

我一定会嫁给喜欢的人

1
好像现在很难听说，谁跟谁结婚是因为彼此喜欢。

是不是，到了一个年龄阶段，大家就越来越现实。曾经说好一起坚持遇见爱情，碰不到，就一起过一辈子的闺蜜要结婚了，因为她不想让妈妈失望。

心里说不出什么滋味，就像大家一起约好去吃红烧肥肠面，走很远的路，走着走着，闺蜜说累了，然后走进旁边的黄焖鸡米饭馆，你摇摇头，继续走下去，直到走到那家面馆，也许满怀欣喜扑一个空，没有红烧肥肠面，不甘心啊，来都来了，最后吃了一碗红烧茄子盖面。

有个姑娘说，你知道吗？我怕这世上真有一碗红烧肥肠面等着我，我拿一碗黄焖鸡米饭打发了自己的胃。可是啊，我也怕坚持了很久，最后不得不承认，没有红烧肥肠面。

好无奈啊！

你看时间走的那么快，身边的人陆续都结婚了，自己越来越不合

群，有时候劝自己，黄焖鸡米饭有什么不好的，它也很努力，很可爱，只是拿起筷子的那一刻，恍然若失，不是说黄焖鸡不好吃，我怕对不起那些饥肠辘辘也未曾妥协的时光，我也不知道坚持的意义是什么。

无数次那种慌张和孤独的夜晚，怀疑自己的选择，对吗？对吗？对吗？第二天醒来，还是自己一个人在走，早就跟不上大部队了，我连那碗黄焖鸡米饭也错过了。算了，不想了，未来一定有什么东西等着我吧，不是红烧肥肠面，又有什么关系呢。

这些年，我不是也没有被饿死吗？

以前我总在想，到底是一碗什么汤什么饭，填充我的生命，现在想明白了，能陪我走到最后，给我力量，让我觉得生活有乐趣的那碗饭，不是我一定要强撑着，饿的两眼冒金星，也要碰到的红烧肥肠面，而是，我说我饿了，眼前一碗炸酱面，我也能吃的很香很香，不是

所有的恋爱都会奔向婚姻，但我，一定会努力去爱，不留下一点遗憾，我永远不必担心，吃了这一顿，就没有下一顿。

就算是，跟同一个人恋爱、结婚、生子，那也是一段又一段不一样的人生，所以，你看，一定会嫁给自己喜欢的人，不介意某一小段人生很苦，我们所有的努力只是为了让我们当初选的那一条路，走过来，更有趣一些，可是，你知道的，但凡一条路，总有坑啊，洼啊，哪又有什么关系呢，我掉进坑里望着天，就算是深夜，也有满天繁星呢。总会有一点光的，一点光就足够了。

何况，那个把我从坑里拉出来，陪我笑的人，浑身都是光。

2

我看过一个有趣的冷知识：

你吃过那个仙贝吗？就是膨化的小饼干，一口咬下去酥酥的，它的表面撒了一些调味粉，如果你仔细看，会发现，一小袋有两片，每一片撒的不均匀，而是一片

多一片少，一旦你吃一片，就停不下来，当你觉得口味重了，下一片就是淡的，当你觉得口味淡了，下一片就是口味重的，两种口味此起彼伏，越吃越上瘾。

你看，连饼干的人生都有两面。你才多大啊，就开始担心一辈子碰不到喜欢的人，多虑了。

有些人天生幸运，有些人一直倒霉，这世界天生就是有偏差的，所以高山起伏起伏，大海潮起潮落，20岁情窦初开，30岁红绸盖头，40岁逆风翻盘，总有一段人生的甜会化解一段人生的苦，你不是你的人生唯一的编剧，就像你看这一段话，你也把你一生里宝贵的10几秒钟送给了我这个陌生人。

