



新奥尔良！原来我们都被肯德基骗了

新奥尔良可以说是高晓松最喜欢的美国城市了。美国剧作家田纳西·威廉斯也曾说“美国只有三座城市：纽约，旧金山和新奥尔良，其他地方都是克利夫兰。”

我就好奇了，新奥尔良不大的城市，到底有什么迷人之处了？已经去过美国东西海岸的我，在今年春季，打算去新奥尔良探个究竟。

新奥尔良，美国路易斯安那州南部港口城市，曾是法国新贵最奢靡腐化的北美殖民，因此绰号为“大快活”。新奥尔良是多种文化的集合体，坐着古老的街车沿圣查尔斯大街从法国区向上城行驶，宛如步入时光隧道，从欧陆风情的法国区，到典型美国商业区，再到宛如美国南卡罗来纳州查尔斯顿的橡树大道，还有20世纪初曾经普及的维多利亚式建筑。这些曾经不同的语言、文化、时尚、信仰如今都紧密交织在了一起，演变出独特的新奥尔良文化。（#来自马蜂窝简介）

新奥尔良简称NOLA/诺拉（New Orleans, Louisiana的缩写），这个名字特别的洋气。新奥尔良最热闹的时候是在二月，因为有个Mardi Gras狂欢节。

行 - 交通介绍

我们选择的是自驾开过去，德州和路易斯安那州本来就挨着，开车大概6个小时的车程。如果大家选择坐飞机来的话，在新奥尔良市

内不需要租车，住在French Quarter，玩儿的地方基本都在那个附近，市内公交也很方便。但是如果要去橡树庄园的话，建议还得租辆车，毕竟开过去也得1个小时。

吃 - 新奥尔良特色美食

就像高晓松说的，新奥尔良的特色美食就属Cajun food，因为之前被殖民的原因，这里主要以法餐和西班牙餐为主，其实就是很多好吃的海鲜：生蚝、小龙虾、鳄鱼肉。接下来我会推荐几家我们吃过的饭店。

1. Felix's Restaurant & Oyster Bar

这是我们到达新奥尔良吃的第一家，在Bourbon Street上，本来我们是奔着Acme oyster house去的，这两家店就隔着一条路，都排着很长的队，但Felix's排队相对还少一些，而且我们都饿坏了，最后选了这家。但是排队也得一个小时，等餐还得半个小时。这家的就餐环境比较一般，就跟国内很普通的小饭馆似的，没有什么装修。

总之饭点的时候在新奥尔良吃Cajun food，都要排队一个小时起。

我们点的有：

Crawfish Etouffee

Jambalaya

Char-Grilled Oysters (Dozen)

我是之前看晓松奇谈里讲，Jambalaya、crawfish pie很好吃，而且

毕竟有首歌还叫Jambalaya嘛。但是吃起来就是感觉量小、好咸。烤生蚝我和我男票都觉得超好吃，很鲜美，但是和我们一同去的爱吃生蚝的小伙伴觉得烤的味道一般。有网友推荐她家的blacked alligator，大家去了可以尝尝，我是之前在德州吃过鳄鱼肉了，不是很感冒，这次在NOLA就没有尝试鳄鱼肉。

2. Acme Oyster House

第二天如愿以偿来到了我们想去的Acme，学聪明的我们，这次不是饭点来的，而且很幸运的只等了5分钟。这家就餐环境非常好，整体来说比Felix要便宜，怪不得这家排队的人总是很多。

我们点的有：

Oyster Shooter 酒里泡了个煮过的生蚝，大家可以来尝尝。

Raw Oysters (Dozen) 我不敢吃生蚝，朋友点的生蚝，说很新鲜，但比不上西雅图的好吃。

Chargrilled Oysters (Dozen) 我还是点了烤生蚝，但是个人认为不如Felix的好吃。

Shrimp Plate Hushpuppies

Seafood Gumbo

Red Beans & Rice

3. St. Roch Market

如果说前两家很多人推荐，都是游客去的比较多的，那么这个地方就属于Local比较爱来的地儿了。形式跟波士顿的昆西市场很

类似，都是细长型的Market。价格稍上两家贵一点，但是很好吃。

浪 - 来新奥尔良可以去哪些地方玩儿？

1. Jackson Square

杰克逊广场可以说是新奥尔良的地标啦，我去了发现没我想象中的辽阔，但是氛围特别好，很是热闹，变魔术、弹琴的、表演的什么都有。还有很多人选择在广场中央的草坪躺着沐浴着阳光。

