

《洞庭杯》华人幽默晚会“卷土重来”



线上春晚热闹了两年,有人不断地询问,大华府咱们华人乐呵呵、笑翻天的幽默晚会如何呢?也可以开通线上一把,可以吗?更给生活增添乐趣和正能量?也借着疫情憋闷烦心时“吐槽”一番?缓解压力,自求多结开心果!

但更有“心明眼亮”的好幽默搞笑一族声称,这看小品,听相声或脱口秀要的就是你和我还有他,有声有色,有逗有捧,人气磁场加笑声不断,如催笑剂:这里有爆笑声、掌声和热烈的期盼,欢乐愉悦也就靠你我群聚抱团传递给彼此了。线下是必须的。

这不,心急,吃不了热豆腐,但疫情起伏伏,却给咱一机会—心想,事竟成!历年主办方湖南同乡会的理事们在会长廖伟和老会长张丽慧、曲长虹、李二成的协助下,召开了研讨会,特别请来了老笑星、历届幽默比赛及晚会获奖者黄雷加盟,及时联络各方筹备,“将幽默进行到底”!的呼声如雷贯耳。金色晚秋时节,10月底11月初,请华人各位幽默大咖、谐趣新星的小品、相声、脱口秀、诙谐舞蹈、双簧哑剧等有喜剧元素的创意之作,荟萃一堂吧,线下结合外州的线上,咱们不见则不笑,可“一见你就笑”,就这么

欢欢喜喜地爽约了哈!

由大华府湖南同乡会、湖南高校同学会联合主办、马里兰中文教育学院(负责人李丽)协办的以“幽默”为主题的专场“2022《洞庭杯》华人幽默晚会”将于十一月中旬(具体时间地点待定)举办,必将再次成为华人社区独一无二的“语不爆笑死不休”一乐道风景!等你来报名参加哟,走共同“笑傲江湖”之路。

此旨在搭建一平台让大华府及其他州华人既能轻松一晚,又能欢乐无限,尽展幽默风采;也为开发华人幽默源泉,让更多的笑段子“披挂上阵”,“大摇大摆”地输送欢乐与智慧,有时的无奈与解嘲,更期望为社区年度节庆活动培养输送诙谐幽默人才,提高我们的生活的质量与品味。

幽默晚会组委会将由湖南两会的廖伟、麻景森、张丽慧、曲长虹、李二成、黄进、黄雷、屈芳组成。总策划:曲长虹,总协调:廖伟,总导演:黄进,艺术总监:张丽慧。

《洞庭杯》参演节目报名条件如下:

- 1.无论男女老少均可报名参加;
- 2.题材及形式:要求健康向上,风趣幽默,无低级趣味。可以表演模仿,更鼓励原创。节目可选择各种表演形式,如相声、快板、笑话、小品、三句半、脱口秀、模仿、哑剧滑稽剧、诙谐舞蹈、魔术及各种技艺表演等,但必须富于幽默成分;表演时间限于8分钟之内,个别形式的节目(如小品,相声等)可酌

情处理,人数可1人至多人不等;参演者以递送报名表及节目视频为进入初选阶段。

3.外州的参演节目可采取现场或递送视频为准。

4.报名后节目由组委会及总导演视节目的数量和质量决定是否举办初选,确认后会同通知参演者。

5.幽默晚会当晚现场特邀5位评委点评,特设最佳原创奖,由评委评选;特设最佳人气奖,由观众参与投票选出。其他奖项分别为一、二、三等奖及优秀奖,将颁发奖杯和获奖证书,以鼓励不断创新,亲友相助,发掘人才。

请各位有志于“不幽默死不休”的笑星们行动起来,期待秋季“卷土重来”的会师,也请继续关注我们的后续报道!

华盛顿湖南同乡会和湖南高校同学会均为非政治、非营利性组织,此为大型社区公益性活动,也亟需广大华人朋友的支持和参与。欲了解更多信息,也请登陆幽默网站:www.chinesehumorcontest.com。我们也特别欢迎社团商家踊跃赞助,主要赞助商可以冠名。感兴趣的朋友请从速联系:

湖南同乡会会长 廖伟 电话: 301-762-6089 Email: weil20871@gmail.com
湖南高校同学会会长 麻景森 电话: 518-892-9666, Email: jingsen.ma@gmail.com
(2022《洞庭杯》华人幽默晚会组委会供稿)

光阴十载 义重情深 齐声共谱 同一首歌

——希望中文学校波城校区声乐班十年庆典侧记

周琼/文

时光如河,岁月如歌。盛夏七月,栀子花飘香四溢,月季花争奇斗艳,希望中文学校波城校区裔国芳老师声乐班十年庆典7月9日在马里兰州家园活动中心隆重开幕。

裔国芳老师是享誉华府的女高音歌唱家。出国前,在上海音乐学院执教多年。来美后,仍致力于音乐的传播、普及和教授。她是首任旅美音乐家协会的会长,曾是专业的歌剧演员,热心参与筹建黄河艺术团并曾担任指挥和艺术指导十余年,也曾执导大华府地区多台大型的文艺晚会。她是德艺双馨的声乐、钢琴老师,桃李满天下。

