

侯友宜兵役政见改口 侯办证实：美方通过“一个人”表关切

台湾2024大选国民党参选人侯友宜3日抛出“役期由一年改回4个月”政见，4日又改口，有分析称侯友宜无法得罪美国。对此，侯友宜竞选办公室执行长金溥聪5日坦言，“美方会关心是必然”，并指美方是通过“一个人”来询问。

美方派何人询问？侯方不透露
综合台北中时新闻网报道，侯友宜3日接受台北TVBS“少康战情室”专访时表示，要将役期从一年恢复为4个月，但不到一天她就紧急澄清，该政见的前提是两岸和平稳定。当时就有人质疑，侯态度转弯是因遭美方关切，但侯办却否认。

眼见相关质疑不停，侯友宜5日参加活动时也再重申，自己对役期缩短从来没有改口，现阶段他支持兵役延长，确定两岸稳定后，就有可能恢复4个月役期。侯办当天举行记者会，出示3日专访画面与侯办内部修正3次的3个版本谈参，强调侯友宜始终支持延长兵役至一年。

此外，侯友宜5日也通过个人社交媒体以英文发文，强调要强化台湾与美国的关系。这被认为颇有深意。

金溥聪5日称，“美方会关心是必然”。他还透露，美方不是由AIT（美国在台协会）处长要求正式回复，而是通过一个人来询问，因为消息混乱，希望了解侯方的想法是什么；侯方回复美方时有强调“我们是候选人”，指目前在选举，不会事事跟美方意见走，美方也不会干涉过多。

至于金溥聪口中替美方来询问的“一个人”究竟是何方神圣？金溥聪并未说明，侯办也不透露。

对于此事，国民党主席朱立伦说，未来国民党重新执政后，两岸关系一定会和平稳定，更会重新调整“国防战略”、强化募兵政策，最后役期就可以回到4个月，这是一套完整逻辑的论述，不是断章取义，是对下一代最负责任的做法。

朱立伦说，国民党长期同美方有深厚稳定的联系跟友谊，也很清楚国民党的亲美政策。

役期延长或为美方建议
柯文哲批侯朝令夕改
香港中评社报道，台湾民众党参选人柯文哲4日表示，现在蔡政府延长义务兵役期到一年，很大可

能是美方建议的，所以侯友宜可能需要向AIT解释。

柯文哲还说，务实来讲，台湾即使一年役期也不够，还是要往以募兵为主、征兵为辅的兵役制度发展，这才是一个比较健全的“国防”政策。当天晚些时候，柯文哲又发文说，侯友宜看到风向不对火速改口，朝令夕改沦为笑柄。

台驻新西兰前代表介文汲5日分析，侯友宜原本提出很好的政见，对于争取年轻人选票当然是有很大的帮助，结果不到24小时就改口，很有可能是感受到美方压力，侯友宜无法得罪美国。介文汲分析，民进党不可能不知道兵役延长为一年对选情有影响，但蔡英文对于美国的要求是言听计从。

岛内争论：不能怕美国
不需要发声明

对于此事，前立委郭正亮5日表示，义务役期延至一年的预算已经编列，国民党立院党团也没有反对，确实会被说“改变政策”。但侯友宜可以说明，国民党党团没有反对是因为两岸兵凶战危，这就是民进党政府造成的问题，只要侯友宜上任后，有望在



侯友宜。(图片来源：中央社资料图)

2025年就取消这个政策。他强调，“（侯友宜）要圆回来，不能让党团陷入困境”。

郭正亮认为，这个议题继续热一热、吵一吵，也许可以引导台湾防务政策的大辩论，在这个议题上国民党也不一定会输，等到8月、9月侯友宜访问美国时，再详细向美方做说明。

中广集团董事长赵少康同日称，要跟民进党划清界线，就是抛出“役期你一年、我4个月”，年轻票就来了，因为这是实质利益。赵少康认为，役期缩短引发的讨论，侯办只要讲清楚就好，不需要发声明搞得兹事体大，好像美国一来就怕得要死，“候选人绝对不能怕美国”。

