

# 借着你的风越飞越高

——记北维之声合唱团母亲节的音乐盛宴  
撰稿 陈鑫



电子琴伴奏，一个柔和清婉，一个温文尔雅，既和谐又默契，完美诠释了什么是琴瑟和鸣；二胡演奏家杨悦老师一身红衣演奏《玫瑰人生》，潇洒自如，激情四射，就仿佛是一朵盛开的玫瑰，音乐与乐者融合在一起，观众是既饱耳福又饱眼福；享誉大华府的著名钢琴家杨佳月老师，不负广大观众的期待，一曲《少女的祈祷》，细腻婉转、灵动悠扬，让观众们听得如痴如醉。最大的惊喜是神秘嘉宾打击乐演奏家伍巍老师的加盟，与杨佳月、杨悦老师一起合作一曲，钢琴清澈丰富，二胡激情饱满，打击乐则更是清脆悦耳锦上添花，三者魔幻般的结合，配以三个音乐家的专业演奏，精彩绝伦，引得全场掌声雷动。

My Wings' - “羽翼下的风”大气柔美的歌声中结束，北维合唱团把这首充满感激和敬意的歌曲，献给每一位母亲，也献给我们身边每一位为我们默默奉献、给予我们力量的无声的英雄。

此次音乐会取得圆满成功，离不开张晨临老师的辛勤付出，离不开每一位团员的刻苦努力，离不开各位声部长和助教的帮助指正，离不开理事会、艺术小组的组织安排。我们非常感谢前来助演的嘉宾演员，感谢两位钢琴伴奏，感谢为此次演出无私奉献的舞台监督、助理、音响师、摄影师、摄像师、以及各位义工，对他们致以最诚挚的谢意。

音乐会的下半场，每一首精挑细选的歌曲都是围绕着母亲节展开。女生小合唱《我只在乎你》，三个声部互补配合，温暖和睦，真情实感，动人心弦。多声部合唱《萱草花》，和声和谐统一，层次丰富，充分表达了母亲对子女的爱以及孩子对母亲的思念。《听我说》和《一荤一素》两首合唱，都是张晨临老师亲自改编的，其高超的音乐造诣，出类的改编技巧，给这两首歌词简单旋律质朴的歌曲，赋予了全新的合唱魅力。尤其是《一荤一素》这首歌的设计，由专业播音员高川老师的朗诵引入，高老师的朗诵缓慢舒展极具亲和力，把观众带进了寻常百姓家妈妈忙碌的身影旁，低沉的男声厚重踏实，温暖的女声真诚执着，最出彩的是男高声部长刘胜那一段明亮动听的口哨，把大家都带回了童年的记忆，在妈妈的轻柔的安抚声中进入梦乡。。这样的编排新颖别致，又感人至深，无数观众眼含泪水，演唱者也是眼角湿润，甚至不懂歌词的外国友人也听得泪流满面。音乐无国界，真诚的声音最打动人，北维合唱团做到了！

我们特别要感谢前来莅临指导的各位业界人士，更要感谢给予我们莫大支持和鼓励的热心观众们，你们就是我们羽翼下的风，借着你的风，北维之声合唱团一定会飞得更高，走得更远！

北维之声合唱团真诚欢迎华府广大音乐爱好者加入我们的团队，一起学习声乐，一起发声合唱，欢迎扫码报名。



母亲节是一年中特别的日子，它向我们提醒着母亲的无私奉献和无尽的爱。在这温馨美好的日子里，人们总是用心准备各种方式，来表达对母亲的感激之情，感恩母亲为我们所做的一切。而今年的母亲节，北维之声合唱团则用一场完美的音乐盛宴，给华府的广大观众献上了一份母亲节大礼。

5月13号周六，虽然天公不作美，阴阴下着雨，但是北维之声'The Wind Beneath My Wings'母亲节专场音乐会的演出大厅座无虚席，连停车场的停车位都一位难求。华府的音乐爱好者都纷纷冒雨前来观看演出，不愿错过这个难得的机会。

演出在胡荣华团长简短的欢迎致辞中拉开了帷幕，开场歌曲'Gloria Deo'，在张晨临老师的指挥下，团员们演绎得既庄严又激情，韵律分明，感情到位，充满动感和力量，极具感染力，第一首歌就打动了全场。接

来的'Beautiful City'，时而低沉，时而高昂，从困难和痛苦中，看到未来和希望，优美和声深情的表达，每一个音符都传递着情感和意义。接着'A Joyful Ba-da-bah!'则曲风又变，轻松愉快，全场观众都被这欢快的和声带动，随着歌声律动，露出会心的笑容，当最后的和声'Bah'的音符落下，全场顿时响起热烈的掌声。

歌声不仅让我们和观众互动，更让我们和观众有着心灵上的共通，这就是我们歌唱的理由。北维之声合唱团选唱的彩虹合唱团的经典曲目“我歌唱的理由有很多”，到场的业界人士听了都表示，已经非常接近原唱的水准，这样的评价无疑是对北维合唱团最大的肯定。

这一次音乐会，北维合唱团也有幸请来了多位助演嘉宾。张晨临老师夫人吕贵华老师的古筝演奏《烟花易冷》，由张老师亲自

音乐会在主打歌曲'The Wind Beneath

