

简·奥斯汀的爱情和遗憾

世上还有谁比简·奥斯汀更加了解爱情与婚姻？作为安立甘教会一位教区长（为了贴补家用，他还要种地和在寄宿学校教书）的八个孩子之一，她非常清楚自己所处时代的社会和经济状态，尤其明白当时的女性该如何出人头地。在《理智与情感》(1811)、《傲慢与偏见》(1813)、《曼斯菲尔德庄园》(1814)、《爱玛》(1815)、《诺桑觉寺》和《劝导》(1817)等书中，奥斯汀揭示出基于爱情的婚姻的新一面与女性在经济和法律方面无法独立的旧有问题之间的矛盾。

简·奥斯汀的家庭生活很幸福，不乏各种机智人物的陪伴。姐姐卡珊德拉是她最亲密的朋友。她拥有善良忠诚的兄弟、慈爱豁达的父母，她完全投入到家庭的社交生活中，深受兄弟们的孩子的喜爱。她是个手艺高超的女裁缝，擅长丝绸刺绣。她会弹钢琴、会唱歌，读英语和法语书，会画画。私下里，她还写故事，不过只和家人分享。躲在屋里写作的时候，听见仆人或者客人进来，她会把手稿藏好。在这个男人害怕过于聪明的女人的世界，没有人知道简·奥斯汀究竟有多么聪明。

15岁之后的简·奥斯汀正式进入婚姻市场，除了拥有良好的教养和优越的家庭背景，她还是心地善良的大美人，一位年轻女子曾经说“她姐姐和她本人是英格兰最漂亮的两个女孩”。

这张简·奥斯汀的版画肖像

是受到她姐姐卡珊德拉的一幅画的启发创作的。多亏有卡珊德拉写实的艺术风格，简·奥斯汀的美貌才不至于被后世遗忘。

据奥斯汀最喜欢的兄弟亨利回忆，她特别喜欢跳舞，而且是个高手。在家庭的社交圈里，可以见到一些缺乏财力让女儿在社交场合亮相的父母，而这是她们的主要择偶机会。社交生活通常包括舞会，有时是晚餐聚会后的即兴舞蹈，有的是本地舞厅中的正式舞会。《傲慢与偏见》中的一个人物曾经评论说：“爱上跳舞是走向爱情的必经步骤。”

奥斯汀就经常和父母参加星期四晚上的舞会。1795年到1796年的圣诞节期间，她曾经和汤姆·勒弗洛伊短暂擦出过爱情的火花。汤姆是奥斯汀邻居的侄子，去伦敦学习法律之前来此地拜访。简在写给卡珊德拉的信中表现出对这段关系的激动心情：“我几乎不敢告诉你我的爱尔兰朋友和我做了什么，你自己想象一下在跳舞和坐下来时能做出来的最不检点和令人震惊的事情就可以了。”关于这件事她只提到这么一次。

两人的欢乐时光是短暂的，汤姆的家人注意到他们的密切关系，就让汤姆立刻离开，他们虽然尊重奥斯汀的家庭和人格，但是还要考虑其他因素。汤姆没有钱，读书全靠一位叔祖父的经济资助，未来的律师事业也要靠他赞助，所以当时根本没有能力和简结婚。对于汤姆的离开，没有

记录显示简表现出任何痛苦或失望的迹象，她的传记作者德德拉·勒·法雅认为，奥斯汀当时“处于醉人的舞会宴乐和令人兴奋的爱情承诺之间的两难境地”。

简·奥斯汀与另外一个男人也有过一段夭折的爱情，卡珊德拉认为这个男人非常有魅力、英俊、优雅，只有这样的人才有可能赢得简的爱情。他们是在一个海滨度假区相遇的，离开之前，他宣称很快就能再次见到奥斯汀姐妹。不久，她们听说这人突然去世了。“我相信，如果简曾经爱过什么人，那一定是这位无名的绅士。”她的侄子表示。

虽然在这种令人开心的家庭环境中度过了好多年，简无法忘记的是，只要她还没结婚，就一直是家庭的经济负担。她写了一首小诗，无伤大雅地嘲弄了急于寻找夫婿的漂亮姑娘玛利亚。玛利亚身材高挑，性格幽默，“中等年纪，善于调情”，“出入各种舞会却无功而返”，“寻找一位丈夫是她的最终目标”，最后她嫁给了“苏醒先生，而像他这样的人，她在年轻的时候是看不上的”。简曾经以严肃得多的语气提醒她的侄女：“单身女子很有可能变穷——这是必须结婚的重要原因之一。”

奥斯汀后来的做法却与她的观点不符。1802年12月，哈里斯·比格-惠瑟向她求婚，虽然不爱这个人，她还是接受了求婚。哈里斯是她童年时代就认识的奥斯汀家的朋友，“一个大块头、长相平庸的男人，话不多，一开口就