2023年两岸青少年乒乓球夏令营 在中国上海开营

我第一次来上海，也是第一次来大陆，听说我最崇拜的世界冠军刘诗雯姐姐也曾在这里受训，好激动啊！”7月5日，来自台湾彰化艺术高中的张同学受访时表示，他即将在华东理工大学乒乓球俱乐部开展乒乓球训练，他相信“这将是一次奇妙的经历”。

中新网报道，当日，2023年两岸青少年乒乓球夏令营开营式在上海举行，来自台湾台中忠明高中、彰化艺术高中、彰兴初中

的24位教练、学生以及台盟盟员欢聚一堂。据悉，这是疫情后台湾民主自治同盟上海市委员会（以下简称“台盟上海市委会”）举办的首个以“玩转乒乓·青春有约”为主题的两岸交流活动。

台盟上海市委会专职副主委李海泳在开营式上表示，“时隔三年，我们重启两岸青少年乒乓球训练交流，通过乒乓球这项竞技运动，与台湾青少年欢聚上海，相信大家一定能够有所收

获，希望大家提高乒乓球专业技能，增进两岸选手之间的友情，以球会友，以赛传情。”

来自台湾彰化艺术高中的吕同学已经第三次来到上海。他和上海台盟盟员进行交流后表示，“我有点爱上上海了，我将来准备报考上海的大学。”

2023年两岸青少年乒乓球夏令营为期十天，台湾教练和学生将参加高水平训练，提高球技，参访上海七宝古镇和上海市七宝中学，参观中国乒乓球博物馆、上海中国航海博物馆、上海天文馆、上海城市规划展示馆、上海外滩等地，亲身感受蕴含在上海人文风貌和城市建设中的海派文化魅力。

据悉，2010年以来，台盟上海市委会曾举办六期“神州新视野·文化上海滩——沪台青年夏令营”、十期“玩转科技·点燃梦想——沪台青少年科技夏令营”，台湾师生通过沟通与交流的桥梁，看到了大陆的发展变化，更深入地了解大陆、认识大陆，在两岸青年间建立起深厚的情谊。



7月5日，台湾教练和学生抵达上海，参加2023年两岸青少年乒乓球夏令营。(图片来源：中新社)

百名越港青年访“东亚文化之都”： 观古今 叙友谊

“跟我想象中的不太一样。”“95后”香港青年杨艾诗第一次来到浙江绍兴，就被这里的人文底蕴和现代气质所吸引，她受访时说，“对绍兴的印象原本只有黄酒，现在发现绍兴历史悠久、科技发达，城市也高楼林立，可以说古韵和现代化兼具。”

中新网报道，7月4日，“同心迎亚运·携手向未来”港澳青年浙江行活动（绍兴站）正式启动。为期4天时间里，由89名香港青年和11名绍兴（古称“越”）青年组成的百名“越港青年团”将参访绍兴多地，共叙青年友谊。

绍兴地处杭州湾南岸，拥有2500余年建城史，是中国首批历史文化名城，被称为“东亚文化之都”。“越港青年团”走访绍兴的首站便是绍兴城市展示馆，可一览绍兴的古与今。

依托裸眼3D技术，沉浸式欣赏兰亭、乌篷船等绍兴元素……体验完互动装置后，杨艾诗感慨道，“展馆蕴藏了很多黑科技，体验感很强。透过这扇窗口，让我觉得这是一个欣欣向荣的城市。”

“我特别喜欢内地的历史文化、历史建筑。”“90后”香港青年叶梓豪受访时说，虽然第一次到

绍兴，但他对内地并不陌生，“我是在上海读小学的，对绍兴的印象是鲁迅故乡，但这次过来发现绍兴还有很多历史故事，而且这座城市很讲究古城和新城的平衡感。”

