

我太喜欢了

李秀亭

不知不觉，迈入了耄耋之年。纪晓岚的一副名联写道：

事能知足心常惬，
人到无求品自高。

能健康地活到今天，我太知足了，太高兴了。大多数人都怕进入老年，我却相反，对现在的生活我太喜欢了！如今完成了对老人的赡养任务，卸去了对晚辈的抚养职责。养老金虽然不算多，吃穿玩乐也富富有余。管好自己，就皆大欢喜！

爱因斯坦说，只要你有一件合理的事去做，你的生活就会显得特别美好。是啊，想当初，为了圆工程师的梦，选择了理工科。可谓：

兢兢业业几十年，
快快乐乐初梦圆。

退休又去上老年大学，进入古稀之年，拿到了省作协的证书，我太喜欢了，太痛快了！

昨天的太阳晒不干今天的衣服，一个懂得生活的人，绝不会只沉湎于过去。中国文化博大精深，将迈入耄耋之年，我爱上了格律诗词与楹联。唱歌有高低音才构成了抑扬顿挫悠扬的乐曲。格律诗按着文字一定的平仄规律才能构成朗朗上口的诗行。如人皆共知李白的《静夜思》：

床前明月光，疑是地上霜。
举头望明月，低头思故乡。

词有词牌、词谱和词韵，学起来趣味无穷，我太喜欢了，总感到时间不够用。如大家都熟悉的电影歌词：滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。这个词名就叫“临江仙”；也是按一定的词谱写出的。这些知识学起来真是趣味多多，我太喜欢了！

我喜欢活着，生活是如此地充满了愉悦。活着，就要吃饭，我特喜欢做饭。住在女儿家，更是快乐多多。我的外孙女正在长身体，每天从学校

一回到家，就说：“我饿。”我提前就准备好她喜欢吃的烙饼、饺子或白菜肉丝炒饭……看着她的吃相，我太喜欢了。她边搂着我亲，边说：“姥姥太辛苦了，我爱你！”我打心底里乐开了花。周末，我要到老人公寓休息两天，临走时，孩子就说：“姥姥不要走，你走我会哭的。”看来我还是个有用之才呢，我太知足了，太喜欢了。

我喜欢冬天的阳光，在迷茫的晨雾中展开。我喜欢那份宁静淡远，我喜欢那没有喧哗的光和热。常常会穿着薄薄的棉衣，顶着冬阳，甩着膀子，大步前行，走出一身汗才算罢休，真是酣畅淋漓！

我喜欢在春风中踏过窄窄的山径；我喜欢抬头看树梢尖尖的小芽儿，极嫩的黄绿色中透着一派天真的粉红，它好像准备着要奉献什么，要展示什么。那柔弱而又生机盎然的风度，常在无言中教导我一些最美丽的真理。

我喜欢夏日，喜欢在多风的黄昏独坐在阳台上。慢慢地，绚丽的云霞

被洗净了，柔和的晚星遂一一就位，我喜欢观赏这样多情的夜景。

秋风的生动，我尤其喜欢“秋日胜春朝”的诗句。不是吗，我从来不染头发，我觉得“白发更比黑发俏，吾自一朵夕阳花”。谁不喜欢？我喜欢，我太喜欢了！每天清晨，洗梳打扮完毕，我都会看着“镜中的那朵夕阳花”着迷，都会依依不舍的离开，总想多欣赏欣赏自己。

我也喜欢做梦，喜欢梦里奇异的享受。我总是梦见自己能飞，能跃过山丘和小河。我总是梦见奇异的色彩和悦人的形象。我梦见棕色的骏马，发亮的鬃毛在风中飞扬。我梦见成群的野雁，在河滩的草丛中歇宿。我梦见荷花海，完全没有边际，远远在炫耀着模糊的香红；我梦见飘香的薰衣草，太令我陶醉……你知道吗？这绮丽的梦境，都是我平日不曾见过的。

我太喜欢现在的生活了，永远爱不够，永远活不够！

2020年元月6日草

行程匆匆南粤行

陈瑚容

匆匆的行程、匆匆的见面、匆匆的离别。不到十天的时间，奔忙在北京、深圳、河源巴伐利亚庄园、梅州、香港这几个地方之间。暮年远行，皆因亲情割舍不断，手足情深，后辈贤孝。真正是游山玩水，不亦乐乎！