结巴，在谈话中具有攻击性，几乎毫无变通可言”。

不过，他是一个大庄园的继承人，如果成为他的妻子，奥斯汀就能让父母过上更舒适的生活，给仍然单身的卡珊德拉提供一个永远的家，甚至帮助她的兄弟们。然而就在接受求婚的第二天，她反悔了，因为她不爱他。她从后悔自己的决定，多年以后，她对侄女说，在考虑别人的求婚的时候，“除非你真的喜欢他，不要做出太多的承诺或者想要接受他。没有感情的婚姻是最难忍受和持久的事情”。

简·奥斯汀的遗憾

2008年英国广播公司BBC制作了《简·奥斯汀的遗憾》，以剧情片的诉述形式，独家披露简·奥斯汀的信件、日记和她的小说，重现这位女文豪的浪漫一生，走进她

鲜为人知的内心世界。

影片的背景设定在女作家简·奥斯汀即将步入40岁之际，侄女Fanny请这位写过无数爱情小说的姑妈做参谋，帮忙挑选丈夫人选。

一方面奥斯汀既坚持婚姻关系中爱情不可缺少的地位，一方面长期拮据的生活又让她深知缺乏经济基础的爱情不会有善果，而奥斯汀这些矛盾的态度也令侄女Fanny迷惘。

简·奥斯汀年轻时也曾有过真心相爱的人，可最后仍因经济原因各奔东西，而对真实爱情的崇拜又让她拒绝了富裕绅士的求婚。

最后奥斯汀选择了不嫁的单身生活，她将对爱情的热情融入自己的创作中。选择了不一样的自由生活，到底她有没有后悔过呢？

高盛CEO劳尔德·贝兰克梵的故事 华尔街最聪明的CEO



他生在纽约，一家人住在布鲁克林的林登小区，那里是纽约最糟糕的廉租房区，是人们眼中的贫民窟。他的父亲是邮件分拣员，母亲是一家防盗警报公司的接待员，全家人的日子过得紧巴巴的。

作为长子，他7岁开始帮父母做家务，照顾弟弟妹妹。13岁时，他开始想办法赚钱。那年，纽约举办全美篮球赛，他到现场卖苏打饮料。虽然每杯饮料只能赚75美分，且又累又热，但他还是坚持了下来。

他为自己定下的目标是一定要走出布鲁克林。16岁时，他参加了大学入学考试，并成功申请到哈佛的奖学金。初入哈佛，强手如林，他曾彷徨过，但他很快告诫自己：想成功，唯有苦读、努力。

8年后，哈佛法学博士毕业的他成为纽约一家律师事务所的税务律师。他给老板的印象是有胆识、有魄力、有智慧。然而，他对这份工作并不是十分喜好。没多久，他就染上了赌博的恶习，并且沉醉其中不能自拔，曾经的锐气荡然无存。很快，他得到了律师事务所的一纸解聘书。周围的人对他抛去了冷眼，他觉得前景一片渺茫

……一天，父亲拿出一本书，对他说：“孩子，这是一本传记，你看看前50页的内容吧。”不到一个小时，他就看完了这50页。然后父亲又让他翻到300页看下，此时，父亲问他：“书中的人物在自己生命的初期，也就是前50页所描写的内容里，能知道300页以后的故事吗？他当时会知道此书描写到300页的时候他取得成功吗？以后的路谁都无法预测，要不断地使自己往正确的方向走，不要让一时的妥协成为一生妥协的借口。”父亲的话如同醍醐灌顶，让他幡然醒悟。

振作起来的他最终进入一家名为J.Aron的大宗商品交易公司做销售员，负责应对精明的交易者。很快，他就被晋升为金牌销售员。这时，发现自己兴趣和专长的他意气风发。

后来，J.Aron被高盛并购，他成了高盛的员工，并且在J.Aron公司并入高盛后的业务调整中起到了不容忽视的作用。他掌管的高盛支柱部门一固定收益商品部创造了高达1270万美元的收益。凭着一连串赫赫战绩，他在2003年12月成为高盛总裁兼首席运营官。

2006年，他走上高盛集团的最高位置，他就是被誉为“华尔街最聪明的CEO”的劳尔德·贝兰克梵。

每个人都会遇到人生的低谷，在困境面前难免会有一时的摇摆和一丝的妥协。但是，困难是暂时的，妥协也是一时的，人生的精彩也许就在你传记的300页以后。只有将妥协踩在脚下，转向正确的道路，一步一个脚印，才会走出自己浓墨重彩的未来。

