

# 无法定义的纽约

纽约,从到达那一刻开始,就觉得和这个城市没有隔阂,熟悉得就像一见如故的老朋友,甚至可以用一辈子的时间和它促膝长谈,只不过这个朋友家底殷实,而我口袋空空。

去纽约是计划外的事,朋友去纽约有点工作,顺便呆十几天。8月初签证后确定工作安排没问题才买机票,有点仓促。

至于线路,我们主要在纽约城里感受发达资本主义国家的腐朽生活,以及号称艺术家天堂的氛围,不想把行程安排的太紧凑,于是把想做的事情和想去的景点罗列出来,排个序就启程了。基本是当天安排第二天的线路,适合这种交通方便的小地方。

## 【准备】

### 先说几点准备工作:

#### 【签证】

我是自由摄影师,大龄未婚男,担心签证不通过,当时工作比较忙,找了旅行社代办,旅行社建议是按照实际情况提交资料即可,以下罗列几点比较值得注意的地方:

- 1、没有公司证明,我按公司证明模板自己写了一份简单的中英文自我介绍,说明我的工作,服务对象及年收入情况,我提出可以去朋友公司开就职证明和工资情况,旅行社回复我的情况应该没问题,没必要作假,面签时她想了解工作情况并找我要公司证件,我就把这张纸递给她同时现场进行解释;
- 2、提供了同行朋友的美国签证页扫描页;
- 3、她问我去美国干嘛,我说主要去纽约,有很多艺术类的展览,是很多摄影师向往的地方,如果有时间再去周边的水牛城波士顿,没时间就只是在纽约,具体行程和机票会在签证通过后再确定(听说有人就因为时间和景点不对被拒的,比如去10天,却想从美西玩到美东是不合理的);
- 4、期间也问了家庭情况,没有看流水但看了房产证。大概确定了这些内容的真实性就给了张黄纸代表通过。

#### 【手机卡】

淘宝上看了很多短期卡租售套餐,打10086咨询,得知有北美多国套餐,当时还有5折优惠,办理了一个7天再叠加一个3天套餐,套餐从落地接触当地网络开始计生效时间,以国内自然日计算。

速度和信号都还可以,但是有个很重要的提醒:在美国期间,网络使用权限和国内一致,无法使用如Google Map, Instagram, Facebook这些软件。所以最后导航只能用苹果自带的地图,反应稍滞后,但基本也不影响行程。

#### 【保险】

选择美亚,可在穷游或美亚官网购买。

一般去美澳旅游选择美亚保险,美澳的医疗费出了名的贵,医疗方面的保障也是重重之中,美亚是不错的选择。

#### 【住宿】

此次旅行住宿均在Airbnb上预定,因为时间比较紧,我们看了一下曼哈顿的酒店住宿,星级酒店

价格都在1500人民币/晚以上,不能自己做饭。

Airbnb上1000以下有很多选择,如果在靠近曼哈顿的QUEENS或BROOKLYN靠近曼哈顿的区域,离地铁站也不远的,选择其实也还挺多,我们预定的那个公寓有两个大房间,每间20平方以上,还有厨房,我们一共开了两次火,把来自中国的胃安抚得很好。

#### 【其他好玩的事情】

##### 【走路步数】

这是我在这次旅行的步数统计表,步数最高的两天都是以逛街为主:

9月11日逛奥特莱斯! 9月15日逛第五大道!

所以记得平时要多跑步积蓄能量,否则旅途中最耗体力的可能不是逛景点,而是在买买买的战役中败下阵来。

步数最低的9月9日10日都在水牛城,因为大部分时间都在路上,以及在景点散步,并没有走多少路。

大家可以根据下图走路的步数和行程的地点来判断这个强度。

##### 【地铁APP】NYC SUBWAY

纽约的朋友推荐下载APP: NYC SUBWAY,这里密密麻麻都是纽约的地铁线,左边也就是西边的曼哈顿地区基本都是地下线路,右边的Brooklyn和Queens区,基本有地面线路,相比曼哈顿线路没那么密。在曼哈顿出行建议地铁为主,买周票或月票最好。曼哈顿的交通和深圳上下班高峰期差不多拥挤。

##### 【D1】纽约一见如故

15个小时的飞机,最重要的体会是:腿短真好!同行的朋友身高188,看他坐也不是站也不是就差躺在过道上,瞬间觉得坐飞机这一战我打赢了。

走出机场,如果抬头遇见天空那片纽约蓝,尽情挥霍完全不用珍惜,因为接下来纽约蓝每天都会遇到。

也许是我对条理清晰的大城市天生好感,同时又喜欢不墨守成规的做事方式。所以对纽约简直一见如故,那种关系感觉就像到了老朋友之间可以勾肩搭背开黄腔讲粗话并开口借钱应个急的地步。

