



九月九

马骏斐

闪烁在遒劲的枝头
 岁月把硕果
 秋风一路删繁就简
 总是栖落在乡愁的芦荡
 落单的那只
 南飞的雁把天空鸣蓝
 菊花营造霜寒中的热烈
 向上的石径撒满阳光
 像历经沧桑的人生
 青山沉默
 让人想起童年洒落的欢笑
 满山坡的茱萸
 蜿蜒到白云下面的故乡
 它牵引一双远眺的目光
 收割后的田野道路呈现
 秋天走向高处

异乡

蜿蜒在亲人望眼欲穿的山道旁
 青翠欲滴，饱含露和泪
 在异乡，我最想还原为一行树
 翻个身化作泥香
 不谈凋零，累了就躺下
 拼命催生最大的果
 在村头努力芬芳
 我想还原为一园花
 决不随波流浪
 灌溉，或者迎风微笑
 在村口永恒停靠
 我想还原为一塘水

明月

没有一丝雨，母亲分明看见我的一滴泪痕
 母子俩抬头凝望
 母亲在乡下的窗前纳凉
 我在城里的窗前写诗
 母亲在乡下
 我在城里

思乡

我们穿透十五的月亮
 不用○○视频，不靠微博微信
 切切真真，细如发丝
 我们看得真真切切
 一摸一样的弯月亮
 为何总停留，小河水
 不然梦醒时分，透过泪痕的窗外
 我相信故乡也有花草念叨我
 小桥流水，小河水弯弯的月亮
 我有日夜思乡的作业。我常梦见



乡土五重奏

(中国) 殷贤华/文

我的马儿飞了起来
 尘土滚滚。看

一个沧桑的背影
 留给房东和这个城市
 我果断转身

万里迢迢的短信
 只保留那条
 我脱掉鞋
 扔掉一些路，一些梦
 我扔掉发霉的包裹

哐地一声锁上
 将数千日夜的漂泊
 我咬牙买下一把锁

回乡

那是我梦中的家园，我的整个世界
 那不是花不是果
 当它开花，戴上红红的帽樱子
 除的不是草，是杂草丛生的相思苦
 浇的不是水，是水盈盈的乡愁
 让一粒玉米成为一株玉米
 以一个农人的姿势
 与一群奇花异草为伍
 我只能把它栽种在阳台
 城市不种庄稼

刘大为

感怀，想起文友

八九十枝花。
 亭台六七座，
 烟村四五家。
 一去二三里，

山村小景

八九十页尽箴言。
 六天七夜才竣稿。
 美言数字四五千。
 一赞家和二三篇。

家和赞

和谐康乐福寿全。
 家兴人旺声誉美。
 爱情洋溢心相连。
 最数老人首选地。
 意顺愿遂笑开颜。
 如期开业人潮涌。
 事成功就美名传。
 万事开头创业难。

家和万事兴

鸿门决胜美名扬。
 为拜父老歌一曲。
 大风起兮回故乡。
 刘项争霸胜者王。

卷尾藏头诗

黄昏方显夕阳红。
 晚霞更比朝霞美。
 耄耋奋笔仍从容。
 人生七十才开始。

晚霞

卷首诗

家和万事兴



收获奉献的喜悦……
 在一段清苦的时光里
 体味劳作的意义
 在一首唐诗的背景中
 诠释颗粒归仓的谚语
 在翻来覆去的搜索中
 比拚干劲毅力成绩
 在热火朝天的竞赛场
 书写农业实践的课题
 在广阔天地的大学生
 拾谷穗 捡豆粒……
 抵地瓜 揽花生
 复收遗漏的果实
 争先恐后为集体
 飞落收过的田地
 像一群群小鸟儿
 我们准时聚合一起
 每天踩着政治队长的哨声
 锤炼革命红心和斗志
 接受贫下中农再教育
 归属父母所在生产队管理
 变身为公社小社员
 拥有一个月的假期
 我们这些小社员
 全民参与「三秋」战役
 那时的这个季节
 那时秋季
 演绎出万种风情
 变幻出奇妙节目
 施展高招技能
 秋是出色魔术师
 捺观野菊的笑容……
 涂红大枣的面颊
 抹黄五谷的容颜
 秋霜的胭脂
 斩去鸟儿的歌声
 戳乱庄稼的袈裟
 削除树枝的钙甲
 秋风的刀锋
 点燃柿林的灯笼
 掀开棉花的盖头
 摇响豆角的金铃
 秋阳的纤指

蔡同伟

秋

