

## 《开端》插曲与韩剧主题曲相似?制作方:无端指责

1月25日,由正午阳光影业出品的15集时间循环短剧《开端》高热收官。该剧一经上线就引爆全网,被网友赞誉为“2022开年国剧”,相关话题频频登上热搜。截至目前,超过36万人在豆瓣上评分8.0,全网播放量累计突破13亿。

1月26日,该剧同名原声音乐在QQ音乐等平台上架。不少网友热评,“终于等到了。”

有网友指出,由韩国籍作曲家金炫道创作、陈辉演唱的插曲“Rebound(重生)”和2021年4月首播的韩国悬疑剧《至上之法》主题曲“We are”,在整体结构和部分编曲上存在相似之处。

一位国内知名摇滚乐队乐手向澎湃新闻表示,这两首歌节奏和部分旋律高度相似,但由于两者是很明显的商业作品,制作人或者作曲者一般是先确定和声走向,再写旋律。该类作品的和声走向、整体结构框架和配乐选择,也会采用主流的套路或固定模板来节约制作成本,导致容易出现千篇一律的曲风。这种情况下,发生雷同的几率较高,因此很难明确界定是否抄袭。

对此,音乐制作方南京十分有文化传媒有限公司总经理王女士独家向澎湃新闻回应称,包括“Rebound(重生)”在内的所有歌曲都是该制作团队的原创作品。对于外界没有证据的猜疑和无稽指责,公司不予回应。

### 《开端》插曲被指与另一韩剧主题曲相似

《至上之法》是韩国JTBC电视台于2021年4月14日首播的16集悬疑剧,由金锡允导演,金明名、金汎、柳慧英等主演。

该剧以法学院为背景素材,讲述在顶尖法学院内发生骇人事件后,在法律正义及现实欲望之间挣扎的学生们如何找到真相并走出困境。因剧情节奏明快紧凑,故事

内核富有启示性,在豆瓣上被1.4万人打出8.8的高分。

而该剧的主题曲“We are”,由韩国作曲家Jayins和Naiv共同创作完成,歌手李承允演唱。

澎湃新闻搜索发现,作曲家Jayins本名卢志英(音译),1987年出生于韩国釜山广域市。2019年凭借自己作词作曲的歌曲“I'm home”出道,曾为《请输入搜索词:WWW》《产后调理院》等多部韩剧作曲。

作曲家Naiv本命朴载宏(音译),曾与Jayins多次合作完成多部韩剧的音乐创作。

而由正午阳光出品,白敬亭、赵今麦主演的人气短剧《开端》,自1月11日起在腾讯视频播出以来,总播放量已突破13亿。

该剧改编自晋江文学城作家祈祷君所写的同名网络小说,讲述两个素不相识的年轻人在公交车上不断经历时间循环“死而复生”,联手寻找真相、阻止爆炸案发生的故事。

该剧延续小说“无限流+密闭空间+解谜风”的特点,被贴上“国内首部无限流剧集”标签,引发全网热议。周深、王啸坤和陈辉为该剧演唱的主题曲及插曲,同样受到网友们的好评。

记者注意到,该剧同名原声音乐带共收录了11首歌,包括2首主题曲、1首插曲和8首配乐伴奏。版权方为正午阳光,音乐制作方为南京十分有文化传媒有限公司。韩国籍作曲家金炫道担任音乐总监,并操刀完成了该剧所有的歌曲及配乐的作曲部分。

据介绍,金炫道是韩国知名作曲家,主要制作电视剧原声,曾参与过《梨泰院Class》《顶楼》等韩剧的配乐制作。

1月25日,有网友在“We are”的歌曲评论区指出,“和《开端》的那首重生好像。”

国内一位不愿具名的知名播

滚乐队乐手向澎湃新闻表示,这两首歌的节奏和部分旋律高度相似。

他举例称,两首歌的副歌动机一样,特别是开始抓人耳朵的那两句“We are”“Rebound”,几乎是一模一样的旋律。同时,副歌后半段,特别是过渡弦乐的编写,也极为雷同。