纽约的地铁:很贵也很便宜,按次数来算,一次坐1个站和坐100个站都是2.5刀,不用安检,入口刷卡,出口不刷卡,从水牛城回来之后,我们买了7天卡33刀。

比起深圳,纽约的地铁很旧看起来也脏脏的,线路特别密,下载app:NYC Subway,出行基本靠它。

##### Brooklyn某地铁口

身高没有180/170(男/女),都不好意思在曼哈顿路上走,平视前方我基本是看到大部分人的胸部。

曼哈顿的摩天大楼特别密集,傍晚时分,街道显得很暗,灯都亮了起来,抬头天空还是深蓝。

逛完Century21,对面就是世界金融中心,911遗址也在这里,我们在楼下发现了一家LAYD M,据说开到上海时,排队排到商场瘫痪,纽约的价格每小片价格12-18刀之间,也许吃了会长生不老吧,于是买了两个口味,我对吃的不发表意见。

傍晚,华尔街附近的小酒吧开

始火热,远远看到户外聚集了很多人,就像深圳上沙村的盆菜宴似的,走进发现大概是下班的金融精英们在吃完饭喝点小酒再谈个上亿的项目。

我们在点评上找了一家评价很高的龙虾卷,叫LUKE'S,晚饭就在这里解决。朋友说还挺好吃的。至于我,不是吃货,我的胃开始想念一碗香和桂林米粉。

我觉得这家店的店员也可以对外宣称自己在华尔街工作的。

【D2】布鲁克林桥/唐人街/时代广场

第一次倒时差,还好不是特别明显,可能是到达新地方的兴奋吧,早上五点多就醒了,天蒙蒙亮,买了个早餐回到民宿继续休息。

中午开始,在布鲁克林桥下一家Pizza店用午餐,排队的人还挺多,Pizza特别大,薄薄的不是厚的那种,皮很脆,我又开始想念一碗香小炒肉和桂林米粉了。

曼哈顿和布鲁克林中间隔着一条窄窄的东河,有三座大桥可以选择,布鲁克林大桥(Brooklyn Bridge)、曼哈顿大桥(Manhattan Bridge)和威廉斯堡大桥(Williamsburg Bridge),据说是男人的挚爱,毕竟连起来是BMW。其中布鲁克林桥是最著名的一座,无数电影电视都出现过他的身影。

布鲁克林桥分两层,上面那层行人和单车,下面那层走汽车。单车道和人行道中间有条白色的实线分开,人特别多,开始我不知道,差点就被迎面而来踩得飞快的单车撞飞。亏得自己身手敏捷。

我站在桥上看风景,看风景的人在桥下是看不到我的。

因为桥的栏杆特别高,我踮起脚尖想拍曼哈顿的高楼大厦,总有很多桥上的栏杆挡住,视野不是很好,所以相片只能靠裁剪。

这是桥底,往前走就是东河边上,对面就是曼哈顿了。

我们经常觉得国人很多公共场合的英文翻译有问题,这里看到一个小公园的卫生间贴着的标语。但这样的标语专门做了个中文翻译,指向性很明显,所以出游还是做好自己吧。

晚餐在唐人街终于吃到了一个炒饭,简直不要太兴奋,价格也很便宜,在餐厅外面的小摊买了2磅个头不小的车厘子才3刀,在餐厅吃完当饭后水果。

到时代广场已经是晚上,我们逛到已经没有力气,在星巴克休息,等朋友开车过来我们要连夜出发去水牛城。

时代广场好多条街道,应接不暇的LED广告牌,人特别多,各种肤色各种语言汇集在这里,接踵摩肩让我有种过年逛花市的错觉。特别是晚上12点以后,路上来往的人都络绎不绝,等不及店什么时候关,灯什么时候灭,我们就离开了。

时代广场还有很多COSPLAY,小黄人,蜘蛛侠,超人,好多经典的人物形象基本都有,合影是要收费的。七线模特说终于找到他的职业,太缺中国元素了,他要来推广中国文化,第一个COS法海!

【D3】水牛城/尼亚加拉大瀑布

不做攻略的弊端这一天展露无遗,朋友也没去过水牛城,他预估4小时内能到达,实际上纽约距离水牛城大概650公里开了7个小

时,清晨六点半到水牛城。这一路我和他换着开,七线模特在后排睡着了。可能是车不多,我觉得路特别好开。

路上有很多休息区,都有售货机和洗手间,可以买点水和零食。

9月中旬的纽约可以穿短袖和长裤,晚上微凉可以披个外套,但是开到水牛城路上,半夜穿着外套还觉得有点冷。

人家乡下的房子,以前只在电影中见过,现在真的让我摸到了。

审美是件特别重要的事情,有了审美才会有要求,有要求才会愿意多花财力物力在设计上,而不仅仅是凑活。看看我们乡下的房子,在审美这条路上还有挺长的路要走。

七点吃了点东西,洗了个澡,躺在床上几乎就不省人事了,醒来已经快一点。

去尼亚加拉大瀑布。它的对岸就是加拿大,中间有一座很长的拱桥,中间挂着美加两国的国旗。

TIPS:在Airbnb上定房时,我看中了一个性价比超高的房子,并在群里炫耀我的努力成果,朋友看了一眼幽幽的回复,这个房子在加拿大!还好Airbnb很多都能免费退订。所以订房的时候一定要问清楚是美国境内才定。

说说午饭,不想吃汉堡薯条,于是点了个RICE,也看不懂配的什么菜,反正看到RICE就像找到了解药。带着一种幸福感等到了我的饭。夹生的!我以为只有欧洲才有夹生饭。还是生吞下去,毕竟随便一个快餐都不便宜,不能浪费啊。

去大瀑布,天气那么好,路上有草地有公园有湖有成群的鸽子有蓝天有白云,差点就要开窗来点清风拂面,文艺病就开始发作:一切已经是最好的安排,去不去瀑布都无所谓,此刻足矣。而事实总是喜欢啪啪啪打脸,当我看到瀑布时,就!被!震撼到了!这才是最好的安排!

