

足协发布商函,拟恢复中超主客场制 先别高兴太早,“回家”难度不小

八字还没一撇

足协在函件中表示,中国足球协会拟于4月在疫情防控常态化基础上开始恢复2022赛季中超联赛、中甲联赛、中乙联赛常规主客场赛制。此前有消息称,中超联赛有望在4月22日开赛。

需要注意的是,足协的用词十分谨慎,不论是“商函”还是“拟于”,都透露着“恢复主客场”的不确定性。事实上,该商函更像是调研各俱乐部有无开放主客场的可能,以及告知各俱乐部未雨绸缪,而非一纸通知。

实际上,从“拟定”到“确定”,还有一段较长的路要走。

首先,各俱乐部需要具备承办主场比赛的能力,这其中涉及场地、资金、人员等多个方面。此外,俱乐部在确定一座主体育场外,还需要准备备用体育场,避免因疫情导致比赛无法正常开展。

其次,主场比赛还需要征求所在地政府的同意。商函所附的《2022职业联赛主场赛区承办确认表》显示,主场比赛所在地级市政府需出具承办同意函,并由俱乐部将同意函电子版发送至足协。

因此,俱乐部自身条件限制、地方政府是否同意,乃至体育总局是否最终批准主客场制度,都会成为影响因素。一位泰山俱乐部负责人对记者表示,当地政府、防疫部门和卫健委等机构是否同意,目前仍是未知数。

同时,不同地区的疫情防控要求有所不同,这也意味着开放主客场方案很难做到统一。

球迷未必能入场

其实,这并非中超首次“有望”回归主客场,而回归主客场也并非只是足球赛事的期待。

早在2020赛季开赛前,就有消息称,中超联赛有望在小组赛结束后恢复主客场赛制;2021赛季前,又有类似消息出现。然而,两个赛季下来,这始终是一个美好的愿景。

除中超联赛外,CBA联赛此前也有“恢复主客场”的消息传出。2021年中旬召开的CBA股东大会上,2021-2022赛季恢复主客场制得到了大多数股东的支持。然而,到目前为止,该赛季的CBA联赛还是采取了赛会制。

2月23日,《中国足球协会关于2022赛季职业联赛恢复主客场比赛的商函》在网络上曝光。函件称,中国足协拟恢复新赛季中超、中甲、中乙联赛常规主客场赛制。然而,联赛最终能否恢复主客场制、球迷是否能入场观赛,还需要打上一个问号。



中超上一次实行主客场制,还是在两个赛季之前。

如果中超联赛能够时隔两个赛季恢复主客场制,不仅意味着自身重回正轨,也会为篮球、排球等赛事恢复主客场制起到宝贵的借鉴作用。不过必须提及的是,恢复主客场制,并不能与“在主场看球”画等号。

以济南为例,2021年10月份,济南赛区承办了足协杯部分赛事。但受疫情影响因素,所有场次均未允许球迷入场。

即使恢复主客场制度,疫情防控仍是头等大事。为了尽可能避免出现防疫问题,防疫很可能会“武装”

到客场球迷落地那一刻。至于赛区防疫,其严格程度也不会低于赛会制时期。

因此,开放主客场也可以理解为将几个大赛区分解为一个个小赛区。此前赛会制比赛,中超绝大多数赛事都未允许球迷入场。因此,恢复主客场制后球迷能否入场,允许多少人入场,都是需要解决的问题。

如何度过阵痛期

如果没有门票收入,恢复主客场制对部分俱乐部而言,也是不小的压力。

上赛季中后期,中超球队面临大面积欠薪和经营危机。不久前,国脚蒿俊闵还发文斥责武汉队仍拖欠部分奖金。至今,部分俱乐部仍没有解决欠薪问题,甚至有些俱乐部能否出现在新赛季的赛场,都要打一个问号。

在这种情况下,主客场制对于俱乐部而言,确实是不小的压力。体育场的租借、使用和维护,工作人员和防疫措施,都将成为一笔不小的开支。

不过,恢复主客场制对于中超联赛品牌价值的提升有着关键作

用。主客场制的恢复,有利于提升职业联赛的关注度和影响力,进一步推进职业联赛和各俱乐部的生存与发展环境建设。球员在主场作战时,也会更有归属感。

从长远来看,恢复主客场制的影响是正面的。但如何度过主场空场比赛的“阵痛期”,或许是一些中小俱乐部需要实际面临的问题。与此同时,若空场比赛,对于大部分球迷而言,也很难有主队主场比赛的真切体验。何时主客场制与恢复球迷入场能够并肩齐进,才算是真的皆大欢喜。

中国冰雪之路该往何处走?

