

比利时队爆冷输球又起内讧 岁月催人老 别再把架吵

后卫前锋撇清责任

毋庸置疑,这一批比利时球员是极具天赋与才华的。在他们中间,有皇马的主力门将库尔图瓦,有曼城的真正“大脑”德布劳内,还有国际米兰的强力中锋卢卡库,任何一名球员在自己的俱乐部都能独当一面,但是当他们来到比利时国家队,在主教练马丁内斯麾下征战时,却往往一筹莫展。

本届世界杯,可以说是这批“黄金一代”最后的机会了。四年前,基本上还是这帮球员,获得了自己的最高荣誉——世界杯季军,这一次来到卡塔尔,他们心里不希望更进一步吗?

但德布劳内在与摩洛哥队交手前的一番话,似乎浇灭了比利时球迷心中的火焰。他表示,现在这支球队早已不如2018年夺得世界杯季军时那支,因为球队在老化,根本没有机会在本届世界杯上夺冠。

未战先怯,是兵家大忌。虽然德布劳内内心是清醒的,说的话也有道理,但是大战当前,作为队中最大牌的球员,更多的应该是对队友的鼓励与支持,而不是自暴自弃。

其实,在首轮小组赛比利时队1:0小胜加拿大队时,德布劳内就有一段充满负能量的评论,他在被评为全场最佳球员后说:“我不觉得自己踢了一场很好的比赛,我也不知道自己为什么拿到这个当场最佳球员奖杯,可能是因为我的名气吧。”在比赛中,当巴舒亚伊攻破加拿大队球门后,德布劳内也没有参与庆祝,而是跑到场边与主教练马丁内斯嘀咕着什么,给球迷的感觉实在是太奇怪了。

果然,在第二轮小组赛中,也

当十余名极具天赋的足球天才组成一支队,他们会所向披靡,一往无前地赢取一场又一场胜利吗?比利时队给了全世界球迷一个否定的答案。在本届世界杯小组赛第二轮的较量中,号称“欧洲红魔”的比利时队0:2输给了名不见经传的摩洛哥,算得上是继阿根廷队输沙特队、德国队输日本队之后的第三大冷门了。



比利时球员和摩洛哥球员门前抢点。

不知道是德布劳内的那段话让球队士气低落,还是比利时队本身已经没有实力拿捏住摩洛哥,总之急躁的比利时队,在下半场被对手连灌两球,输掉了这场应该稳赢的比赛,失去了提前晋级的机会。

负面情绪还在发酵。赛后,比利时队后场大将维尔通亨在被问到球队是否太老的问题时表示:“我认为我们在进攻方面没有创造机会,可能前场太老了,我有很多想法,但不能讨论。”言下之意是,咱们后防这边没毛病,就是前场老得没办法了,拿不下摩洛哥队,矛

头直指本场比赛被推到前锋线上又毫无建树的德布劳内。

主教练马丁内斯赶紧打圆场:“他们之间没问题,我们不应该尝试制造队内矛盾,他们已经在一起踢了超过70场比赛,我认为他们有自己的看法是正常的,也是必要的。”

超级巨星打不上球

比利时队的这批“黄金一代”球员出道已经将近十年,他们在2014年世界杯上让全世界惊艳,在2018年世界杯上获得季军,但是岁月催人老,昔日的青葱少年如今都步入了中年。

像维尔通亨已经35岁了,他的中卫搭档阿尔德韦雷尔德只比他小一岁,国家队出场次数相加270场。超过30岁的还有35岁的莫滕斯,33岁的维特塞尔,31岁的阿扎尔和德布劳内,他们基本上都已为国家队效力100场以上了。

按理说,这支国家队球员应该相互间完全知己知彼、配合上游刃有余才对,但外界根本看不见他们有什么亮眼的表现,除了全场控球率达到70%之外,没有任何值得夸耀的地方。

阵容老化带来的负面影响,显

然要大于积极的作用,在面对平均年龄比他们小三岁的摩洛哥队时,比利时队员在体能方面的确毫无优势可言。另一方面,队中另一名超级巨星阿扎尔状态低迷已经持续了两三年的时间,在皇马连球都打不上,而在国家队不仅场首发,还要担任队长,他根本就应付不过来。两场比赛下来,马丁内斯都很识趣地在第60分钟左右,把他换下了事。

青黄不接才可悲

刚刚接手比利时国家队时,主教练马丁内斯的确让大家眼前一亮。这名主帅在挖掘潜力球员方面不遗余力,并根据球员的各自特点用3421的阵型将他们捏合在一起,让他们惊艳全世界。

但是,马丁内斯的短处也很明显,那就是因循守旧,一条路走到底。他只使用自己信赖的球员,其他人得不到机会,这也是比利时队平均年龄超过30岁的原因。

那么,是不是比利时足球近年来没有新人产生,让马丁内斯无人可用呢?

答案是否定的,像锋线的奥蓬达、多库,中场的奥纳纳以及后防线上的蒂特都在各自俱乐部冒尖。本届世界杯,马丁内斯也把他们带到了身边,可是除了奥纳纳有机会上场外,其他新秀很少有露脸的机会。

马丁内斯的当务之急是稳定住球员的情绪,顺利打完接下来的比赛,不要再出乱子。其次就是应该在世界杯后大胆起用新人,逐渐完成新老交替,别让新人的大好年华荒废在等待之中。毕竟对于一支优秀的国家队来说,阵容的青黄不接才是最可悲的。

库杜斯：“黑马”球队超新星

一场打进5粒进球的跌宕起伏,加纳力压亚洲劲旅韩国,呈现十足“黑马”本色。22岁的库杜斯上下半场各进一球,前者帮球队扩大领先,后者则助球队再度领先。

中新社29日报道,全场最佳,加纳队史世界杯单场比赛梅开二度第一人,本届杯赛又一个进球的“00后”——经此一役,库杜斯的名字前缀陡增,而这位超新星的光芒或不限于此。