马路对面有那个很出名的咖啡厅，看那个排队的架势，没一小时排不下来。

2. Bourbon Street

来到新奥尔良必体验的就是音乐美食和美酒，那么来Bourbon Street就对了，这是新奥尔良晚上最热闹的地方。高晓松曾讲来到这儿，他都不敢说自己是玩儿音乐的，怕丢人。这里到处都是Jazz Bar，人手都有杯酒，strip club也随处可见。这里我先来介绍3个值得在Bourbon Street体验的，美食的话会在后面专门指出。

体验① - 在Preservation Hall听一场爵士乐

既然都来到爵士乐发源地——新奥尔良了，当然得好好听一场爵士乐了不是。之前在网上看攻略，都推荐Preservation Hall这个地方。

现场票20刀/人（不一定有座）

网上提前预定35刀/人（有座）

每场一小时，场子不大，也就只能容下50人吧。建议大家晚上早点过去，尽量能“抢”到一个有座的位置。我们就去的太晚了，虽然赶上了最后一场，但是我们愣是站在屋子门口听的，风还嗖嗖的吹，那叫一个冷的啊，而且我还不不懂爵士乐，欣赏不来。

体验② - 喝一杯Tropical isle

Bourbon street上人人都拿着这个来喝，很甜很好喝，一定要尝试哈。不要小瞧它，喝的时候很好喝，但是酒劲儿不小，要等你喝完过了一小时之后才上头。

体验③ - 扔珠子

看高晓松之前介绍的，说只要有女的掀衣服，楼上的人就会扔珠子下来。我还挺好奇的，到Bourbon Street时，我就一直留意到底有没有女的掀衣服[Smirk]，结果发现的都是脖子上挂满珠子的男

男女女，楼上的确有很多人拿着珠子吃喝着，但是并没看见有人掀衣服。（也可能我们去的时候太冷了，冷到我恨不得穿件羽绒服。）

3. Royal Street

这里有很多彩色的房子，很适合拍照。我们几个愣愣的都走完royal street了，还在地图上找哪儿是royal street啊

4. 阿姆斯特朗公园

这是以爵士乐奠基人Louis Armstrong名字命名的公园，但是里面并没有什么可逛的，有个他的雕像，我们在这儿放了会儿无人机，航拍了NOLA。

5. WWII 二战纪念馆

对历史感兴趣的可以来看看，展馆真的很大，我们逛了3个多小时才逛完，但是如果让我这个对历史不感兴趣的人逛的话，不到半个小时我就逛完了。

6. Garden District

一看这里的房子就是有钱人住的地方。拉法叶一号公墓也在这个区内，我们去的时候已经关门了。

推荐一个吃饭拍照的好去处：

Commanoeur's palace restaurant 我们意外发现的餐厅，看yelp上评分还超级高，但是必须穿正装才能进，我们在门口看了又看，的确进去的每个人都穿的很正式，就连小朋友都穿着小西服。推荐这个地方还有一个原因就是，特别适合拍照，我们在那边待了10分钟，就看见很多摄影师拿着长枪大炮的拍摄。

7. Rusty Rainbow Bridge

我们只是想开着车去一个密西西比河边的很大一块空地放无人机玩儿，结果意外的发现了这个可以看New Orleans天际线的好地方，有很多当地人在这里散步遛狗。

8. Oak Alley Plantation 橡树庄园

既然都来到新奥尔良了，一定不能错过50多mile外的橡树庄园，驱车1个小时左右。一个典型的南方庄园，有几百年历史的28颗橡树在别墅前的道路两旁排列着。小说《飘》和电影《乱世佳人》、《夜访吸血鬼》的取景地。

想要参观别墅内部的，需要在入口处买票，20刀的样子。

关西11月底红叶行程干货（附酒店、行程、交通、景点）

Day7 京都-高山

Day 8 高山-白川乡-高山

Day9 高山-平汤温泉

Day 10 平汤温泉-高山-大阪

Day 11 大阪-神户-大阪（面包超人博物馆）

Day 12 大阪-北京

如果让我重新安排，我会再京都多留一天，这次的路线基本是看红叶需要的。有些知名常规不受季节影响的景点我并没有去，比如京都的三十三间堂和伏见稻荷大社。不过这些不必遗憾，因为我肯定还会再回京都，把漏掉的补上。

大阪其实不需要住。这个地方就适合购物，吃吃东西。真正要玩还是应该以京都为中心。奈良，宇治等等。

关于住宿

京都和东京是日本消费最高的两个城市。不要被价钱吓到...行情就是如此。

大阪：

Day1 Day2 Hotel Vista Grande Osaka 200刀/night

位置在心斋桥，我第一次来日本没什么经验，觉得大阪住在心斋桥一定会很方便。加上第二天要去奈良，奈良近铁是在心斋桥上。这个酒店基本是本次行程最差的一间。没有别的问题，还是空间太小。价格也是在200刀左

