

《功勋》全员演技过关,只有他收获差评,被指不咸不淡台词硬挤

今年的献礼大剧简直看不过来,但不得不说大部分还是非常精良的,比如说年初的《觉醒年代》凭借着和历史人物高度相似的选角,和有节奏感的剧情在众多剧集中脱颖而出。

豆瓣评分区几乎是一水的好评,37万人参与打分,最终得到了9.3分的好成绩,同时斩获了白玉兰最佳男主角、最佳导演以及最佳原创剧本三项大奖。而且还成为了今年高考的作文选题,直接被网友誉为“YDDS”。

眼下又有一部大制作献礼剧《功勋》上星北京、东方、浙江、江苏三大卫视播出,收视率均破1。

全实力派演员阵容格外惹眼,更有郑晓龙操刀质量有保障。豆瓣上被4.5星好评刷屏,开分高达9.1,网友称是迄今为止最好看的主旋律剧,全员演技过关,这部剧凭什么这么狠?

实力演员演绎功勋人物事迹备受认可

《功勋》之所以收获这么多的好评和演员的演技脱不了关系,比较出彩的包括第一单元《能文能武的李延年》中,王雷饰演的李延年。

这位功勋人物的伟大事迹几

乎都是发生在战场上,而该剧主要刻画的战役和电影《长津湖》一样,所以少不了被拿出来作比较,但无论是特效画质还是精神层面都丝毫不逊色,反而因为剧集设计的原因使得人物更加丰满。

王雷饰演的李延年懂战略有头脑而且知道该如何管理战士,在战友牺牲的时候他的眼里有悲痛,但更多的时候是对打胜仗的坚持,在爆发戏中诠释了一位功勋人物。

其二则是孙家栋单元,这一单元中的两位主演则是孙俪和佟大为。佟大为饰演的是探月工程总设计师孙家栋,由内而外散发着学者气质,但却不显孱弱,反而还有着一些罕见的刚毅和坚定。

当他公开发表言论的时候,眼睛里尽是对未来发展的期许,言语间慷慨激烈,似要把一腔热血涌现而出,无比振奋人心。

而孙俪饰演的是孙家栋的妻子,戏份并不多,她也没有丝毫喧宾夺主的意思,将一位性情温婉,但又把开始的少女感完美演绎,强强联合堪称一绝。

还有一位比较令人惊艳的就是饰演申纪兰的蒋欣,这次蒋欣一改往日的美艳动人,转而穿起粗制

的布衣,头戴围巾,呈现出农村妇女形象。

但她所饰演的申纪兰虽然身在乡村,但思想却格外前卫,乔欣本身的演技就非常生活化,有了这样的设定也使得蒋欣能够最大程度发挥出演技。

在剧中蒋欣整体呈现出了一种蓬勃向上的生气,能够从她的身上感觉到功勋人物自立自强而又鲜明的特色,这不仅是对人物的致敬更是对当代独立女性的激励。

除此之外,雷佳音、郭涛的演技也是得到了大家的认可,但就在这样的情况下,只有黄晓明收获了差评这是怎么回事?

霸道总裁气质难以摒弃,台词功底被诟病

黄晓明这几年几乎是把自己框在了“霸道总裁”的设定之中难以自拔,甚至被网友戏称“每次演好一部戏,都要奖励自己演一次霸道总裁”,其实如果能够演好大家也是无话可说,但黄晓明演这类角色就会变得油腻,反而失了自身气质。

今年5月黄晓明在《光荣与梦想》中饰演周恩来一角成功去油,所以网友对他的期待也是忍不住



地高了起来,可是当看到他主演的黄旭华单元还是有些失望。

有不少网友直言黄晓明的部分差得明显,甚至是要辱骂他,还被指演得不咸不淡,台词像是硬挤出来的。

在剧中有一段是上级叫停核潜艇研制工作,在消息宣布的时候就连群众演员的脸上都是肉眼可见的悲痛和失望,但镜头到黄晓明的时候眼神却在发愣,目光游离没有传递出情绪,在旁边演员的对比下更显苍白。

后面去买醉的时候,也是要凹

造型,霸道总裁气质不倒,画风明显和别人不一致,说台词的时候也是没有灵魂只是将词念出来而已,没有给予观众代入感。

总而言之,《功勋》有多位经验丰富的导演加持,内容方面是非常紧凑的,几乎是全员演技都过关了。

虽说黄晓明的演技被大家质疑,但也必须承认他的表现也是达到了及格,只是其他人的衬托之下稍有逊色,希望黄晓明之后能更多地尝试正剧角色,同时期待《功勋》后续单元的播出。

不出意外的话,这部就是2021年最佳港片!

2021年,最火的一部港片是《怒火·重案》,在中国内地上映,火成了一场票房爆款。

最生猛的港片是《智齿》,风格强烈的一部作品,林家栋、刘雅瑟、李淳三位主演都奉上了精彩的表演,可惜这部作品根本不可能在内地上映。

最近,终于盼来了又一部港片:《浊水漂流》,早料到《浊水漂流》基本不可能在内地上映,资源

一出,便忍不住第一时间找来观看。

2021年迄今为止,最佳港片当属《浊水漂流》,而倘若不出意外,没有黑马在岁末出现的话,这部应该就是年度最佳港片。

《浊水漂流》由吴镇宇、谢君豪、蔡思韵、李丽珍、朱栢康、柯炜林、叶童等主演。吴镇宇在片中出演辉哥,狂飙演技,凭借这个角

色,完全有实力再拿下影帝的大奖,而出演老爷的谢君豪,则极有可能拿下最佳配角的奖项。

看《浊水漂流》,感触最深的便是底层人士仅存的一点点坚持和骨气,面对镜头,记者采访的时候,回到他为何会坐牢,为何会变成瘾君子,他一句话也不说,他只是表达出了自己情愿的内容,他不卖惨。

当政府提出每人赔偿2000元

时,辉哥一个人坚持不妥协,只要不道歉,他就不和解。

在《浊水漂流》中,最后一组镜头并不好理解,但最为惊喜,让这部电影提升了一个档次。

木仔出现辉哥的木屋里面,只是辉哥的幻想,在木仔回归家庭之前,辉哥就视他为自己的儿子。

在辉哥的幻想中,把儿子想成了木仔的模样,和他交流,

在他们的交谈中,可以发现,曾经风光无限的辉哥之所以会沦为露宿者?就是因为辉哥痛失爱子,他的儿子想不开,自寻短见之时,辉哥想要救他却没能救下。

“我不是伤心,而是愤怒。”无论是辉哥,还是辉哥的儿子,应该都是在这种情绪下离开了人世,何其荒凉,就像最后燃烧的那一团火一般。

故乡福园

National Memorial Park

National Funeral Home

7482 Lee Hwy., Falls Church VA 22042

欲知详情请电:张真 Cassy
手机:703-937-7299

风景风水之好胜于大华府地区任何墓园。交通方便,位于495环线内。园陵享有永久免费妥善维护。