接下来，上述越港青年还将参观“全球最大的纺织品集散中心”中国轻纺城等地，了解20年间绍兴发展之变；走访大禹纪念馆、越王台、鲁迅故里、兰亭书法学院等地，感知绍兴历史文脉；走访柯桥羊山攀岩中心、绍兴棒（垒）球体育文化中心等杭州亚运会比赛场馆，感受绍兴亚运氛围。

台湾6月PMI回升 制造业厂商仍面临“去库存”压力

台湾中华经济研究院4日公布，6月经季节调整的制造业采购经理人指数（PMI）在连续4个月紧缩后，回升7个百分点至48.3%。

中新网报道，PMI以50%作为“荣枯线”，当指数大于50%代表景气呈现“扩张”，反之低于50%意味景气“紧缩”。台湾6月PMI指数的五项组成指标中，新增订单与生产转为扩张，人力雇用呈现紧缩，供应商交货时间下降，存货持续紧缩。

制造业未来6个月展望指数则显示连续14个月紧缩，在5月下跌6.7个百分点后，6月回升6.7个百分点至44.9%。

该研究院院长叶俊显表示，厂商反映短、急单涌现，但因终端需求透明度不高、原物料价格波动大，存货采购政策仍保守；不过，营运展望调查显示，制造业对未来一年展望乐观。

当日公布的营运展望调查也显示，制造业预期2023年下半年

营运状况将好转，指数达62.9%，且预期下半年利润率将较上半年上升。非制造业方面，6月非制造业经理人指数（NMI）已经连续8个月扩张，指数回升2.6个百分点至54.6%。

值得注意的是，非制造业受到制造业表现趋缓、报复性消费力道转至境外等因素影响，2023年上半年非制造业营运状况不如2022年下半年预期的持续扩张，指数回跌3.3个百分点至49.1%，转为紧缩，但厂商预期今年下半年营运状况有机会再次转为扩张。

调查还显示，今年以来，受到全球终端需求萎缩的影响，台湾出口持续衰退，全体制造业有43.4%反映2022年起面临“去库存”压力，且因此遭受存货跌价损失、资金断链或客户要求降价等压力。面临“去库存”压力的业者中，仍有55.4%业者目前存货量超过正常营运所需水平，平均约为正常所需的148.7%。

香港培侨中学成为 首个“香港青少年曲艺研学基地”

中国曲艺家协会香港会员分会4日授予香港培侨中学首个“香港青少年曲艺研学基地”称号，并向学校赠送了竹板、教材等曲艺学习用品，以促进更多香港青少年了解和欣赏曲艺，推动中华优秀传统文化的传承和发展。

培侨中学当天举办“曲艺进校园”活动。北京曲艺家协会副秘书长，相声、双簧表演艺术家王波带来快板《同仁堂》；中国煤矿文工团相声表演艺术家应宁和青年快板、相声表演艺术家，粤港澳大湾区曲艺家协会副会长王夏冰合作表演相声《欢声笑语》；以及香港青年粤曲表演艺术家何卓盈表演的粤曲《齐心启航创未来》，赢得师生们阵阵喝彩。表演结束后，几位艺术家还和同学们深入互动交流。

“已经有十几位同学加了我们的微信，我们建了一个线上的培侨中学曲艺兴趣小组。”王夏冰介绍，同学们亲手尝试了打快板、体验了双簧，兴致盎然。未来还会考虑通过线上教学、线下进校园表演、邀请香港青少年赴北京游学等形式，持续提升香港同学们的曲艺学习热情，丰富曲艺学习资源。

培侨中学校长伍焕杰表示，非常荣幸能被授予首个“香港青少年曲艺研学基地”称号。从下个学年开始，学校将设立相声、快板、粤曲等不同的曲艺研学小组，期待曲艺协会能够帮助提供相关教学资源。“我们希望从兴趣小组开始慢慢培养孩子，让他们将来为宣讲我们的传统文化尽到自己的努力。”