

众星捧月为艺术,京剧之花遍地芳

——6月26日华府京剧之花公演圆满举行

华府“京剧之花”2022年度演出六月二十六号在 Gaithersburg High School 举行。这是一次圆满的演出。在疫情期间,这又是一次难忘的演出。

京剧之花的年度演出,因疫情中断了两年。作为小众文化的京剧,现场演出需要具备很多客观条件,即便在正常时期,办京剧演出也是一般人心存畏惧的。今年初,京花成员黄岫如、谢晓贤、王梅、茹燕和翁叙园,在明知艰难的情况下,决定迎难而上,恢复举办实体演出。

困难是意料中的。京剧之花成立九年以来,每次举办年度演出,都在山穷水尽的高高低低中迎来柳暗花明。过去九年,京花举办了超过120多个活动,包括演出、讲座、京剧旦角唱腔和基础身段课程,把京剧这种程式化、写意型的独特的表演艺术介绍给了超过一万多名非华裔观众,可谓是身经百战而硕果累累。

马里兰艺术理事会(Maryland State Arts Council)和蒙郡艺术人文理事会(Arts and Humanities Council of Montgomery County)看到京花为社区文化多元化所作的努力和取得的成绩,几年来热心襄助,不断给京花提供各种资源。

马里兰州长 Larry Hogan 为京花颁发嘉奖状,马里兰州第一夫人办公室连续几年邀请京花参加亚太文化月的活动,中国驻美大使馆几年来热心协助京花参与有影响力的大型活动,肯尼迪中心邀请京花展示京剧化妆和服装,维州军事学院邀请京花举办网上和实体讲座……京剧之花推广京剧艺术的步伐,已经走出华府地区,进入了更远更广的范围。

京剧之花这次演出,除了因为疫情而遇到很多非常困难的情况,演出水平和效果却是出人意料的满意,而且收获了意外的额外的感动,那就是来自观众群的热情支持。考虑到疫情,京花这次演出是邀请观众免费订票入场。不少观众在网上订票的同时,自发自愿解囊捐款,甚至有些观众因各种原因无

法到场的,也一样解囊赞助;向来支持京花的老朋友老观众,一如既往慷慨捐赠;还有京剧之花的义工群体,他们不但在台前幕后奉献时间精力,更掏腰包表示他们的支持。中国剧社无私提供戏服,驻美使馆文化处公参赵海生和二秘白雨竹莅场看戏……人们都是看到了京花五位成员这么多年来坚持和不易,因此用这种实际行动,让京花们知道,她们不是踽踽独行。有这样的观众和朋友,有这样的默默支持、高声助力、真诚赞赏,京花们在海外传播京剧艺术的征途行进中,并不感到孤单。

一台成功的京剧演出,台上倚靠的是得力的乐队和齐全的配演。这次除了章诗莹(程派青衣)、马山(华府老生名票)和张永斌(华府老生票友)之外,所有的合作演员和乐队成员都来自纽约。四个折子戏,茹燕、吕维忠的“游龙戏凤”,黄岫如、于向伟、房玉麟的“望江亭”,谢晓贤、刘庆先、章诗莹、于向伟的“宇宙锋”,王梅、吕维忠的“霸王别姬”,为了台上的齐整,好几位演员都是演完一个角色,没有一刻消停,马上改容换装,演另一个戏中的另一个角色。老生名角吕维忠演完“游龙戏凤”中的正德皇帝,马上洗脸再勾脸,上“霸王别姬”中的霸王;茹燕演完李凤姐,随即变装成“别姬”中的女兵;武生名角房玉麟演完“望江亭”中的白道姑,换装演“宇宙锋”和“霸王别姬”中的内侍;小生名家于向伟演完“望江亭”的白士中,又演“宇宙锋”中的秦二世,再在“霸王别姬”中演老军;花脸名家刘庆春既上台演出,也在后台负责演员着装的要务,还为演书童的谢承启化妆;马山在演出前一天临危受命,慨然允诺,替补因突发事件无法上台的另一位演员。因着这些演员们的不辞辛苦,四个折子戏没有纰漏地演了下来。也因着化妆师杨桂英连续五、六个小时兢兢业业的操劳,四位京花成员得以妆容靓丽地登台。