Day3 Day4 京都 柊家本馆 1000刀/night（两成人，包两餐，孩子不吃饭收床铺钱）

我专门发文介绍过这家顶级和式酒店，历史悠久，名满关西。（有兴趣可以在文目录下面去找）无数历史名人下榻，保持着明治时代的风格。是本次trip最满意的酒店没有之一！服务杠杠的，让你觉得宾至如归，在家一样的自在。我后来陆续住了几间和式高级酒店，发现轮服务，柊家是最好的，日系称霸，不得不服。提前了7个月通过官网预定的。本馆就20几间房，红叶季抢手得很，想定一定要提前！发信给官网就可以了。

如果觉得本馆价钱太高也可以订别馆。我自己是没有住过，今年有朋友去，我大概看了一下，确实不如本馆，从吃上就差了几个等级（本馆是米其林一星的怀石料理，无论是用材还是摆盘都比别馆好很多。另外没有单独的浴室很不方便（别馆的价位是本馆的三分之一，想体验柊家，又不想花这么多钱的可以试试别馆。）

Day 5 Day 6 Four Season Kyoto 1500刀/night

2016年10月全新开幕，我们大概11月入住的，算是最早期的客人之一。还没有开张，各大旅游杂志，时尚杂志就纷纷开始疯狂打call，吹得天上有地下无。我个人入住体验是，位置没得挑。离清水寺走路10分钟。而且四季酒店都会有自己一个提供给客人出入的，离景点最方便的通道（参加杭州的西湖四季）服务是它的一贯水平。

房间里面的用品，品质无可挑剔，都是好东西。唯一的问题是：我现住的柊家！！

同志们，就怕货比货啊！日式服务打遍世界无敌手啊，就跟在你脑子里面放了一个接收器一样，你能想到的，他们都提前为你做到了。加上人家包两餐才1000，四季屁都没有还多了500...胖叔绝对性价比太差，我举双手赞成。和京都四季的价钱比起来，西湖四季500刀/night简直就是白菜价。

你以为四季就算贵了吗?? 太年轻太天真了有没有。岚山的虹溪诺雅，翠岚，丽思卡尔顿，各个都贵过他...位置还辣么偏！

Day 7 Day 8 Best western Hotel Takayama 150刀/night

在高山随便找了一家，价钱不贵，房间比大阪的大很多，总体性价比很高，而且离高山车站很近，坐车特别方便。Booking预定

Day 9 深山 樱庵 600刀/night（两个大人，包两餐。孩子不吃饭，收床铺费）

这家在booking找的，好评如潮，我就直接预定了。很不错！需要从高山再做1个小时的bus往深山里面走在一个温泉镇上，很多酒店。有免费的车站接驳车，提前联系酒店就可以了。房间很大，我们住的是一个单独的villa，有露天私人温泉池。后面就是森林...第二天早上居然下起了小雪。泡在热乎乎的温泉里面看着外面飘雪...我去人生也太美了！



Day10 Day11 Ritz Carlton Osaka 450刀/night（特价活动）

这家算是老酒店了，但是配色还不错。

窗户看上去正好是大阪站

还用这种钥匙...我真是好久好久没见过了！

和我在东京的Tokyo Station Hotel风格近似，胖叔说是本次最满意的酒店！当然他的评判标准包含住宿条件，服务，位置以及价位。位于梅田，离机场大巴站步行5分钟（太方便了！）紧接着大阪站，交通无可挑剔！房间很大！

自从上次发的关东，很多人被日本酒店的价位震惊到了。日本酒店价位一直很坑爹啊？难道没人知道么？我住的最贵的酒店都是在日本。而且和式酒店和温泉旅馆是日本文化的一部分，一定要体验一把。这个钱还是应该花。连胖叔这么抠门的人都

柊家给他的体验真是独一无二，连连夸我干得好。（他立马忘了当初我在英国跟他说1000刀一晚上的时候的脸色。）

红叶季的旅行路线不同于常规路线，有的景点在没有红叶的时候基本不用去的。比如岚山的常寂光寺，又比如永观堂这类。其中红叶名所有：神护寺，东福寺，常寂光寺，永观堂，大德寺，南禅寺，永观堂，琉璃光院。

夜枫我们去了清水寺的，只有一个字评价：挤！！俩字：挤死！我们一路紧紧拽着孩子，就怕一个不留神把她给挤没了！胖叔出来一面擦汗一面吐槽：【尼玛霓虹群众真是没得玩啊，白天赏枫还不够，还要晚上来看...一点也不好！】但你说挤成这模样，也没听说里面有人打起来，或者推搡冲突，似乎大家都是安安静静的在挤……