

张爱玲：不爱是一生的遗憾， 爱是一生的磨难

这世间，总有一些女子，在感情的世界里磕磕碰碰，百转千回。纵使飞蛾扑火，也在所不辞。

爱，让内心丰盈的人更加丰盈，让无力承受的人迅速枯萎。

“不爱是一生的遗憾，爱是一生的磨难。”这句话，是张爱玲一生的写照。

很多人看不懂张爱玲，但仔细想想，对她来说，人生就像一叶浮萍，历尽风雨和苍凉。亲情又是如此凉薄和脆弱。她唯一可以抓住的，就是乱世中的一个知心人。

因为懂得，所以慈悲。张爱玲遇到胡兰成，她以为他是懂她的。

她告诉他：“见了你，她变得很低很低，低到尘埃里，但她心里是欢喜的，从尘埃里开出花来。”

张爱玲不顾一切，毅然与他结为琴瑟之好。没有婚礼，只有一纸婚约：“胡兰成张爱玲签订终生，结为夫妇，愿使岁月静好，现世安稳。”

婚后的胡兰成，却多次背叛。如果他真的爱她，懂她，又怎忍心一次次伤害她？后来，她明白了，他无意给她岁月静好，他终究不是她的良人。

痛定思痛，张爱玲给胡兰成寄去了分手信：“我已经不喜欢你了，你是早已不喜欢我了的，这次的决心，我是经过一年半的长时间考虑的，彼时唯以小吉故，不欲增加你的困难，你不要来寻我，即或写信了，我亦是不看的了。”

自此一别，再无相见。爱的时候，一往情深，不顾世俗的批判。不爱了，就不要彼此伤害，决绝离开。

孤傲如张爱玲，她是做不到死缠烂打的。

正如苏岑所言：“但凡死缠烂打的人，大都不是真的深爱你，那只是在跟自己赛跑。真正爱你的人，做不到死缠烂打。因为自尊不允许。爱就是把最好的一切给予对方，包括尊严。”

多少浅浅淡淡的转身，是旁人看不懂的情深。

张爱玲说：“忘记一个人只需要两样东西，时间与新欢。”胡兰成选择了新欢，她选择了时间。

36岁的张爱玲辗转到美国，遇到了大自己29岁的赖雅。

两人自麦克威尔文艺营相识后，便相见日欢，谈文学，谈文化，谈人生，谈阅历，越谈越投缘。到了5月初，简直到了难分难舍的程度……

张爱玲平生第一次觉得：“从来没有一个人这么了解我。”是的，要想获得张爱玲的爱，必须先懂她。

赖雅懂她，痴爱她。她和赖雅在一起，生活一度很拮据，但两个人却彼此懂得，彼此疼惜。

张爱玲的朋友炎樱，曾在文章里谈到赖雅对待张爱玲：“我从未见到一个人如此痴爱另一人。”

然而幸福的时光总是短暂的，不过十年光景，75岁的赖雅在多次中风之后去世。之后的三十多年，张爱玲再未他嫁，一直以赖雅夫人自居。

生前，张爱玲曾说，此生最大的遗憾是两人无法一起白头，所谓：“君生我未生，我生君已老。君恨我生迟，我恨君生早。”

赖雅听了打趣说：“没事，我们这辈子可以都活同样的岁数啊”。只是一句玩笑话，却被张爱玲当了真。1995年9月，张爱玲被房东发现在公寓中去世，那一年她恰好也是75岁。

张爱玲和赖雅这份贫寒、病痛中始终坚守的忘年之恋，已经超越了世俗。或许，对于张爱玲来说，任何世俗的评判都将是肤浅的。世间真正的感情，从来都在世俗之外！

张爱玲曾在《半生缘》里说：“你问我爱你值不值得，其实你应该知道，爱就是不问值得不值得。”这，也是她的爱情观。

张爱玲，褪去一身繁华。她最向往的只是一份能相伴左右，相知相守，相互懂得的爱情。这样的爱情，无关年龄，无关相貌，无关钱财。

张爱玲的这一生，没有亲情的眷顾，只有爱情的盛开与凋谢。她与胡兰成的爱情，爱得深情决绝。她与赖雅的爱情，爱得洒脱纯粹。她不顾世俗的眼光，只为了自己的心而活。

我想起一句话：“所有的女人，终有栖息之地，不是他人，唯有自己。”