以鼓师张立平和京胡吴澍为中心的乐队,每一位成员--包括八十一岁高龄的月琴崔灵济--二胡耿蕾,大锣刘志军,小锣宋百



如和饶钺王岷,用他们全神贯注的演奏,托住每一个唱腔和节奏,保证了一场成功的演出。

戏班行话以“一棵菜”来形容台上严丝密缝的配合,其实这一棵菜应有外延,应该包括台前幕后的帮手:前台协调郭雪梅,后台总管谢敦贤,化妆师曾火荣,服装助理高世文、赵一横,摄影穆建西、刘其伍、胡永彤,摄像“华府华语”员工、张耀骧、胡海俊、蔡立明;字幕播放叶鼎、田青、庄启东。京花演出的义工更是无私奉献的一个团体:田桂华、王跃樊、田建英、杨卓、唐健青、于桐、张瑞华、张瑞琪、童钰文、吴佳霖、黄聃、杨华、黄亮、张永斌、张耀龙、张又懿、苏燕、张国晟。因为这些幕后人员的无私相助,成就了京花这次年度演出的“一棵菜”效果。

节目主持人翁叙园在介绍京剧之花时说,京花为自己能在九年间举办超过120多场活动而骄傲,为能获得各界的褒扬而自豪。能够取得这样的成绩,是因为京花五位成员多年合作无私奉献的果效,也是因为台前幕后这一长串名字的义工们因有感于京花们的努力而愿意陪伴同行、呐喊支持和推动。在异国宣扬京剧这样小众的传统文化,路固然不易走,但因为有许多人的理解和

鼓励,京花五姐妹壮心不已;眼前马上就要启动的,就是明年京剧之花成立十周年活动的筹划。

京剧之花诚挚感谢以下为这次演出慷慨解囊的个人有:

卢德先/柯嘉惠伉俪、吴萍、薛振基/欧阳湘媛伉俪、潘无竞/罗丹玲伉俪、张汝南、庄启东、邱康、贾丽茜、高晓明、刘洪恩、谢荣璋、王光蓉、小野口荒太、沈燕丹、侯少兵、王小华、毛先荣/毛支玉珍伉俪、田桂华、田建英、大华府天津同乡会老会长宁茜/会长郭辉灵、高世文、林瑞年、姚宝根、Fang Wang、Tony Chiou、吕善运、王利中、Lin Jun、Yuwen Wang、Zengjuan Li、李复、许瑄、龚润芝、江有刚、王丹平、李薇薇、Jere Broh-Kahn 等。

京剧之花诚挚感谢以下为这次演出慷慨解囊的团体:

Maryland State Arts Council, Arts and Humanities Council of Montgomery County, Hughes Network System, 大华府天津同乡会

另外,潘无竞/罗丹玲伉俪安排排练场地,包美兰提供舞台守旧,王希一借出堂鼓,在此一并致谢。关注京剧之花网站 www.dcbbo.org 了解更多信息。

文:公羽

大华府威风锣鼓重振宪法大道



2022年七月四日,美国第246个独立日。

华盛顿特区宪法大道,上午,艳阳高照。等待游行的百余队伍已集结完毕,整装待发。

游行和烟火,是美国独立日的两大主题,在被疫情尘封了两年后,它们比往年更让人期待和兴奋。举国上下,城市乡村,美国各地都洋溢着浓郁的节日气氛。

首都华盛顿每年的宪法大道独立节游行历来举世瞩目,它汇聚了美国各地不同族裔,不同肤色,不同信仰的百余个团体,用各自最有魅力的方式向世人展示属于自己的快乐和梦想,激情和活力。

2013年,大华府同乡会联合会威风锣鼓队首度参加了一年一度的华盛顿独立日游行,与学生维吾尔族/蒙古族舞蹈队和义工气球队一块在龙船花车的引导下,以中华文化和传统为特色、代表华人社区走在宪法达到上,跟其他各方一块庆祝美国国庆。几样元素充分体现了中华民族源远流长的历史,多元和谐的民族文化以及乐天勤劳的人民百姓。

同乡会联合会威风锣鼓队在领头的横幅带领下,随着欢快的鼓点音乐出发了。所到之处,鼓声震天,气势煊昂,鼓队队员们载“鼓”载舞,情绪饱满,活力四射;舞蹈姑娘们

优美的舞姿更是赢得沿途观众一阵又一阵的掌声和喝彩声。

气势恢宏,雄壮热闹的威风锣鼓,在一个个头戴白羊肚毛巾腰缠红腰带的“西北汉子”“西北女汉子”手中,酣畅淋漓,尽情绽放着生命力。有一位黑人观众,居然骑着自行车,一路尾随,一路惊叹。

威风锣鼓重振宪法大道!