其实,不买票在公园也能免费看到瀑布。但是买了船票是可以上观景台角度更好一些,最重要的是可以直接开到瀑布下方。美加两边的瀑布群加起来有一千多米宽度,瀑布落差有50米,所以雾气特别大,只要有阳光,就能看到彩虹。

上船之前每人都会发一件雨衣,蓝色是美国的,红色是对面加拿大的。

##### 【D4】终于腾出1小时旅拍

上午没什么事,反正时差还在7点多就醒了,和七线模特开车到附近的一个小公园逛逛,太阳的位置也刚刚好适合拍照。

只能感叹空气质量太好,太通透了,随便怎么拍色彩都好看到爆炸。

回纽约路上,我们还经过一个湖,定位显示叫Onondaga Lake,于是我们从高速上拐下去。那天是周日,公园里不少家长在发呆小孩在踢球荡秋千。

到了纽约,去法拉盛,吃了一个兰州拉面,感觉又满血复活了。

##### 【D5】WOODBURY OUTLETS

Woodbury Common Premium Outlets位于纽约近郊,由西蒙地产集团旗下的Premium Outlets所有,从纽约出发大概开车一个半小时左右。去的时候我们没有走高速,因为沿路风景会更好一些。

到了Outlets,可以出示护照在前台拿一本册子,里面有很多Coupon,还有地图,以及商家的打

折信息,另外,国内有些银行卡也是可以优惠的,这个可以在现场的广告海报上看到。牌子我不太懂,但是有很多美国品牌我是在深圳的商场没见过的,也有一些欧洲大品牌。

吃的就只有快餐。

在WOODBURY,飞机上准备好的英语购物口语100句是根本排不上用场的。几乎每家店都会有会说中文的店员,感觉像去了大梅沙的奥特莱斯。

中国人特别多,我以为半天可以逛完,后来我们逛了一天,买了一点手信给家里人,是比国内便宜很多。(未完待续)

【D6】文艺的纽约(大都会/百老汇芝加哥)

大都会的门票是25刀,也可以捐赠式的方式购票,网上建议是给5刀,我们到现场也看到很多参观的西方人也只给5刀,你也可以给更少,不管你捐100刀还是捐5刀,售票员都一视同仁,不会有任何问题。

我们主要逛的是绘画区。以前看展览,走马观花并没有带其他的思路去看。

这次带着想法去看展,感受很不一样。没有做太多的功课,但从摄影的角度去看绘画,也是特别有意思的。

比如意大利的画大部分和宗教有关,眼神都是低垂沮丧的,像失业,失恋,迷失,忏悔,故事性很强,细节也处理了的很好,但是看起来并不舒服,为什么要过的那么不开心呢;

英国的油画大部分形式感很强,背景和服装都非常华丽,影调也处理的很好,是很不错的形象照标准;

我自己最喜欢的是荷兰的部分,很多生活的场景,而且人物都很开心,看起来就是一个和谐富强民主的社会,画面的场景很生活化也很随意,比如在厨房里,在餐桌上,在菜地里劳作,和生活息息相关,并且有不少人物是和观者有交流的,感觉像你做鬼脸,就像拍照时有些抢镜的镜头。

在绘画馆中,有很多的最美证件照,看来,对形象照这种事情,不管有没有相机,在什么时代,都是很流行的。

按照我们这种方式看展,非常耗时,也很累,大概逛了四个小时,我的脑袋也快炸了。当然也走马观花看了希腊罗马艺术、原始艺术、武器盔甲、欧洲雕塑及装饰艺术、美国艺术等等展馆。藏品很丰富,可看的東西很多。下次有机会还要再去的。

出了大都会,我们去了中央公园逛了一下,很多小朋友在游乐场玩耍,很疯,父母也在旁边看着,好想给他们发一下我的家庭日记拍摄报价单。

晚上去看了百老汇的Chicago,在出发之前,我复习了一遍电影,这是非常必要的,把情节大概看了一遍,把音乐下载到手机里。情节了然于心,现场就主要看演员的表现力了。每个演员的舞蹈和演唱功力都无懈可击,边唱边跳都还特别稳,他们身材都保持的非常好,大概就是这样练出来的,健身跑步什么的都不如在场上唱跳两个小时来的有效果。

百老汇剧场在开场前是不会干涉我们拍照的,但是表演过程不能拍照,结束的时候也没有很严格,是可以用手机拍一下的。但是不要用闪光灯。

(未完待续)