一位学员在疫情期间上网课时写了一段感想,表达了对裔老师声乐班的喜爱和对老师的感恩:“谢谢裔老师和同学们,在家这样特殊的日子里,每天呆在家里真有些不知宫阙,不晓何年的感觉。但每个星期的如约相邀在一起唱歌,却把沉闷日子挑出来,成了不一样鲜活的时间,让心里总有一丝牵挂和欢喜。每次上网之前总有一种要与人见面的仪式感。脱去一直穿着的睡衣。挑一挑穿什么鲜亮一点衣服,头发再梳一梳,口红要涂一点,耳环还是戴上比较美吧。见朋友是要打扮的,更不要说我们唱得都是经典永流传的歌曲,衣服款式是要相配的。那种小欢喜,大温暖常常在大家散去后好几天,随歌曲的旋律在心中反复播放着,一直藏到下次课到来。

最特别的是裔老师教授的内容。老师一边弹奏,一边示范,一边讲解。绘声绘色,耐心细致。从a e i o u,到哆来咪发嗦。从腹腔运气到头腔共鸣,说将气息穿膛过喉要直通天庭。你能想像除了我们吃饭说话的嘴巴,老师说我们要练我们能唱歌,一展歌喉的想像中的另外一个嘴巴。好期待个个都拥有有这么神奇能力。特别喜欢老师在课堂上一个个点名,要特别献出自己的声音。尽管心里总是没有谱,怕唱出的歌曲失真变成了噪音。但每次老师总会先找出大家的优点“你的声音很集中”“你的音准节奏很准确”“你的真假声混得比较均”“你的头声运用得好”...然后再指出不足。每个人学的时间有长有短,练习的努力程度也不同,发声技巧掌握也有优劣。但老师每次的点评都像是培养“博士生”一样。对我们来说都赚了。我们戴不戴得上博士帽不在乎。但把每个人都当博士生培养的老师,我们很在乎。谢谢裔老师。您指正的愈多,我们愈受益。这样的网课,大家喜欢不?我想大家都喜欢的。”——这就是我们裔老师的唱歌班。

七月九日裔国芳老师声乐班十年庆典就是为音乐而来,为师生有缘相遇情谊而来。从班长秦海瑛提议,到节目组织,大家一拍即合,每个同学都拿出了最大的热情和

行动。你看:细心的张虹马上按时间顺序整理出了十年里裔老师教的89首歌名,郑悦以“无美食,不尽兴”为宗旨开始张罗起美食,宪钰紧锣密鼓地寻找献给老师的最佳小礼物,屠斌导演更是一头埋进电脑里编辑着十年的经典回顾并策划着如何把这台晚会办得精彩纷呈。我们的庆典如约而至,如河的时光在这一夜更流光溢彩,如歌岁月在这一夜奏响更高亢的音符。师生欢聚一堂,美食美声,载歌载舞,热情洋溢让人不能忘去……

听,王春兰一首开幕献辞拉开晚会序幕,将晚会带入如歌的旋律里:

“献给我们——裔老师和她的同学们:
十载芳华,一夜流萤,初心款款,镌刻出我们无悔的年华。

梦想插上歌声的翅膀...
让我们放飞在无畏的美丽天空。
唱着洋溢青春的歌,
握着流淌记忆的河;
我们手拉手就成舟,
用瓔珞编织着这平凡而美丽的日子。”

随后上演的就是一场首首难忘的歌啊,是从心中流淌的歌……那是一首首感恩歌。屠斌将过去2012-2022年间,师生共同表演片段,上课时老师同学放声歌唱插曲,以及欢聚一堂时的影像照片,制成“十年庆典回顾”。当看到一幕幕曾经师生互动的欢歌笑语,亲密无间的点点滴滴,过去的时光就像串起的珍珠,熠熠闪耀,光芒四射。也如涓涓涓流水流入每个人的心房,活了起来。这世界有那么多人,可是,我们心的世界里珍藏的,却只有那么些特别的人。因为歌唱,因为音乐,有缘相聚老师朋友们,都是生命中值得感恩的人。