雪上出击 择优突破

北京冬奥会大幕落下,中国代表团以9金、4银和2铜的成绩首次跻身冬奥会奖牌榜前三,这份饱含着无数人心血的成绩单让人兴奋,而高兴之余,我们也要思考未来的发展方向。方向选对了,事半功倍;突破口找准了,收获丰富。

闫文港钢架雪车的铜牌具有启发性。

自从1980年中国代表团参加冬奥会以来,中国冰雪运动一直呈现“冰强雪弱”的格局,北京冬奥会之前,在中国队夺得的13块冬奥会

金牌中,雪上项目只贡献了1块。2006年韩晓鹏在自由式滑雪空中技巧个人项目上夺冠,就是这块金牌让中国队找到了技巧型雪上项目的突破口,持续攻坚,16年后这个突破口在张家口赛区收获了2金1银的佳绩。

无论是2006年韩晓鹏突破所带来的启示,还是近邻日本、韩国在雪上项目选择的突破口,我们从中能发现一些规律,在技巧类型和速度类型的两个雪上分项上,亚洲

选手更容易充分利用自己的特长,

同时借鉴本国在跳水、蹦床、体操和技巧等优势项目的发展经验,跨项目引入已有的人才基础以及训练方式,这是韩晓鹏能率先在自由式滑雪领域内的空中技巧项目中取得突破的原因。这也是在北京冬奥会上,徐梦桃、齐广璞及中国空中技巧队取得丰收的原因。北京冬奥会雪上的丰收绝不是偶然,而是选对方向,精准突破,持续发力的必然结果。

进一步审视冬奥会雪上项目的特点,我们可以将北京冬奥会雪

上项目的四大项、10个分项分成三大类型。第一类型是速度耐力型,代表项目有越野滑雪、冬季两项、北欧两项。第二类型是技巧型,代表项目有自由式滑雪、单板滑雪。第三类型是速度型,代表项目有高山滑雪、跳台滑雪、雪车、雪橇和钢架雪车。尺有所短、寸有所长。从上述三大类型中可以看到,欧洲人种有欧洲人的特点,亚洲人种有亚洲人的优势。我们没有必要抛弃自己的特长而在欧洲人更擅长的雪上项目一较长短。

以这次北京冬奥会为例,在越野滑雪这个典型的耐力型项目上,不光是中国选手成绩不如意,而且日韩以及其他亚洲选手,没有一个出现在前10名成绩单中。以挪威为代表的欧洲运动员,多年来一直主导着这个滑雪基础大项,这不是靠着我国特有“三从一大”的训练就能短时间内改变的。

因势利导,择优出击,这才是中国雪上发展正确的方向和发力点。顺着这个思路审视北京冬奥会雪上10个分项,可以发现技巧型和速度型的雪上项目都是亚洲选

手大有可为的天地。

此外,谷爱凌与苏翊鸣在自由式滑雪和单板滑雪项目上的突破,绝不仅仅是个人天分的显露,也是有规律可循。苏翊鸣透露,目前中国单板滑雪领域有一批有才华、有潜能的年轻人,正在奔向单板滑雪最顶端的路上。他大胆地预言:中国单板滑雪已经进入了急速上升的发展阶段,后几年会不断有好消息传来。

而闫文港夺得钢架雪车铜牌,取得该项目中国队在短时间内的奖牌突破,最耐人寻味。这意味着,中国选手在速度型的项目,如高山滑雪、跳台滑雪、雪车、雪橇以及单板、自由式滑雪其他小项目中,都有发展的广阔前景。

我们不要被起步晚、人才少、基础薄弱这些暂时的困难吓倒,更不能被它们蒙住了眼睛,借助这次北京冬奥会留下的世界顶级场馆设施,中国雪上健儿会迅速而有效地弥补缺失的功课,用不了多久,它们就会成为中国雪上新的“空中技巧”。

闫文港钢架雪车的铜牌具有启发性

