

内娱动物园2022之猴鼠争锋

如果说今年夏天,王鹤棣的走红是猴系帅哥的崛起。那么这个冬天,白敬亭的火爆则证明了鼠系仍不容忽视。

偌大的内娱动物园,猴鼠争锋是2022年的绝对主题。猴系有王鹤棣、吴磊、罗云熙、陈飞宇、丁禹兮、宋威龙、曾舜晞、张一山……可谓人才济济,两岸猿声啼不住;鼠系则有白敬亭、成毅、李宏毅、刘宇宁、邢昭林……也是门下兴旺,“鼠”他们有话题,“鼠”他们有爆款。

以动物比人绝无恶意。须知从我们老祖宗设十二生肖,动物就被视为某一族群的保护神,并像西方的星座一样,带有某种性格指向性。但一个有趣的现象是:当艺人被归为猴系,粉丝大多没啥意见甚至争相认领。而被评为鼠系,却经常怒气冲冲来一句“我们不约”。比如硬糖君窃以为杨洋才是鼠系颜值,却不敢大喇咧列上去。大概猴子还能带点活泼灵动,小鼠鼠在《汉语大词典》里确实没啥好词汇。

不过人靠衣装佛靠金装,只要营销词汇选得好,也能够摆脱原生属性困扰。比如龙猫,这货妥妥大老鼠一枚,营销路线却是萌萌哒。名字又“龙”又“猫”的,很能骗人。既然粉丝大多不满“鼠系”,硬糖君试将其命名为“鼠鼠系”,有没有可爱一丢丢?

说来也巧,年底开播的网剧版《少年歌行》,简直就是今年小生猴鼠大战的缩影。其中“猴系”敖瑞鹏和“鼠鼠系”李宏毅,同框对比实在鲜明。敖瑞鹏穿一身红,上蹿下跳,差不多把“我是猴,我单纯”绘在脸上。旁边的李宏毅则脸色深沉,淡漠的眼神中时不时发出诡异的狡黠之气,让观众迅速get“鼠”他有心机,“鼠”他会算计。

可以说,每一种属性帅哥的流行都是内容产品和大众情绪的合

谋。尽管我们经常对荧幕轰炸感到疲劳,但也会不自觉地被CPU一下:猴子好厉害,鼠鼠真聪明。

阴沉小鼠,在线攻略
《旧唐书》云:“龙章凤姿之士不见用,獐头鼠目之子乃求官。”是吐槽帅气有才之士不受重用,獐头鼠目之人却有官做。言下之意,“獐头鼠目”是形容貌丑的词汇。但放在当下的文娱环境里,这个词却不见得很坏。

首先,獐子的头小而尖,粉丝话术应该怎么翻译?不就是说头小以及面部折叠度高嘛。逢人胖十斤的镜头效果被鼠鼠系轻松化解,不信大家去观察鼠系帅哥,不仅脸比同组男演员小,有时甚至比女演员更玲珑。案例就是白敬亭和田曦薇,瓜子脸和小圆脸的搭配倒有些反差萌。

其次,老鼠的眼小而圆,这说明面部的智力感强。放在鼠鼠系小生,他们眼裂虽小,但目光炯炯。虽然有些下巴后缩和小龅牙,但在整体小颅骨的优势下,并不构成颜值硬伤。同时,他们的下颌缘都比较清晰没有脂肪堆积,这能够弥补他们下颌骨发育不足的缺陷。

整体来说,鼠鼠系面部线条流畅,小小龅牙更添娇俏可爱,给人清新机灵的第一印象。不算标准意义上的浓眉大眼帅哥,但智力感十足的面部也很讨喜。

但需要注意,这种鼠系长相,下颌如果太窄,就会变成羌族小煞杨迪老师。帅哥无望,只能往搞笑男的方向发展。而如果像白敬亭那样,基本无下巴后缩,能保证整体脸型的清冷氛围,配上半招不招的外扩型耳朵,就会显得帅中有萌。

如果说杨迪是仓鼠系,那白敬亭应该就是《精灵鼠小弟》那种可爱小白鼠。对应戏路,鼠鼠系小生接的都是些有谋算的“韬光养晦

型”角色。以白敬亭在《卿卿日常》中饰演的六少主尹峥为例,一眼望去不是皇子里最突出的。但胜在潜滋暗长,每走一步都有谋划和目的。

鼠鼠系如果秉持正道,就会像尹峥一样,匡扶社稷的同时,得偿所愿成为储君。人家通过悄悄努力,让父亲重视自己,与生母化解误会,还挺励志。但如果把持不住,可能就是《说英雄谁是英雄》里刘宇宁饰演的白愁飞。前期充满雄心壮志的五好青年,后期被权欲吞噬变成背弃兄弟的反派。

鼠鼠系的男主,都不是一眼让人爱上的,但细水长流后会发现他们的可爱。《卿卿日常》里,尹峥有一大波表情包走红。什么“峥的震惊”、“峥害怕”、“不敢睁眼”,都很像拟人化的鼠小弟表情。李宏毅在《天雷一部之春花秋月》里的上官秋月也是如此,虽然看起来经常凭借智谋玩弄人心,但面对人畜无害的女主却经常破功。