劳尔德·贝兰克梵简介：

Lloyd Blankfein 又译劳伊德·布兰克芬，现任美国高盛集团CEO。

2006年6月时任高盛集团CEO的亨利·鲍尔森被美国总统布什任命为财政部长职务，贝兰克梵成为鲍尔森接班人的不二人选。

2006年6月2日，高盛董事会宣布，任命总裁兼首席运营官的贝兰克梵为新任CEO兼董事长。

凭借优秀的交易技能，贝兰克梵走到了高盛集团的最高位置。2006年因为带领高盛继续乘风破浪前进，贝兰克梵本人再获丰厚回报，年终奖高达5340万美元，也创下了华尔街投资银行年终奖的新纪录。

凭借2007年的出色发挥(2007年高盛集团股价上涨约5%，虽看来一般，但和华尔街的同行相比已非常优秀；摩根士丹利、美林、贝尔斯登、花旗集团股价下跌20%甚至更多)，贝兰克梵从高盛拿到6790万美元的收入，包括2680万美元现金和价值4110万美元的限制性股票分红，从而成为去年华尔街最阔气的“打工仔”。

与此同时，2007年《财富》全球25位最具影响力商界领袖，贝兰克梵排在苹果集团的乔布斯和新闻集团的默多克之后，高居榜单第三。

希腊三贤柏拉图的故事，什么叫柏拉图式爱情？

柏拉图(Plato,公元前427年—公元前347年)，古希腊伟大的哲学家，也是全部西方哲学乃至整个西方文化最伟大的哲学家和思想家之一，柏拉图和他的老师苏格拉底，他的学生亚里士多德并称为希腊三贤。

柏拉图的原名为亚里斯多克勒斯(Aristokles)，亚里斯多克勒斯的意思是取名恰当的(well-named)，后来因为他强壮的身躯而被称为柏拉图(在希腊语中，Platus一词是“平坦、宽阔”等意思)。柏拉图的名字就这样被延用下来。柏拉图写下了许多哲学的对话录，并且在雅典创办了著名的学院。

来讲个柏拉图的故事：

柏拉图在未被人们理解以前，曾经历了一次历史上最有名的“徒劳行动”。六十岁那年，柏拉图受人邀请离开雅典去给狄奥尼修一世的儿子小狄奥尼修讲课，讲授的内容是如何建立一个理想的国家。

柏拉图决定先从几何教起，他认为几何学有助于小狄奥尼修掌握严密的推理技巧，也有助于处理政治改革中更为复杂的问题。课程就这样开始了，无论是小狄奥尼修本人，还是他的宫廷人员都参加了“学习”。不过这种热情很快就烟消云散了。

小狄奥尼修很喜欢柏拉图，也很喜欢这种刺激，但就是不喜欢几何学。人们也不明白为什么要学几何学这种难懂的学科。反对柏拉图的人趁机给小狄奥尼修找了另一个哲学家。面对人们的不理解和反对派的排斥，柏拉图最终不得不在夜里逃离宫廷，并绕远路乘船回到雅典，匆匆结束了这次徒劳之行。

走过漫漫人生路，柏拉图晚

年生活得相当快乐。这时，他已是桃李满天下，他受到了来自四面八方人们的崇敬。他的学生热爱他正如他热爱他自己的学生一样。

一个学生结婚时，盛情邀请柏拉图参加婚庆喜宴。年届八十的柏拉图如约而至，高高兴兴地加入到狂欢的人群中。随着良辰在欢乐中飞快地流逝，这位哲学老人退到安静的角落，在一张椅子上坐下，他想休息一下，人们没有打扰他。第二天早晨，宴会结束了，疲倦的狂欢者们走过来想把他唤醒时，才发现他已在夜里安详恬静地告别了人世。整个雅典城万人空巷，送他进入了墓地。

在现代语言里，男女恋爱只谈情说爱不花前月下的“精神恋爱”，人们就说，他们是“柏拉图式的爱情”，为什么这样说？

柏拉图式爱情，是以柏拉图命名的一种男性间的精神恋爱，追求心灵沟通，排斥肉欲。最早由Marsilio Ficino于15世纪提出，作为苏格拉底式爱情的同义词，用来指代苏格拉底和他学生之间的爱慕关系。

柏拉图认为：当心灵摒绝肉体而向往着真理的时候，这时的思想才是最好的。而当灵魂被肉体的罪恶所感染时，人们追求真理的愿望就不会得到满足。当人类没有对肉欲的强烈需求时，心境是平和的，肉欲是人性中兽性的表现，是每个生物体的本性，人之所以是所谓的高等动物，是因为人的本性中，人性强于兽性，精神交流是美好的，是道德的。

柏拉图有关爱情的阐述主要见于其《会饮篇》中。其中有从低到高各种层次的爱，有凡人的爱，也有近神的爱。