但他指出,两者都是电视剧原声歌曲,属于明显的商业作品。对于该类作品,为了取悦观众,让旋律更加抓耳流畅,制作人或者作曲者一般都会先确定和声走向,再写旋律。

同时,该类作品的和声走向、整体结构框架和配乐选择,也会采用主流的套路或固定模板来节约制作成本,导致容易出现千篇一律的曲风。

“在这种情况下,发生雷同的几率较高,因此很难明确界定是否抄袭。”他说道。

南京十分有文化传媒有限公司负责人王女士向澎湃新闻表示,包括“Rebound(重生)”在内的所有歌曲都是该制作团队的原创作品。

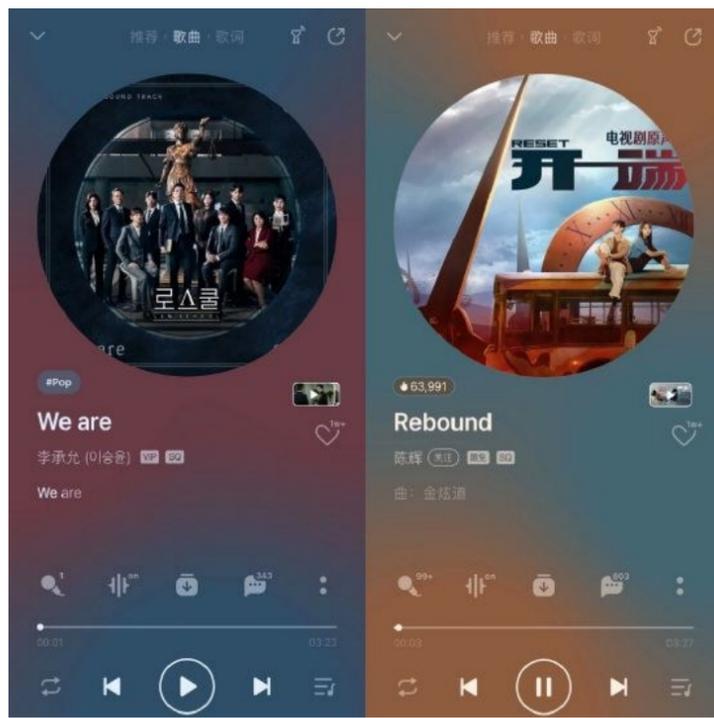
她介绍,“My only”侧重于传递情感,而“Rebound(重生)”和“Wake up”是为了配合该剧悬疑、热血的风格而专门创作,均由作曲家在《开端》制作期间独立完成创作。

她表示,自己此前从未看过韩剧《至上之法》,也没有听过该剧主题曲。感谢大家对音乐部分的关心,但对于外界没有证据的猜疑和无稽指责,公司不予回应。

《开端》制片方“正午阳光影业”向澎湃新闻表示,会找相关负责人来接受采访。但截至发稿时,记者并未接到回复。

### 如何界定音乐抄袭?

在音乐圈中,有将“8个小节雷同”作为判断音乐作品是否抄袭的标准。根据该说法,如果两首歌连续8小节一样,就算抄袭。



但北京市中闻(长沙)律师事务所律师刘凯向澎湃新闻表示,在法律上,“抄袭”是指复制他人作品的行为,或者经过部分修改后,将他人受著作权保护的作品独创成份据为己有的行为。具体涉及音乐作品抄袭纠纷,首先需要区分是对“词作品”的抄袭指控,还是对“曲作品”的抄袭指控。“不同的侵权指控,提出相应质疑的权利主体不同。”

根据我国《著作权法实施条例》,音乐作品是指歌曲、交响乐等能够演唱或者演奏的带词或者不带词的作品。其中,对带词的音乐作品来说,又可以包括带词的音乐作品(歌曲整体)、词作品(文字作品)以及曲作品(音乐作品)。

刘凯表示,在我国司法实践中,判断作品是否抄袭侵权,主要适用“接触+实质相似”的侵权判定方法,即在先作品可为公众获得,

或由于某种特殊原因使得在后作品的作者有机会获得在先作品。

当两个作品有接触可能性的前提下,在后作品与在先作品若表达上存在实质性的相同或近似,而可以使受众产生相同或近似的欣赏体验,这种情况下就构成了“著作权侵权”。

### “我国现行法律中对音乐侵权没有量化标准。”

刘凯指出,目前司法实践中,法院倾向于委托专业机构(如:中国版权研究会版权鉴定专业委员会、中国音乐著作权协会等)出具鉴定意见,从专业角度对两首歌曲的起音、起句、音调走向、调式、结构安排等非常繁杂的因素予以一一的解剖、剖析和判断,并结合听众感受度标准等因素,综合作出是否构成音乐作品抄袭的认定。

## 41岁《小鬼当家》男主订婚, 33岁亚裔女星秀“鸽子蛋”,娃九个月



因出演《小鬼当家》系列电影而被广为熟知的好莱坞男演员麦考利·卡尔金(Macaulay Culkin),在当地时间1月26日被证实订婚了,他即将和好莱坞为数不多的亚裔女星之一的布兰达·宋(Brenda Song,宋布兰)迈入婚姻殿堂。