周琼把裔老师教过的89首歌的歌名巧妙地融进了美丽的主持词里,并随机让同学们有奖抢答主持词里的歌名,同学们争先恐后,气氛热烈。

那是一首首跨越了时空的“祝愿歌”,“乘着歌声的翅膀”,从“父亲的草原,母亲的河”边而来,飞自“天边”,“飞跃彩虹”,飞到“卓玛”身边,“思念”的“花儿在开放”。老师带领大家重温了大家熟悉的经典“这世界有那么多人”,“大海啊故乡”。节目歌伴舞《卓玛》由宋启健伴唱,桑鸿领舞,曾在2014年六月中文学校结业典礼,和2015年五月希望杯演出中表演过。这次相隔七八年后原班人马,以更丰富更成熟的表演再现当年的经典。将时光倒流,让人倍感亲切。

那是一首首“为爱”谱写的歌。“大鱼”恋着大海,“九儿”恋着火红火“红高粱”,“秋蝉”恋着“绿树成荫”,“芦花”恋着“剪剪秋风”,“喀秋莎”更恋着“我亲爱的他”。爱就是相互给



予,互相帮助,共同持守,彼此关爱。在诸多节目中,让人最感怀的是老师和老同学的联袂演唱。大多数同学在声乐班算零起步水平,不知如何开口唱歌,更不知如何上台表演唱歌。裔老师却甘做了绿叶,带着领着并随时纠正偏离了轨道同学唱腔,给足了同学底气。那才是循循善诱,慈母心肠。裔老师不仅仅一对一与同学合作,更是领着所有没有节目的同学们一起献歌一曲《望月》,望着那轮皎洁月亮,心中有一个念想,但愿人长久,今晚的月亮一定是最亮的,不会忘记。

那是一首首欢乐颂,“美丽的心情”就随着歌声像“含苞待放的花儿”,欢声笑语充满整个会场。特别是瞿晓梅,宋启建,李绍巍三人演译的京剧片段“智斗”,唱词表演微妙微妙,让人忍俊不禁。他们着装只能就地取材,所以国军变成美军,两件T恤加身就变成阿庆嫂,但是赢得了满场的欢笑和掌声。

那是一首首青春赞歌。让人忍不住想起“桃花红,杏花白”的季节,也贪恋起一束束玫瑰花,更加展望“在希望的田野上”。由赵丰,盛立,张雅琴,陈廷华,谢红表演歌伴舞“当我们年轻时”在舞台载歌载舞,裙裳飞扬,美丽青春,活力四射,谁不说:这不是曾经年轻,而是正当青春时刻。但可能不知道她们台下付出多少。因节目排演时间短促,她们加快邮寄服装。在短短时间里,利用休息时间在炎热的户外编排练习磨合完善,才以呈现出最佳的美丽歌舞组合。这就是声乐班的同学们。那种热情似火,倾情努力,彼此成就。

那是一首首怀旧老歌,十年时间并不短。可是“时间都去哪儿了”?谢红独唱“女人花”寂寞开在山谷,Tina唱那花儿是为“等你回来”呀,时间就在“当我想你的时候”流逝了,郑悦、王春兰唱出思念的寂落。Donna和于丽吟着“秋蝉”看它带着秋天离去。女生无伴奏小合唱“牧羊曲”把人带到了美丽的山谷上。心里有歌,花儿就开放。

整晚节目中最高兴的就是屠斌导演的狂欢时刻,将在会的所有人都带入整齐划一的疯狂时刻。印度舞“神曲”让所有人都像被带到“高高的太子山”上,群情激昂,豪气万丈,将晚会推向一个高潮。

一年年花开花落,一次次笑语欢歌,在音乐的海洋里,涛声依旧,那是我们的“同一首歌”——首感恩的歌。当我们年轻的时候唱过,我们现在仍用感恩的心唱着,“当你老了”,我也老了,无论“时间都去哪儿了”,我们还会唱下去。老师同学们心心相应,同声高歌一曲“同一首歌”致友谊长在,致音乐长存。

我们的蛋糕皇后陈庭华为十年庆典特制蛋糕推出为晚会划了一个完美的句号,但同学们仍然依依不舍,又一曲“难忘今宵”余音缭绕。

难忘今宵,青山在,人未老,
浓墨绘青花,淡彩抹残云,
那是你我心中邂逅的自由天空,
韶光不负,流水有声 七彩音符,
留下了百灵鸟美妙的歌声和花朵般的

笑容,
还有那挥之不去的一片光阴
和云淡风轻中
一身晴朗的我们。
十年后再相会,再唱同一首歌。
十年庆典晚会圆满收官。

这次感人的晚会让大家兴奋不已,心中像燃起了小火炉,小火炉的温度在晚会后的几天后还蔓延着,这次出乎意料的节目内容和形式,让大家难忘,我们为之骄傲,为这个美丽的集体,和在这里我们的美丽相遇。时间都去哪儿了,它在你我的歌声里,载着你我,会永远留在我们的记忆里。我们的每一分进步都凝聚着裔老师的心血和付出,感恩老师的教诲,感谢同学们的不懈努力和追求。时间流逝,但愿好歌相伴,情谊久远。