你从未错过什么黄焖鸡，倒是你老回头的话，有可能真的会错过当下刚出锅的大盘鸡。

不必介意当下很苦，不必介意独自一人，不必介意只有好菜没有好酒，只需要往前走，做好每一个当下的选择，好好生活就好。一个人吃炸串，两个人吃火锅，各有各

的精彩，重要的是人生这么美妙，来都来了，喜也好，疼也好，至少要痛快，至少你要变成你喜欢的那种人。

我不建议你去做妥协什么，但是，我建议去发现一些什么，换一个角度去看看你的生活，你遇见的人，甚至你常去那家便利店买的关东煮，不一样的，你一定在同一个地方碰到过一个人很多次，只是你们从未打过招呼，你最爱吃的那个鱼丸每一次煮的火候也不一样，你知道的，月亮有忽明忽暗的时候，风也有温柔和犀利，哪怕是你最熟悉的人，他也有你未曾见过的一面，所以，我相信乍见之欢，我也相信日久生情，只要是爱情，希望你不要挑食。

试着去爱，你总能发现，你跟从前不一样了。

不要等，要去遇见，要去打招呼，你有足够的时间去嫁给喜欢的人，没有什么凑合的结婚，只要你想过好日子，日子从不会亏待你，嫁给谁都会很幸福。

中国式过年：夫妻感情的照妖镜

01
因为回谁家过年而离婚的夫妻，新闻里有一对。

说的一个湖南小伙和一个山东姑娘，两人在长沙相遇相知，相处了一年之后，他们决定结婚。

没领证，但给了彩礼办了酒席，女方的意思，是要男方，“保证努力赚钱、买房、买车后，再领结婚证。”

于是，这对有实无名的夫妻，便在长沙过开了小日子。

转眼到了2017年底，他们却不能在“回谁家过年”的问题上达成一致。

最终，两人不欢而散，开始分居。

年后两个月，男方从老家回长沙，才发现婚房（属女方房产）内已人去楼空，老婆也回了山东，随后失联。

事情拖了一年多，感情被耗损了十之八九；于是近期，男方将女方起诉至法院，要求归还彩礼等财物。

我们暂且不讨论彩礼问题，也不评论谁是谁非，只说说二人关系的转折点：回谁家过年。

我敢说，至少有八成以上的中国人认为：过年必须回婆家。

因为嫁出去的女儿泼出去的水，一成婚，就自然而然地成了婆家的人。

古时候，人们用冠以夫姓的方式，来确认这样的身份归属。

如今某某氏的称呼废除不用，某某氏的故事，却一直在继续。

但现在都已经2019年，不是1019年了啊。

婚姻是一次人生选择、一份合作项目、一种情感融合、一个关乎余生的重大决定。

但抱歉，我不认为它可以把女人从娘家连根拔起，像植物一样，彻底移植到婆家的土地上。

02

有个朋友曾经这么说：“我是和他结婚，不是嫁进他们家。”

此话甚得我心。

结婚是两个成年人的平等结合，家是新婚夫妻共有的再生家庭。

男女双方，都必须从自己的原生家庭，脱离出来。

所以，并不存在儿媳必须在婆家过年的说法，尤其是独生子女家庭。

要么轮流着来，要么老人都到小夫妻的家庭来过年，要么各回各家各找各妈。

嫁出去的姑娘，依然是娘家父母的心肝宝贝啊。

除夕之夜万家团聚，凭什么生养了女儿的，就只能独守着一室空寂？

据说，春节也是夫妻矛盾高发季。

回谁家过年是一方面，而另一方面，是被放大的婆媳冲突、观念不合、地域差异，以及那些说起来矫情、不说却憋屈的归属感和安全感。

去年春节时，江西便有位名叫小静的妻子，在大年初一那天，沦落得无家可归。

她和丈夫是相亲结合的，感情基础本就薄弱。

除夕那天，丈夫打牌一夜未归，大年初一十一点，还未起床。

眼看着亲戚朋友上门来，小静便说了丈夫几句。

不料，却被他一把推倒在沙发上，大拇指指甲被折断，鲜血直流。

她夺门而逃，渴望向娘家寻求庇护。

不料，妈妈怕坏了一家人的运气，毫不客气地把女儿拒之门外。

什么叫“回不去的娘家，融不进的婆家”，这就是活生生的写照。

03
我怕回婆家过年，是因为太孤独。”

