

# 捏出潜能,搓出创意:美中实验的《手工泥塑》课



Derek 01.15.22

(学生作品)

(学生作品)

现在科技发达,手机、平板电脑等等电子装置基本每家都有,好多孩子玩得比家长还溜,一旦拿起就很难放下,尤其疫情期间宅家的时间变多了,孩子对家里的玩具也玩倦了,玩电子产品似乎有了更多的借口,惹得家长们对电子产品是既爱又恨……但非常时期,外出玩耍又有颇多顾虑,那怎么帮助孩子将课余时间过得更有意义呢?不妨来参加我们美中实验的《手工泥塑》线上课程吧!这项活动除了对孩子的发展有非常正面的帮助,更是一项有趣的亲子活动,是促进亲子关系的不二之选。今天,就让我们一起来聊聊这门深受大小朋友喜欢的课程吧!

## 手工泥塑多好玩

——左捏右搓,轻松提升感官协调。风干软陶泥具有很好的弹性跟可塑性,变化万千。操作彩泥不仅能提升孩子的手指力量和灵活协调度,更能通过粘土捏压等用力的感受,抒发压力与情绪。而且,彩泥极高的可塑性鼓励孩子们尝试不同的大小、形状、跟表达方式等等,从而建立自我要求,耐心等素质。

——自由搭配,探索无限想象。彩泥颜色种类多,可以轻松混搭调色,可塑性强,不需要任何设备及工具烘烤,可以在自然条件下风干,方便干净而且费用经济。在玩彩泥的过程中,孩子

自我发挥,依靠想象力和观察力慢慢儿的制作属于自己、代表自己的作品,既有成就感,又有意思。制作成品除了可以当家里的摆设以外,更可以变成孩子们的小饰物与朋友分享,共享创作的乐趣。

——手脑并用,从趣味中学习。只有想象力和观察力是不够的,最重要的还是行动力!玩彩泥就是行动的最好见证。看泥塑作品的时候,我们经常都会好奇怎么能把一块长形的泥砖变成栩栩如生的作品呢?通过老师一步一步的指导,自己慢慢的摸索,这边修一些,那边改一些,脑子里想象的模样渐渐成型,多自豪啊!无论是多活泼的孩子,一旦开始玩彩泥也就会专心一志,忘我的创作!

## 美中的手工泥塑课

- 小班教学
- 使用风干软陶泥
- 孩子发挥空间大,自由度高
- 指导清晰,讲解简单,孩子很容易上手
- 题材多变新颖,作品搭配有惊喜

每一节课都会有预设的主题,而陈老师也会积极的找机会把中国文化融入其中。老师会先展示当天作品的模板,然后拆解示范如何一步一步的塑型。最特别的是基于陈老师的影视背景,她

除了留意个别作品的形态外,更鼓励孩子们构想不同的设计场景,让作品有故事,赋予作品生命,这样一来就更能启发孩子的创意跟想象力。

目前虽然是以网课的形式教授,不过孩子们通过屏幕反而更容易看到老师和同学造型的过程和结果,更能有效的促进互动和沟通。春节将至,陈老师正带着孩子们着手制作十二生肖呢!

## 关于陈慧萍老师

陈慧萍老师毕业于广东文艺大学影视戏剧系,从事配音工作二十余年,现任职幼儿园老师。陈老师自2011年起在美中实验学校带领手工泥塑班,多年来积累了丰富的经验,教学认真,对孩子耐心细致。

陈老师擅长根据年节和孩子的喜好制订教学计划,让孩子们从趣味中学习,而且学生们的泥塑作品形态逼真,色彩搭配一流,构图丰富极具创意,是孩子们最喜爱的课程之一。她希望能让更多的孩子领略彩泥的好玩之处,在彩泥世界找到更多的欢乐。

授课时间:一周一课,每周六下午4:00-4:50

授课形式:网课

扫码注册:

报名咨询:

冯老师:240-401-

1195

徐老师:301-820-8897

戴老师:240-467-7768

崔老师:240-638-6102

何老师:571-598-8288

(美中实验学校洛城校区宣传部)



# 驻美代表处退伍军人事务组成立 首任组长倪邦臣拜会华府荣光会

今年新设立的驻美国台北经济文化代表处退伍军人事务组(Veterans Affairs Division)首任组长与秘书,本月初已抵达华府上任。上星期特地拜会中华民国退伍军人团体华府荣光联谊会,了解荣光会的运作与探讨未来的合作方向。

退伍军人事务组首任组长倪邦臣将军,共有两次驻外经验,精通英、西语,出身宏都拉斯官校1987年班。为陆军退役少将,曾任驻瓜地马拉国防武官、驻军协组洛杉矶联络官、远朋班执行长、情研中心主任、情次室国际处长及澎防部参谋长等职。

倪组长向李会长说明退伍军人事务组的工作目标,短期目标为辅道在全美各地深耕的荣光会,推动国民外交;中期目标加强与美国各大主流退伍军人社团的实质交流;长期目标则是建立与美国退伍军人事务部的官方联系管道。

华府荣光联谊会由李昌绪会长接待,副会长蔡德梁作陪。李会长代表华府荣光联谊会热烈欢迎倪组长与程秘书,并就华府荣光会的历来活动作了简报。历来活动主要有,元旦开国纪念日升旗典礼、慰问老兵、春节联欢餐会、华府国殇日大游行、会员大会、双十国庆升旗典礼、纪念蒋诞辰及庆祝荣民节大会等。



华府荣光联谊会热烈欢迎倪组长与程秘书,李昌绪会长(左二)致赠参加国殇日大游行的雄壮照片给组长倪邦臣将军(右二)