张爱玲的爱情，有时在我们看来，太过任性。但是她说：“我不太依照别人的标准生活”。我想，这是因为她知道自己要的是什么。

她知道，人生是自己的，与别人无关。生命到了最后，一定是删繁就简，忠于自己的内心。

世间曾有张爱玲，世间唯有张爱玲。她爱得深情，纯粹，又决绝。她活得清冷，骄傲，孤寂，但很清醒。

有人说张爱玲的一生孤独而悲惨，但用自己的方式去生活，敢爱敢恨，何尝不是另一种圆满？

你，是否也在等待一个懂你爱你的人呢？知你冷暖，懂你悲欢。两情相悦，不离不弃。

如果遇到了，就好好珍惜吧。如果没有遇到，也不要丧气。好好爱自己，终有一人，会走遍千里山万里路，隔着红尘烟火，与你不期而遇。

遇见你，走进你的心里。那也没有别的话可以说，只一句：哦，原来，你也在这里。

情不知所起，一往而深。爱到深处，是懂得。

情到浓时，是眷恋。懂你，且深深爱着。恋你，且深深懂得。

人生最重要的排序， 夫妻关系凭什么排第一？



如果你生命中最重要的父母、伴侣、孩子进行一次排序，你会如何排？

很多人会把“伴侣”排在最后一位，因为父母是养育自己的人，孩子是自己生命的延续，而伴侣没有血缘，相对而言似乎不那么重要。

前段时间，在一档很火的综艺节目里，一位知名网红关于人生的排序上了热搜，因为她把伴侣排在了孩子和父母的前面。

许多人说她自私、不孝。

其实，自古以来在五伦关系里，夫妻关系才是排在第一位的。

这背后深层次的道理很多人并不明白。

传统文化里的五伦，即君臣关系、父子关系、兄弟关系、夫妻关系、朋友关系，而夫妻关系是五伦之首。

夫妻关系为何是五伦之首？

1 《周易》里说：有天地，然后有万物；有万物，然后有男女；有男女，然后有夫妇；有夫妇，然后有父子；有父子，然后有君臣；有君臣，然后有上下……

夫妇关系是产生一切社会关系的基础。没有夫妇关系，便没有父子关系，也没有兄弟关系，也不可能有人伦关系的发源和根基。

人生最重要的排序，夫妻关系凭什么排第一？

孔子说：“君子之道，造端乎夫妇。及其至也，察乎天地。”

什么意思呢？就是说：君子的道，开始于普通男女，但它的最高境界却昭著于整个天地。

这是告诉我们：先要把夫妻和家庭关系处理好，才能通达天地成大道，这样的人才是真正的治国良才。

如果连自己至亲关系都搞不好，谁会相信他能搞一个国家治理好。如果连对自己的家人都缺乏爱心的话，如何会有亲民之心？

这也正是曾子所谓的“宜其家人，而后可以教国人”的道理。

修身齐家治国平天下，也表达了从小见大的人生哲学。

在中国的人伦关系里，

历代先贤都把夫妻关系看得极重。认为这是“人伦之始”和“王化之基”。

家是国家的细胞，国是家与家的组合，夫妻关系不仅仅是百姓幸福生活的基础，也是社会和谐的基础。

孔子还特别强调要尊敬妻子。

他说：“昔三代明王之政，必敬其妻也有道。妻也者，亲之主也，敢不敬与？”

就是说：从前三代明君的时代，一定是尊重老婆的。老婆是主要的亲人，敢不尊敬她吗？

夫妻关系如此重要？难道父母、孩子不重要吗？

非也！
2 夫妻恩爱也是敬孝

天下父母最大的心愿就是希望儿女幸福，幸福人生一定离不开美满的婚姻生活。

看着自己的儿女夫妻和美，家庭幸福，哪个做父母的不开心呢？

在自己年老和百年之后，有另一个人与自己的孩子相亲相爱、相伴到老、相濡以沫、彼此照顾走完一生，这也是父母最乐意看到的事。

如果成家后，每天都是鸡飞狗跳，三天两天闹离婚，做父母的如何放心？

把夫妻关系放在首位，不是说小两口恩恩爱爱，父母就不赡养了就不孝顺了？

恰恰相反，感情好的夫妻，对双方的父母也一定是尊重的、孝敬的，你中有我，我中有你，共同承担起赡养双亲的责任，这就是最大的孝顺。

真正有德的父母不是盼着孩子拿多少钱给他们，儿女幸福就是他们最大的幸福。

孝顺，除了物资上的赡养，孝父母之身，还要做到孝父母之心，经营好自己的小家庭过好自己的小日子，让父母开心、放心，这也是孝。

3 夫妻恩爱就是最好的教育

现在在教育孩子这一方面，家长都投入特别多的精力和财力，却往往忽略了根源，那就是家庭教育。

最好的家庭教育就是父母恩爱，当夫妻关系和睦，父母就给孩子树立起了很好的榜样。

在爱的环境里成长的孩子更乐观自信，能够在身心健康的环境下成长，必然会“父子有亲”；

当孩子懂得知恩、感恩、报恩、关怀、体谅，那么就会有兄弟间和睦“长幼有序”；

成人以后步入社会，无论从事何种职业，因为懂得感恩和付出，就会恪守“君臣有义”；

在家里习惯了兄弟姐妹相互扶持，相互包容，相互体谅，和朋友间交往，必定“朋友有信”。

污池之水，多生泥鳅黑鱼；沧浪之水，偏生鲫鱼；清水江流，能产金鳞之鲤。

在良好的家庭环境成长的孩子，一生被爱滋养，更容易成为良才，也更容易获得幸福感。

4 夫妻恩爱事业更容易成功

很多人事业不顺利，除了自身能力，还应该从家里找原因。

《易经》云：一阴一阳之谓道。阴阳，在家庭里代表男女。

日代表阳，月代表阴，日月合在一起为明，如果阴阳不合就不明。所以，夫妻阴阳和合才能明。

一个家庭男女各居其位，阴阳和合，家庭才会和谐温馨，子女才会健康成长，事业才能顺畅，这就是夫妻之道。

在一个家庭当中，男人是天，天行健，自强不息，所以男人要刚强，要有担当。

女人是地，地势坤，厚德载物，所以女人要包容，要温柔。女人越有德行，孩子越优秀，丈夫越成功。

古人云：夫妻同心，其利断金。

夫妻和睦，相互协助，哪怕开始日子差一点，慢慢也会越来越好。

夫妻是最深远的修行，家是极好的道场，而妻子则是一个家庭的风水，也是丈夫的财星。

如果女人能够得到丈夫的尊重，快乐受宠，丈夫的财运事业运都会越来越好，这叫妻财。

而妻子要柔，随遇而安，随贫随富，可高可低，如水能养育万物，又不与万物相争，助夫成德，亦能旺夫。

夫妇为人伦之始，造万物之端，阴阳合天地气顺，夫妇和子孙必昌。

所以幸福的源头就在于五伦关系中的“夫妇正”。

夫妇正，五伦自正，五伦正，人生皆顺。