诗六首

北来南往几风尘，
心脑庸惰难成文，
古稀方作诗书秀，
抓耳挠腮句难陈。

巴伐利亚大庄园，
德式风情温泉院，
生态瓜果香飘远，
从容自在意悠然。

梅州阴那是神山，
灵光寺内唐朝龕，
千年传说神奇事，
生死树前话神仙。

寺后山林郁葱葱，
寺顶落叶觅无踪，
哪怕秋冬雹加雨，
如同仙人已扫空。

半边生熟水中鱼，

高山流水寺旁流，
传说法师行善事，
锅中生灵溪里游。

无尖石螺溪中藏，
法师不忍螺入肠，
千年溪中衍后代，
了拳法师仙名扬。

诗后诠释：

巴伐利亚庄园是广东河源新开发的集休闲、娱乐、度假、养生的德国风情温泉小镇。

阴那山地处粤东梅州境内，海拔一千多米，离梅州市约30公里。梅县民间传说“约不到阴那”。即说如果你想约去阴那山，不要事先预约，如果约好，到时就约不成。这个传说给阴那山蒙上了一层神秘的色彩。据说阴那山灵气旺盛，围绕山的周边人才辈出。据有关部门不完全统计，出自周边地区共诞生了400多名将军，200多名大学校长，20多名两院院士。中国十大元帅之一叶剑英出生于山的西边，十九世纪中国首富——金奖白兰地创始人张弼士及新加坡首相李光耀则出生于山的东边，他信和英拉的母亲则出生于山的北边。

由于阴那山离我老家有四十多公

里，在我小时候就是一个遥远的很难去到的地方，但却是我心中一直梦想去看的地方。在年逾古稀之后，终于圆了几十年前的梦想。

山下有唐代高僧惭愧法师（潘了拳）所建的灵光寺，距今已有一千一百多年历史。其主殿藻井设计巧妙，称菠萝井，抽风排烟效果奇特，是国内罕见的结构设计。庙后山上有茂密树林，神奇的是紧挨着的寺庙屋顶从不见落叶。寺前左右各有一棵惭愧法师栽种的柏树，三百多年前，右边柏树枯萎，左边柏树仍生长茂盛。几百年来，两树相依相伴，高矮相当，不离不弃，僧众称其为生死树。山间有美丽的五色鸟，山上有瀑布流下形成小溪，溪中有一种鱼，观之有一半似被人锅中煎过，传说是被法师从锅中放生，所以半边生、半边熟。溪中还有一种石螺没有螺尖，据说也是法师将被人拿钳子剪掉螺帽准备食用的螺放生而成。

如今灵光寺依然是香火鼎盛的寺庙，据说许愿异常灵验！寺中僧人与他乡旅游景点的僧人有所不

同，庙中没有强迫消费，包括卖香火的货摊一个也没有。主殿两侧各坐有一僧人伺佛。当我欲入大殿参观时，想起以前旅游参观寺庙时，曾有导游叮嘱迈入佛堂门槛要记得左右腿的顺序。但我不记得该迈哪条腿了。就问伺佛的僧人该先迈左腿还是右腿，他很和善地回答：哪条腿都可以。让我陡然对这个寺庙又增加了几分好感与尊敬。所以出来后破例地在殿前的功德箱中放入了数十块钱。

绝句三首

李秀亭

夏日雨霁荷塘

雨霁风柔花气鲜，
田田轻曳戏珠圆。
小舟横棹荷塘里，
脚踏桥头观景妍。

夏柳

夏日斑斓垂柳青，
婷婷袅袅醉蝉鸣。

枝敲溪水唱新曲，
叶对熏风制妙声。

树荫纳凉

大树遮荫好纳凉，
东西通道过风飏。
往来行走满身爽，
犹如蓬莱仙客郎。

（全部为平水韵）

配画诗
玉兰与兰花

陈瑚容

四月东风暖，
雀儿花间忙。
高枝木莲艳，
低闻幽兰香。

