

郭帆透露《流浪地球2》拍摄细节：中科院做顾问

3日消息，最近导演郭帆接受央视电影频道采访，首度透露《流浪地球2》看点。

为了弥补前作的不足和遗憾，郭帆透露“小破球2”在故事层面上会有更多的科幻立意，由中科院多个学科专家组成的顾问团帮助完善了十几万字的世界观设定；而在视效等制作层面上增加多样性，有着丰富多样的造型、场景设计，用细节增加世界丰富度。

《流浪地球2》制片方，中国电影股份有限公司总经理、副董事长傅若清也表示，影片在创作上会带着最新的对现实的思考，以及对人类未来命运的展望，吸纳并吸收全面小康、抗击疫情等国家、社会变化。

《流浪地球2》定档于2023年大年初一上映，影片仍改编自科幻作家刘慈欣的同名小说，将讲述点燃木星后发生的故事。前作导演郭帆、编剧/制作人龚格尔、主演吴京回归，刘德华、张丰毅加盟，已于去年10月在青岛开机。

改编自刘慈欣同名小说、由郭帆执导、吴京主演的科幻电影《流浪地球》，在2019年春节档凭口碑逆风翻盘，从无人问津到火爆全网，一举斩获46.88亿元内地票房，目前位列中国内地影史票房榜第五名，观众期待续作的呼声也不断高涨。

2020年年底郭帆宣布筹拍“小破球2”，但此后除了几张官宣海报，此外无论是剧情内容还是拍摄进度，保密工作一直非常到位。

有影迷吐槽，就连《流浪地球2》在国家电影局备案的故事梗概都只是在第一部的基础上加了“再次”两个字，实在是神秘。

主创人员更是绝不剧透，编剧龚格尔去年10月参加2021青岛影博会时被不断追问，最后甚至开始胡诌起来：“续作里主要讲了机器人和克隆人。”

最后他也只是漏了“一点点”口风，表示《流浪地球2》将在上一部的世界观上进行拓展，为了让观众更好地带入角色，增加了一些原创情节。总体来说，两部电影的改编程度差不多。

除了剧情走向，观众们还很关心的是，“刘培强中校”在第一部结尾壮烈牺牲，那吴京将以什么形式在《流浪地球2》中回归？吴京自己都玩起梗来，“我点木星的时候不是被炸了吗？郭帆你就是一个大（消息）……我怎么回来的啊？”

有不少网友脑洞大开猜测“刘培强”会在续作里“复活”，结果吴京最近参加金鸡奖颁奖礼时一激动，不小心说漏嘴了。

他否认了“刘培强”在第二部中会复活的猜测，但随后又口风严实起来，“（至于是什么）我就不告诉你。”最后，吴京也只透露导演郭帆在人物塑造上用了一种独特的科幻手法，他将会展现一个不同于以往的形象，相信会让观众非常惊喜。

这么来回推拉，观众的好奇心和期待值可以说是拉得很高了。

最近，郭帆接受央视电影频道的连线采访时，首次透露了《流浪地球2》的拍摄进程以及在剧本、制作层面上做的努力和探索。

《流浪地球2》去年10月在青岛开机，郭帆介绍现在拍摄工作已经进行到了中段，大概还剩77到80天的拍摄期，拍到目前“都还

挺满意”。

在此前的中国金鸡百花电影节上，郭帆曾提到要花几年的时间来完善第一部作品留下的遗憾和不足。他当时表示，在前作完成后，自己清晰地意识到中国科幻电影与好莱坞特效制作的差距在20年左右，《流浪地球》在客观上仍有诸多不足，能够获得成功主要归功于观众的宽容。

为了弥补前作的不足和遗憾，郭帆称这回团队做了很多工作。首先在故事层面，“小破球2”会有更多的科幻立意，完善世界观设定。

《流浪地球》的监制与顾问王红卫曾提到在剧作创作中会进行科学验证，比如第一部电影中，用以推动地球离开太阳系的一万个行星发动机应该如何排列。

当时大家想当然觉得地球大陆面积这么大肯定排得下，没想到计算以后发现一万个发动机会在大陆上排列相当密集，由此可见在科幻电影中“科学顾问”是相当重要的。

这一回也不例外，郭帆透露此次更是有整个中科院多个学科专家组成的顾问团，为电影做出了多达十几万字的世界观梳理，来完善在前作中有所缺漏的世界观设定。

其次，这回在制作层面上也会着重体现“多样性”三个字，郭帆表示增加世界的丰富度，就要



有无数细节去堆砌，需要各种各样的造型、设计、场景的构建，在视效上会增加多样性。

另外，他也提到续集对电影工业化体系的进一步探索。这次正式开机前，郭帆已经把整部剧本都拍了出来，相当于是“彩排”，这样有利于更精准地做后续拍摄。

而“小破球2”较前作没有发生变化的是，这部影片仍会强调“中国科幻故事的独特性在于文化内核”。

郭帆说，像第一部中会有“道路千万条，安全第一”等耳熟能详的文字，这是一种文化内核的体现，但最核心的体现是大众对世界的认知、对情感的认知。“带着地球流浪”这件事就属于独特的中国文化，展现的是中国人对家园的深厚情感，“我们会发现在西方的很多科幻作品，当危机产生时都会选择逃离，但我们会选

择带着自己的家一起离开，这是与他们不同的。”

采访中，《流浪地球2》制片方，中国电影股份有限公司总经理、副董事长傅若清也表示，《流浪地球》上映已经过去3年，如今世界大变，续作自然也会带着最新的对现实的思考，以及对人类未来命运的展望。影片在创作上会吸纳并吸收全面小康、抗击疫情等国家、社会变化，其形态和人物也将更丰富，影片面世后还会产生大量衍生产品。

傅若清还曾透露，随着中国自主研发的高帧率放映设施CINITY影院系统升级，带动了不少电影选择高帧率技术去复原电影部分内容的最本质画面。《流浪地球2》将会是中国第一部全片高帧率的电影，“但至于会是60帧，还是120帧，还要等到电影后期时，找到最适合的帧率表达。”

故乡福园

National Memorial Park

National Funeral Home

7482 Lee Hwy., Falls Church VA 22042

欲知详情请电：张真 Cassy
手机：703-937-7299



风景风水之好胜于大华府地区任何墓园。交通方便，位于495环线内。园陵享有永久免费妥善维护。