

中华文化历史中一颗璀璨的明珠——旗袍

——记美国华人博物馆CAMDC主题系列活动之旗袍秀

【记者瑞娜华府报道】6月17日下午，一场以叙述中华旗袍文化历史并集舞蹈、服装、舞美为一体的舞台盛宴在华盛顿University of the District of Columbia(UDC)艺术剧场拉开帷幕，主办这场大秀的是美国华人博物馆CAMDC。

今年2月，美国华人博物馆 Vice-president Jenny 刘开始着手筹备这项主题活动，Jenny 认为：博物馆的使命就是要致力于弘扬中华文化，推进人们对美籍华人经历的理解与认识，突出美籍华人对美国和世界文明文化的贡献。经过几次筹备会，Jenny 决定联合华府颇有实力的星光艺术团编导团队来完成博物馆首次在大华府地区举办旗袍主题系列活动的开场大秀的任务。

总导演龚蕊和总协调李菲在最短的时间内拿出了演出方案及联系各方协作单位，总策划是博物馆馆长 Jenny，她不愧为大领导，无论大小事，她都是有问必答，速战速决，处理各种事务也是雷厉风行，而且特别体贴人，和这样的领导一起工作，整个编导团队配合默契，效率倍增。不到一个星期，不但落实了演出方案，连每个节目的音乐及构思都及时到位，一场大秀的雏形已经呈现……

“各位来宾，各位朋友，首先欢迎大家来到这里，和我们一起享受这美妙的周末，来追溯中国旗袍这颗明珠何以产生，又何以蝶变成今天这等夺目璀璨，让我们开启时空之旅，一探究竟吧。”随着主持人的娓娓道来，LED的背景屏幕上展现出中华五千年文明史中，众多色彩缤纷的特色文化，配上 Kevin Zhang 那浑厚富有磁性的画外音，宏伟的故宫晨景和富有震撼力的宫廷音乐，一队头顶“大拉翅”脚穿花盆底鞋，端庄贤淑的清朝宫廷女子缓缓进入，星光艺术团的开场舞蹈“紫金春晓”把观众带进中国旗袍之起源的年代。二十世纪初，伴随女权运动在中国的兴起，女子的服饰开始流行一种整体简约大方，并加入汉族女子上衣特点的袍装，第二组梁红舞蹈学校表演的舞蹈“太平鼓舞”就是表现清末民初时平民女子的装束，舞蹈配上被当今列为非物质文化遗产代表项目的单鼓，别有一种风韵和美感。辛亥革命后，旗袍的设计者们摆脱传统礼教的束缚，开始注意到体现女子身体曲线的美感，显示青春朝气和知识女性的优雅大方。凤凰艺苑的舞蹈“小燕展翅”和“绚丽青春”，就是表现了妇女解放运动给女孩子们带来的新生。二十世纪三十年代和四十年代，是旗袍鼎盛的黄金岁月。那贴身剪裁的旗袍，那气质的彰显，性感魅力的焕发，达到了惊人的效果。那个年代的中国女性，无论青年学生还是影剧明星，无论家庭主妇还是交际名媛，无不穿着旗袍，旗袍已经普及为千千万万中国女性的日常着装，星光艺术团的舞蹈“小巷晨曲”正是那个时代的真实再现。而 Julia 舞蹈队表演的舞蹈“春到江南”，导演则通过一群身着艳丽旗袍，手持花伞款款地从观众中走来的独特设计，既能让观众近距离欣赏旗袍之美，又再现了当今世界里，旗袍已是中国标志性的服饰，凡是华人聚居的地方，就有旗袍的情影。

在整台节目的设计中，结尾至关重要，总导演龚蕊觉得，当今人们谈起时尚、谈起美丽，总是把青春联系在一起，但在旗袍演绎时尚、演绎美丽的过程中，从来不缺老年人的席位呀。所以星光艺术团表演的走秀“苍颜英姿”，由五对时尚老人随着脍炙人口的旋律和铿锵有力的进行曲节奏，在观众们有节奏的，经久不息的掌声中完成了最后的压台走秀。华府著名主持人张沁端庄优雅的仪态和贾桐成熟老练的台风相得益彰，为整台演出加分不少。整整一个小时的大秀，七个舞蹈配上李菲运用高科技、高水平精心制作的叙述式的背景画面，着实带着观众过了一把穿越的瘾。星光艺术团的十几名团员承担了全部工作人员的重任，“维州摄影俱乐部”的资深摄影师的绝美图像和元老赵维克完美视频的拍摄和制作给此次活动留下珍贵的纪念。解说词和主持词撰写人和翻译王建成和王建新，翻阅了大量的历史资料，完成了这项堪称“论文大作”的任务，为整台节目画龙点睛。星光艺术团、凤凰艺苑、Julia 舞蹈队、梁红舞蹈学校的演员们不畏酷暑，积极排练，出色的舞台表演让五百多名观众啧啧称赞，流连忘返。

演出获得前所未有的成功，受到了美国社会各界人士的广泛关注，中国驻美大使夫人王丹、土耳其驻美大使夫人 Inci Mercan、华盛顿特区区长办公室代表 Jennifer Gray 女士、格林纳达驻美大使夫人 Yolande Smith、OAS 法律顾问 Sonia M. Johnny 大使、圣基茨和尼维斯联邦驻美大使办公室 Jacinth Henry-Martin、牙买加前驻华大使夫人 Curtis Ward、乍得驻美大使 Kitoko Gata、阿尔巴尼亚大使 Floreta Farber、中国驻美使馆公参陈春梅、马里兰州众议员齐丽丽、马里兰州亚太裔事务委员会行政主任王珮莲(Cristina Poy)等多国使节夫人和政府代表出席了本次活动。

旗袍——这颗中华文化历史中璀璨的明珠，经历百年，风俗演进、时尚更新、潮起潮落，任凭岁月洗涤，旗袍的惊艳从不褪色。在百年的历程中，旗袍从宫廷走向了民间，从满族走向了汉族，从中国走向世界，给四方女子带来了美丽、带来了风采，也将引领世界服饰的改革和进步。

图片：华府维州摄影俱乐部

美国华人博物馆 CAMDC 主题系列活动之旗袍展览欢迎大家前去参观

地址：1218 16th St. NW, Washington, DC 20036

开放时间：每周四、五、六，上午十点——下午四点。

电话：(202) 838-3180

info@chineseamericanmuseum.org

星光艺术团欢迎喜爱音乐舞蹈的朋友们加盟，

联系电话：703-280-2378、703-589-5388、703-328-2255



星光艺术团的舞蹈“紫金春晓”



星光艺术团的舞蹈“小巷晨曲”



梁红舞蹈学校的舞蹈“太平鼓舞”



创意影视 CreativeProStudio.com Instagram:CreativeProStudio



凤凰艺苑的舞蹈“小燕展翅”、“绚丽青春”



星光艺术团演员及工作人员