而当布兰达外出时,订婚的消息被进一步证实了,这位现年33岁

的演员左手的无名指上佩戴着一枚钻石很是醒目的戒指,看来“鸽子蛋”就是她收到的来自麦考利的信物了,也是两人的爱情证明。布兰达的父亲是从老挝后移民到美国的苗裔,而妈妈则是出生于美国的泰国裔,虽说也算是混血,终究也是名副其实的亚裔。

布兰达和麦考利2017年7月

就在一起了,“过着平静的生活”,两人街拍的画面也很有趣,布兰达遛狗,麦考利遛猫,“一家四口”倒也温馨。众所周知麦考利是童星代表,当年的《小鬼当家》以及其他的一些电影让他成为了好莱坞中顶级小孩,呆萌的正太形象真是深入人心。不过可能是在青春期转型时有所不适,再加上父母大张旗鼓地离婚并且就他和兄弟姐妹的抚养权争夺不休,麦考利在15岁时宣布退出影坛。

尽管23岁时麦考利宣布回归,但终究是荣光不再,参演了几部电影都反响平平,就连组建的摇滚乐队也被指太过乏味。而与此同时麦考利的生活也陷入了混乱之中,吸毒酗酒烟瘾过大等等,让他的形象变得很是负面。

好在麦考利还是努力地战胜了自己,虽说事业上依然没有太大的成就,但好在身体算是较为健康了,去年他和布兰达还迎来了爱情结晶,一个现在9个月大的儿子达考塔(Dakota),据说名字是为了缅怀麦考利因车祸而不幸离世的姐姐。

麦考利曾有过一段婚姻,16岁时就和同岁的女演员蕾切尔·敏纳订婚了,2年后喜结连理,不过婚姻也仅仅持续了2年就分道扬镳了。后来麦考利又和米拉·库妮丝订婚,一段爱情分分合合长达了9年,却也没有迎来最终的幸福结局。

## 高圆圆王耀庆拍亲密戏! 被亲密搂肩气氛暧昧,深情对视却笑场

近日某片方在社交平台公布一段影视花絮,视频中高圆圆被王耀庆单手搂肩,正上演亲密戏份,引起许多剧粉的关注和热议。

视频里当导演一喊开始,王耀庆立马单手揽住女方的肩膀,让她顺势倾向怀中十分霸气,两人盯着镜头投入情境中。下一秒王耀庆解开衣扣敞露胸怀,双手紧抓她的手臂,眼神热切地盯着女方。高圆圆也紧紧抓住他的衣襟,两人在现场上演一场亲密戏,气氛有些热闹就连工作人员禁不住调侃两位演员。

另一幕场景是高圆圆被对方紧抓手臂并晃动身体,用力挣脱后狂甩一个耳光,对方发挥演技让自己陷入状态。片场休息时王耀庆当着她的面,吐槽说力气小得多打几次才逼真。高圆圆听见这句话感觉不可思议,有点撒娇地说道:“你走。”

瞧见两人拍亲密戏,网友发挥损人实力称想问一下赵又廷的感觉如何,想必“宠妻狂魔”赵又廷周身泛起浓浓的酸味。也有人将自己代入为王耀庆,称这个亲密戏得多拍几次。

高圆圆的貌美已经成为共识,前段时间高圆圆受邀去某互联网公司进行礼物发放,工作人员全部抛弃手上的任务跑去走廊外目睹她,还有男同事扎堆在角落趁机告白高圆圆,就这样人流硬生生地堵住走廊。

高圆圆不仅长相貌美,而且性



格随和人缘也是极好的。在剧组时高圆圆和演员们时常结伴出游,她素颜出镜穿着高领毛衣,手上拿着宠物玩偶童趣十足。身旁的王耀庆则是拿着狮子玩偶,对着镜头摆出狮子的同款表情。另一张照片里,三人穿着酷炫的牛仔外套紧紧靠在一块,摆出自认为最潮流的姿势,却意外形成最奇异又复古的画面。

事实上高圆圆重新出现在荧幕前,让熟悉她的观众感觉兴奋。自从和赵又廷结婚后,她便没有产出影视作品,专心享受婚姻生活。小两口和其他甜蜜情侣一样喜欢旅行和浪漫,去年他们现身某城市街头被偶遇。图片中两人穿着低调挽手逛街,最惹眼的是赵又廷衣服上还写着“胆子要大”。

期间高圆圆现身妇产医院的新闻传出,很多人认为她或许是要真正回归家庭生活慢慢淡出娱乐圈时,高圆圆直接用行动打破淡圈传闻。有网友在某地偶遇谢霆锋和高圆圆正在录制综艺,但是从她的精神状态看出很享受当下生活。