朋友小思结婚三年，已经在婆家度过了三个除夕。

所以春节的脚步一近，她就开始发怵。

小思的丈夫一回老家，便如同脱缰野马般不受控制，几乎一整天都耗在牌桌上。

偶尔回房，也是问老婆拿钱：“又输了，再给我一百！”

她露出不悦之色，希望丈夫能回来陪陪自己，可对方拒绝：“一年就玩那么几天，你不会去跟我妈我婶她们聊天？”

她提出要跟着他一起去玩，丈夫不耐烦起来：“你这样子，别人又要说我怕老婆！”

留不住的，撒娇撒泼都没用。

大过年的，短短四字，就能堵住她所有的怒火和怨气。

男人明明知道，小思听不懂公婆的方言，对他家的七大姑八大姨插不上话，更不爱东家长西家短地扯老婆舌。

她坐在一群妯娌姐妹间，常常觉得自己，像个忽然闯入的外人。

不是矫情，也不是自诩清高，只是她天性内向，需要由他牵着手带着路，一步步地去融入他的家庭。

此时的忽视，往往会让伤害加倍，甚至把妻子对婆家的热情浇灭。

因为她舍下父母而来，得到的却是，一盏孤灯和一屋子寂寞。

别说什么该主动上前积极融入，毕竟那是个漫长的关系培养过程。

讲起来容易，做起来却没那么简单。

而催化与转变的关键点，正是把她和这个陌生家庭，连接起来的男人啊。

04
刷小视频时，忽然刷到一个远嫁姑娘的满腹委屈。

她在北方长大，习惯了各式各



样的面食；婆家却是南方人，对米饭炒菜情有独钟。

姑娘吃不惯，胃口差了许多，人也无精打采。

婆婆不高兴，说话便不太中听：“你怎么还不习惯？做面食多麻烦！”

我猜，不是她不肯亲自下厨，而是这种无法以丈夫为转移的饮食习惯，引发婆婆不满。

俗话不都说了吗，嫁鸡随鸡嫁狗随狗，你为什么就不能改一改？

事实上，饮食不惯、风俗不同，也是妻子们不乐意回婆家的重要原因之一。

刘若英演过一部电视剧，名叫《新结婚时代》。

其中有一集，讲的是她和丈夫，回老家过年。

那是个贫穷落后的小村庄，男尊女卑依旧大行其道。

男人们喝酒聊天，女人们做饭刷碗，还不能上桌。

她忙得晕头转向发了高烧，大家还是把一堆脏碗，理直气壮地推过来，因为那是儿媳的责任和义务。

丈夫默认了这种安排，为了显示一家之主的权威地位，甚至故意高声喝令，理所应当地把老婆当作丫鬟来使唤。

刘若英”心灰意冷，强忍着不适刷完碗后，便独自回城，夫妻关系降到冰点。

05
我想对丈夫们说，以上种种，其实都有另一种解决方式：

打牌也好走亲戚也罢，你应该带着妻子，时刻陪伴左右，介绍亲戚、在聊天中穿针引线，她的生疏感渐渐消除，归属感就慢慢生出来了；

她吃不惯你的老家食物，那就提前做好开小灶的准备，在不麻烦老人的前提下，尽可能地满足口腹之欲，吃开心了，年才能过得更喜庆欢乐；

至于那些陈规陋俗，还是能免则免吧。你辛辛苦苦娶回来的媳妇，想必也不忍心被作贱至此？在那个相对陌生的环境里，你就是她最熟悉最亲近的人啊.....

如果连你都不能设身处地地为她着想，那她这个春节，就真的过成“春劫”了。

一对夫妻感情好不好，过得幸不幸福，其实都能从他们怎样过年中，窥见些蛛丝马迹。

中国式过年，其实也是夫妻关系的照妖镜。

但愿我们的镜子里，都是朗朗乾坤，昭昭明月。