论年纪多大,追随梦想,你就可能成功。