2000年8月出生的库杜斯目前效力于阿贾克斯,2020年,这员非洲小将随阿贾克斯从丹麦球队北西兰招揽而来。尽管两年来在荷甲豪门并非绝对的主力,但每年库杜斯都在以肉眼可见的速度飞快成长着。21场比赛,10场首发就打进了9个进球,世界杯之前,这位“00后”已经在欧洲赛场展露才华。

身材不高,也算不上强壮,但

库杜斯的优势在于整体的足球素养。“当我还是个孩子的时候,我总是会让球传导起来,即便我传丢10次,还是会继续努力。无论踢什么位置,我都让自己带着最初的创造力和快乐去踢球。无论在哪个位置总能在防守和进攻之间找到平衡,这就是我想要的踢球方式。”带着对足球这样的理解,库杜斯在绿茵场上显得自由且具把控力。

他可以胜任三前锋中的任何一个位置,也可以在前锋身后出任九号半的角色。带球突破和跑动速度是库杜斯最擅长的特点。世界杯期间,司职中场的他踢得游刃有余,不但能传出威胁球,更展现出不错的抢点和终结能力。

与韩国的对决中,库杜斯的亮眼表现让人印象深刻。第34分钟,乔丹·阿尤左路传中,“00后”小将贡献精准头槌攻门。下半场在遭遇韩国队闪电扳平后,还是库杜斯,抓住对方防守漏洞,在对方禁区内无人盯防的情况下再度破

门,帮助加纳队再度领先。

这一场胜利,令赛前在32强中世界排名垫底的加纳队保留小组出线希望。年轻的库杜斯赛后表示,“我们这场的目标就是拿3分,我们想要这场胜利,然后继续前进。”

小组赛前两轮,先是顶住压力小负葡萄牙,再勇胜韩国,库杜斯与加纳队已经在卡塔尔大放光彩。

接下来,他们将面对的是南美强队乌拉圭,“我们会信心满满地准备与乌拉圭的比赛,我们会全力以赴。”超新星无所畏惧。

C罗、梅西,卢赛尔的决赛场为谁等待?

从卢赛尔体育场出来,已经29日凌晨。当记者还在回味这场葡萄牙乌拉圭之战时,一名同行发问:你觉得C罗、梅西这届世界杯表现如何?

中新社报道,记者没有急于回答这个问题,而是突然想到,这两位世界顶级球星,都已在眼前这座卢赛尔球场踢过比赛,似乎都与这座即将承办本届世界杯决赛的球场有了一种冥冥之中的关联。

卢赛尔球场位于卡塔尔首都多哈北部约20公里的卢赛尔新城,是本届世界杯最大、最重要的球场。28日晚,C罗在这里率领葡萄牙队以2:0击败乌拉圭队,一报上届杯赛1/8决赛被其淘汰之仇,并以小组赛两连胜提前出线。

两天前在这里,也正是同一时刻,梅西带领着他的“潘帕斯雄鹰”,以2:0的同样比分击败了墨西哥队,扭转了被提前淘汰的命运。

带领球队胜利而归,这对足坛“绝代双骄”与夜幕下金光灿烂的卢赛尔体育场相得益彰。对于都

是第五次,也极有可能是最后一次出征世界杯的两人来说,在卢赛尔的决赛场捧起“大力神杯”,无疑是职业生涯最完美的谢幕。

C罗似乎状态更轻松一些。赛前热身结束后,他在球员通道对球童、工作人员的合影请求爽快应允,上半场互交白卷离场时,他还和乌拉圭名将苏亚雷斯微笑着握手致意。

下半场第54分钟葡萄牙队的进球起初归于C罗名下,当时费尔南德斯左路一脚吊射皮球飞入禁区,C罗高高跃起头球攻门。经过慢镜头回放,C罗并没有真正顶到足球,只是他的头发轻微掠过球面,最终官方改为费尔南德斯进球。

记者旁边的一名葡萄牙同行笑称,这应该称之为“上帝之发”。但他同时认为,C罗的头球动作让对方守门员判断失误,所以C罗仍是进球的一大功臣。

目前卢赛尔球场带给梅西的记忆或许“喜忧参半”。阿根廷队的首战也在这里,当时梅西第7分钟就打入点球,但最后阿根廷队却被传统弱旅沙特逆转扳两球逆转;次轮他挺身而出,用一个进球、一次助攻在“生死战”中拯救了阿根廷队。相较于葡萄牙队的提前晋级,第三轮梅西还需带领他的阿根廷队为出线而战。

作为世界顶级球星,两人的拥趸早已超越国界。这三场观众人数都超过了八万八千人,名列小组赛观众人数前茅,观众席上甚至有不少阿拉伯男子在传统白色长袍外再裹上阿根廷或葡萄牙的球衣。或许将两队小组赛安排在卢赛尔球场有主办方的精打细算,毕竟这三场赛事就能带来不菲的门票收入。

采访两人的球迷时,他们都向记者说出了同一个心愿,希望“梅老板”(梅西)、霸总(C罗)能够



在卢赛尔球场捧起“大力神杯”。

卢赛尔球场被誉为卡塔尔世界杯“皇冠上的明珠”,对于已有世界足球先生、金球奖等无数荣誉加身的两人而言,他们的“皇冠”上只差这一颗“明珠”了。卢赛尔球场每次开赛前,场

地中央都会摆放一个“大力神杯”的巨大造型,在现场灯光秀的炫目表演下,这尊“奖杯”金光耀眼。12月18日,真正的“大力神杯”会属于他们吗?卢赛尔的决赛场将等待谁的到来?