硬糖君还注意到,鼠系帅哥都爱演那种不受待见的皇子。如《卿卿日常》中的白敬亭、《少年歌行》中的李宏毅,甚至是《且试天下》中的杨洋。杨洋是否属于鼠系还存在很大争议,但《且试》绝对是鼠系典型剧本。鼠系怎么就爹不亲娘不爱的呢?可能孩子还是大眼珠子咕噜噜的猴系更惹人爱吧。

活泼猴子,二元对立
类比现实,鼠系帅哥就是班里的学霸,默不作声地掌握班里发生的一切,智性恋的粉丝多于颜值粉。猴系帅哥就是班里的混混,喜欢扯女生的马尾,成绩一般经常搞事,但充满性吸引力。

试看《少年歌行》里的敖瑞鹏,基本代表了最初级的猴系演法。他的角色雷无桀是一名冲动的霹雳堂少年,也不管实力够不够,上来就要和人哇哇打架。与李宏毅

同行望风的时候,更是跳到树上东张西望,生怕大家get不到“我是猴”。单论清澈地愚蠢,他的演技应该达标了。

更进阶一点的演法,应该是腹黑猴子,可以参考王鹤棣在《苍兰诀》的表演体系。虽然有些暴露智商的装疯卖傻,但心理层面背负的东西更厚重。一方面,他想热烈回应小兰花的爱。另一方面,亲密关系背后纠缠的正邪之分又让他感到无所适从。

猴系演法的原型魅力,应该来源于《大话西游》的至尊宝。即表面是玩世不恭,甚至是浪荡不羁的。但其内在却有一根筋到底的深情,在面临事业与爱情的抉择时,分裂的、痛苦的猴子,是最具戏剧张力的。

带着这个理论框架,我们再去解构今年另一个出圈的猴系角色——“凌不疑”,就更加没有障碍了。

在《星汉灿烂》中,背负复仇且隐瞒身份的凌不疑,对女主程少商的态度也是纠结暧昧的。他想要在爱人面前做一个没有隐瞒的人,又担心复仇会侵蚀美好单纯的爱情。吴磊杀红了眼,转身再看向女主突然黯淡下的表情,呈现了这种二元对立的矛盾。

硬糖君曾撰文分析,猴系长相胜在一种返祖感,反现代感,是一种男性气质比较原始的表达。这类长相能够直接激发人们对安全感的渴望,但又不会觉得他过于老谋深算。他们眉眼深邃,适合扮演“生人勿进”的BKING。同时,大而圆的眼睛和招风耳又能卖萌,给霸总形象增添路缘。

对比之下,鼠系长相则是现代感的胜利。它们缺乏原始的、粗犷的、让人一望而知的雄性魅力,但却胜在充满智力感的长相,能够提供一种周密的、精确的、可以量化

的安全感。

内娱小生的猴鼠争锋,其实是互相独立的美美与共。猴系擅长的霸总,鼠系演不了。鼠系拿手的韬光养晦,猴系也无法做到那么细腻。同样是胃痛,白敬亭演得就让人信服。而换成王鹤棣,你肯定觉得他在装病逗小兰花。

在恋爱体验上,两种长相代表的群众需求也南辕北辙。和猴系谈恋爱,大开大合轰轰烈烈第一集就亲亲,适合注重激情体验的用户;和鼠系搞对象,暗流涌动闷骚无比三十多集才圆房,适合看重温情体验的用户。

犬系猪系,尚有何可为?
猴系与鼠系的快速崛起,掩盖了犬系曾经的辉煌。想当年,张若昀的《九州天空城》可是让“二哈系”一战成名。炯炯有神自带邪魅的眼睛,钝钝圆圆的鼻头,犀利的小虎牙,地主家的傻儿子既视感扑面而来。那种莫名其妙的丑帅,经常让人陷入审美自省——是我口味独特,还是这玩意儿真有点帅?

林更新则更多的以戏外人设被认为是犬系帅哥,在相当长的一段时间内,他都是放飞自我的搞笑男。他曾经放出邻居家的两只傻狗图片,不料被网友调侃:“两只狗心里一定在想,你看林狗那傻样。”不得不说,这个人设还是成功的,直到他身材管理失控前。

内娱的犬系男星鼻祖应该是刘烨,眼部的无辜感源自轻微的上眼皮提肌无力,这种“狗狗眼”具有天然亲和力。比较典型的还有刘昊然、朱一龙、张彬彬。张彬彬在《司藤》中的人设也是“犬化”的。剧中景甜宛如高高在上的女王,而委屈巴巴经常被训话的张彬彬就是可爱的小勾狗。受访时张彬彬还很困惑:“大家说什么忠犬忠犬的,其实我特别不理解这个词,好好的角色怎么能成狗呢?”

故乡福园

National Memorial Park National Funeral Home

7482 Lee Hwy., Falls Church VA 22042

欲知详情请电:张真 Cassy
手机:703-937-7299

风景风水之好胜于大华府地区任何墓园。交通方便,位于495环线内。园陵享有永久免费妥善维护。

7-110