今年是这支华府威风锣鼓队从2013年开始第七次参加独立日国家大游行。

华府同乡会联合会威风锣鼓队成立于2013年5月,由华府西北同乡会发起。成员主要来自西北同乡会(包括大华府太极友社)、黄河艺术团、东北同乡会、河北同乡会、湖南同乡会、浙江同乡会、广西同乡会等各大华府华人社团。威风锣鼓队,既有结实孔武的西北东北汉子,又有红妆俏武装飒的江南巾帼,既有同上阵的父子,又有共操练的夫妻,上至80岁的老人家,下到十几岁的中学生。每次上阵,鼓手们列成整齐的队列,身挎扁鼓,踩着节奏感强烈的鼓点,铿锵有力的敲击着鼓面,手中红绿鼓槌丝带伴着整齐的鼓点在空中飞舞,鼓声激昂,场面蔚为壮观。既展示了华夏民族的威武,又表现了我们的热情与活力。

由于疫情后重启的关系,很多老队员都有度假计划,在人员的严重不足和训练时间和训练场地很不好协调情况下,陈江卓队长



和罗娜副队长费尽了心思。从新队员招募开始,江卓队长任劳任怨,把每一个工作安排得井井有条。罗娜更是倾情奉献,不仅从自己参与的健身运动平台“Fitnow 遇见”招募了几位得力伙伴,更是手把手教新老学员鼓点和动作,一遍又一遍,不厌其烦。谭颖导演牺牲数个美好的周末时光,带领队伍室内室外不断操练,值得满意为止。在他们的努力和其他的配合支持下,一一克服了困难,圆满完成了训练和演出。

河北同乡会高阳不仅为练习提供场地,更与太太 Lily 积极为大家拍照片拍视频,以便大家对录像更正错误,记忆动作。

后勤保障工作由同乡会会长周刚亲自安排落实。为此,副会长乔楠和西北同乡会老会长雷晓春跑前跑后,端茶送水,贴心周到。让所有的队员无后顾之忧。

尤其要提出的是同乡会老会长冯宁平。威风锣鼓队由他一手创建,近十年如一日,组织策划,台前幕后。队员足够时,他是幕后组织;队员不够时,他身先士卒。

台上一分钟,台下十年功。台下“十年”功的不仅是参加游行队伍的队员们,更有摄影师严建华, Lan Shen, 穆建西, 孙宏, Jason Zhao。烈日下为求得大家一个好镜头,他们来回奔波,为大家,为历史,留下精彩瞬间。正如一名鼓队队员所说“每次独立节完

法大道上我们的自豪和欢快,虽饱含汗水和坚韧,却都是人生回忆里重彩的一部分!”

是啊,美国首都宪法大道上,代表汉文化的威风锣鼓加上蒙古族和维族的舞蹈,水乳交融在一起,展示给世界的,是多民族的和睦共处,是人民的幸福安康。它饱含祝愿,祝愿在美利坚的土地上,各个族裔各个文化的包容共处;祝愿世界各国求同存异,和平共处求发展。

2022年独立节游行结束了,美好的祝福却随着鼓声和欢呼声传到了四方。

2022年威风锣鼓队22名队员名单

大鼓手: 李泓

中鼓手: 文毅安、谭成、高扬

威风鼓手:

罗娜、廖伟、王河、陈江卓、陈建华、郭能华、孟本元、杨薇、Fanny Chen、梁瑞莲、劳德邦、桥之、姜宁、刘蕙娟、李庆超、王冲、任加强、冯宁平

艺术指导: 谭颖

服装及后勤支持:

雷晓春、乔楠、张书岭、Lily

摄影: 孙宏、穆建西、Jason Zhao

感谢 Horseshoe Casino Baltimore (巴尔蒂摩马蹄铁赌场)特别赞助。

(撰稿: 华盛顿地区同乡会联合会 廖伟; 摄影: 穆建西、孙宏、严建华)